

SCIOPERO TRENI E NEBBIA PARALIZZANO IL TRAFFICO

Il Nord Italia è paralizzato dallo sciopero nazionale dei treni e dalla nebbia. I primi disagi si erano già registrati nei giorni scorsi per l'agitazione dei ferrovieri autonomi. Alle 21 è cominciato anche il blocco dei trasporti provocato dall'astensione dei ferrovieri aderenti alla Cgil-Cisl e Uil, che terminerà stasera alle 23. Insieme con il personale viaggiante e di macchina sospenderà il lavoro per 24

ore quello degli uffici e per tre ore ogni turno quello addetto ai passaggi a livello e agli impianti elettrici, oltre agli operai di linea. Una nebbia fittissima blocca contemporaneamente la circolazione sulle strade settentrionali. Su tutte le autostrade la visibilità è di 30 metri. Numerosi gli incidenti. Bloccati gli aeroporti milanesi, mentre il traffico è regolare a Torino-Caselle.

TORINO

**Martedì
niente tram
né autobus**

(pag. 9)

DOVE NASCONO GLI EREDI DI COCHI E RENATO

(Pagina 3)

Anno 109 - Numero 255

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Sabato 12 Novembre 1977

STAMPA SERA

**GRAVI
3 BIMBI
OPERATI
AL CUORE**

pagina 2



SHISEIDO
una beauty-consultant Shiseido
è a tua disposizione per dimostrazioni
e consigli dal 14 al 19 novembre

**PROFUMI
Servetti**
in via Rodi 1

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

TORINO - Sviluppi dopo l'arresto di Luigi Ferrando (Pag. 5)

SCOPERTE MISTERIOSE OSSA IN CASA DEL PADRINO DELLA CENTRALE PANE

"RAID,, DI CINQUE BANDITI IN UNA CASA DI EMPOLI

IL PADRE NON ARRIVA RAPISCONO LA BIMBA

Antognoni fischiato in allenamento

**BETTEGA-GRAZIANI
VALANGA DI GOL**



I servizi dello sport da pag. 17 a pag. 19

EMPOLI - Una bambina di sette anni è stata rapita al posto del padre. Si chiama Ilaria Olivari. E' la figlia di un industriale. Cinque banditi hanno legato ed imbavagliato la madre e i tre figli. Hanno atteso per circa un'ora che il padre tornasse dal lavoro; poi, innervositi dal ritardo, hanno deciso di «riplegare» sulla bimba. (PAGINA 2)

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA



PER
**VENDERE o
ACQUISTARE**
alloggi, stabili, case da fra-
zionare, ville, rustici, casci-
ne, terreni, locali industriali
• IN CITTA', AL MARE,
IN MONTAGNA

LA GARANZIA DI UN NOME

CASALEGNO

ORGANIZZAZIONE VENDITE IMMOBI-
LIARI TORINO - C.SO REGINA MARGHE-
RITA 7 TEL. 885.962 - 832.904 - 835.394
la soluzione al problema «CASA»

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

LOTTA Continua dedica oggi un'intera pagina a Stampa Sera. E come conviene a un giornale d'onore, lo fa con la completezza e l'obiettività di sempre. «Dopo Strauss» scrive «anche Agnelli normalizza i quotidiani». E aggiunge: «Nella grande famiglia Fiat non c'è posto per le pecore rosse». In altre parole: il piano di ristrutturazione preparato dalla proprietà ha come vero obiettivo il soffocamento della libertà politica di Stampa Sera.

Lotta Continua - ripetiamo - è un giornale d'onore completo e obiettivo. Ci consentirà perciò qualche osservazione. La prima è che l'anonimo articolista possiede informazioni di cui non solo il direttore di Stampa Sera manca, ma che sono addirittura in contrasto con quelle che ha. La seconda è che cade continuamente in contraddizione con se stesso: Stampa Sera «dice la verità», però il suo direttore è reazionario; la proprietà vuole ucciderla, tuttavia la tiene in vita, eccetera.

Tutti sappiamo che Lotta Continua è un giornale d'onore completo e obiettivo. Ci scuserà dunque una terza osservazione di carattere personale. Il direttore di Stampa Sera non ha assunto il suo incarico per asservirsi a qualche interesse. Ha imparato a non nascondersi dietro l'anonimato con la scusa dell'impegno ideologico. Dirige un giornale che dispiace sia a destra sia a sinistra e non è lottizzato; e sa ancora distinguere tra oppressi e oppressori.

Manifestazioni anche a Torino e Milano

CORTEI DI STUDENTI
TENSIONE A ROMA

ROMA — Un altro sabato di tensione e paura a Roma, Torino e Milano per la decisione da parte delle autorità di polizia di vietare qualunque manifestazione e per la risposta dei giovani del «movimento» che hanno deciso di concentrarsi ugualmente nelle vie dei centri cittadini per protestare contro la chiusura della sede degli autonomi a Roma in via dei Volsci ed a Torino del circolo «Cangaceiros».

A Roma gli studenti per evitare un unico corteo a dimostrare le intenzioni pacifiche del «movimento» arriveranno alla spicciolata in piazza Navona, dove dovrebbe essere proiettato il filmato degli scontri del 12

maggio, nel quale si vedono uomini, definiti agenti in borghese, ed altri in divisa, sparare ad altezza d'uomo.

La polizia però fin da questa mattina ha circondato in forze piazza Navona e l'adiacente palazzo del Senato. E' ovvio che in questa situazione tutto può accadere: «Nel caso in cui venissero attaccati — hanno detto alcuni rappresentanti del movimento — non rinunceremo alla autodifesa militare». La volontà della maggioranza sembra essere pacifica, ma gli autonomi più oltranzisti potrebbero anche prendere in mano la situazione per tentare di violare nella maniera più violenta il divieto di manifestare.

Anche a Torino e Milano le Questure hanno deciso di vietare le manifestazioni, oggi e «nei giorni successivi». Differentemente nelle due città l'atteggiamento degli studenti che si sono spacciati in diversi tronconi sugli obiettivi della giornata di lotta.

A Torino un'assemblea al Palazzo Nuovo era iniziata con una mozione preliminare, votata a maggioranza, nella quale si auspicava un'assemblea aperta a tutti gli interventi, senza prevaricazioni. Gli scontri verbali e la rapida spaccatura tra le due linee sono stati però inevitabili. Alla fine gli autonomi, con il circolo Barab-

ba ed il circolo Parella hanno deciso di convocare ugualmente una manifestazione che dovrebbe partire da piazza Sabotino alle ore 15 e finire in piazza Santa Rita. Il circolo Cangaceiros — cioè quello direttamente coinvolto dalla chiusura — farà propaganda nel quartiere; Barriera Milano invece parteciperà con il Comitato Antifascista ad un'assemblea al liceo Einstein.

A Milano gli autonomi hanno deciso un'assemblea all'Istituto Tecnico Cesare Correnti, occupato ieri dopo gli scontri con la polizia. Il «movimento» si concentrerà invece per una manifestazione unitaria in piazza Santo Stefano.

Il dono alla regina



Scambio di cortesie e di regali fra Paolo VI e la regina Margrethe di Danimarca durante l'udienza di ieri al Vaticano (Telefoto)

Tre «sparati»,
alle gambe
in un bar

GELA — Tre persone sono state ferite alle gambe a colpi di pistola da uno sconosciuto mentre si trovavano in un bar di via Niscomi nei pressi della centrale piazza Umberto di Gela, un paese ad ottanta chilometri da Caltanissetta. I feriti sono l'operaio Orazio di Stefano, di 19 anni, il meccanico Emanuele Pellegrino, di 25 anni, con precedenti penali e il geometra Giuseppe Di Giacomo, di 28.

Secondo gli accertamenti dei carabinieri, uno sconosciuto si è affacciato sulla soglia del bar e senza dir nulla ha sparato contro i tre che in quel momento erano in piedi davanti al balcone in attesa che venisse loro servito il caffè. Non si conoscono i motivi dell'attentato e contro chi erano diretti i colpi di pistola poiché il Di Stefano e il Pellegrino erano insieme mentre il geometra era un occasionale avventore del bar.

EMPOLI - TRE FIGLI E LA MADRE IN CASA

Legati e imbavagliati
un'ora, poi il sequestro

FIRENZE — Volevano rapire il padre. Hanno atteso oltre un'ora che tornasse dalla fabbrica. Poi, sempre più nervosi, hanno deciso di rapire la figlia, Ilaria, di sette anni. Per tutta la notte la polizia ha istituito posti di blocco sulle strade più importanti della Toscana, ma dei cinque banditi che ieri sera hanno fatto irruzione nella casa dell'industriale Carlo Olivari, non è stata trovata alcuna traccia.

Nella villa a Petroio di Vinci, a pochi chilometri da Empoli, ora si attende che i rapitori telefonino. Fino alla tarda mattinata, nessun contatto è stato preso. Si suppone, comunque, che la richiesta di riscatto possa essere particolarmente alta. Carlo Olivari è proprietario della ditta Stilvetto, che produce cristallerie. La moglie, Franca Ciullacci, è figlia di un altro industriale di Montelupo Fiorentino.

Ad Empoli e in tutta la zona il rapimento ha destato notevole impressione, sia perché la famiglia Olivari è molto conosciuta, sia perché

la dinamica del sequestro è stata particolarmente feroce. Tutto è cominciato ieri sera alle 19 e 30. Cinque banditi hanno fatto irruzione nella casa. Hanno legato ed imbavagliato i tre bimbi, Ilaria, di sette anni, Brenta, di cinque, e Rubio, di tre.

Hanno costretto la madre a consegnare denaro, gioielli e pellicce. Poi hanno legato ed imbavagliato anche lei. Quindi hanno atteso il ritorno dell'industriale. E' passata più di mezz'ora. Carlo Olivari era in grave ritardo. I banditi diventavano sempre più nervosi. Poi, dopo aver parlato tra di loro, hanno deciso. Ilaria è stata legata e trasportata di peso sulla strada, dove, con ogni probabilità, erano posteggiate due auto. I banditi sono quindi fuggiti.

Gli altri due bimbi e la donna sono stati liberati dopo alcune decine di minuti dal padre. L'allarme è subito scattato, ma inutilmente.

Ventun bambini rapiti
in poco più di tre anni

Ilaria Olivari è la ventunesima piccola vittima del rapimento in poco più di tre anni. Il sequestro è avvenuto appena quattordici giorni dopo il rilascio di Giorgio Garbero, il nipote di Pianelli.

I sequestri più famosi di bimbi sono stati quelli di Pietro Garis, 5 anni, a Torino, nel gennaio del '75; quello di Claudio Chiocchierini, 11 anni, a Roma, nel maggio del '75; di Sara Domini, quattro anni, ad Alessio, nel dicembre del '76; di Nicoletta Di Nardi, 11 anni, milanese, sequestrata nel novembre del '74. Sempre nel '74, a Milano, venne rapito il piccolo Daniele Alemagna.

Trovato altro esplosivo
nel carcere di Stoccarda

La Procura di Stoccarda ha annunciato oggi che nel carcere di Stammheim sono stati scoperti altri 400 grammi di esplosivo e tre detonatori, nascosti in una

cavità praticata nel muro della cella un tempo occupata da Ingrid Schubert, una terrorista trasferita verso metà agosto in un carcere bavarese. Si tratta della seconda scoperta di esplosivo dopo quella fatta tre settimane fa nella cella di un altro membro della «fratellanza dell'armata rossa», Helmut Pohl. Inoltre due pistole erano state rinvenute nelle celle di Andreas Baader e di Jan Carl Raspe dopo la loro morte.

Alessandria: svaligiatore pazzoide

(e. c.) L'alessandrino Franco Fedrigo, 18 anni, ruba l'auto di Francesco Ruvio se n'è servito per svaligiare la tabaccheria di Onofrio Selvaggio (bottino alcuni milioni) caricandosi la refurtiva. Poco dopo s'è però schiantato contro l'auto in sosta di Marta Pellini, danneggiandola. L'«autista» l'ha arrestato per furto e guida senza patente. Il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Parola, interrogato, ha disposto per una perizia psichiatrica.

BERGAMO - TROPPO LAVORO, OSPEDALE IN CRISI

GRAVI TRE BIMBI PER INFEZIONE
DOPO UN INTERVENTO AL CUORE

BERGAMO — Tre bambini, neonati, sono in gravissime condizioni per una infezione post-operatoria. Altri due, pare, sono morti in seguito a salmonellosi. L'ospedale è in allarme, la sala operatoria del centro di cardiocirurgia infantile è chiusa e non si sa quando potrà essere disinfettata e riattivata. Per salvare la vita dei tre piccoli si è dovuto far ricorso ad un farmaco giapponese, usato in Svizzera e negli Stati Uniti, giunto a Bergamo per via aerea. Un'altra conferma, se qualcuno ne avvertiva il bisogno, della alluc-

nante situazione della medicina italiana. E tutto questo proprio in quello che è considerato un «avamposto» della chirurgia specialistica, dove opera il professor Lucio Parenzan, uno dei tre o quattro cardiocirurghi italiani (altri sono Azolina a Firenze e Margaglia a Torino) in grado di intervenire sul cuore dei neonati.

Ma questa volta la colpa non è del «barone», anche se qualcuno contesta a Parenzan di lavorare in ospedale solo a «tempo definito», trenta ore la settimana invece di quaranta.

In realtà Parenzan opera in continuazione in quanto a Bergamo affluisce gran parte della casistica cardiaca neonatale. Il lavoro è stressante. E' qui che il sistema mostra la corda. L'ospedale non regge il superlavoro. Le sale operatorie perdono la sterilità, esplodono le infezioni. Occorrerebbe a Bergamo un «numero programmato» di interventi; occorrerebbero altri centri per sollevare quel tre o quattro chirurghi da uno «stress» che è troppo pesante. Chi ci pensa?

mab.

Entro novembre

Giornalisti
sciopero

ROMA — Il consiglio nazionale della Federazione della stampa (Fnai) ha proclamato uno sciopero per tutti i giornalisti per protestare contro i gravi ritardi nell'approvazione della legge di riforma dell'editoria e per difendere l'autonomia dell'istituto di previdenza (Inpgi). Lo sciopero, d'intesa con i poligrafici, sarà effettuato in un giorno dell'ultima decade di novembre.

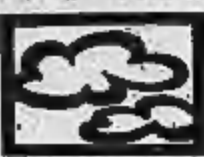
Dopo aver condannato gli ostacoli frapposti alla tempestiva regolamentazione delle radiotelevisioni private, il documento sottolinea «la pericolosità del progetto che — in contrasto con la volontà politica espressa dal partito democratico nel progetto di riforma dell'editoria — puntano invece al progressivo smantellamento dell'Inpgi».

Ferroviere
investito
e ucciso

CIGLIANO — (par.) Mortale investimento questa mattina a Livorno. Ferrovie sulla provinciale per Saluggia, svolta nella fitta nebbia. La vittima era un casellante delle Ferrovie dello Stato, si chiamava Lorenzo Evangelista, 54 anni, residente a Livorno in via Garavaglia 17, stava percorrendo con il suo ciclomotore la provinciale dove veniva investito da una «500» condotta dalla commessa Marta Davia, 29 anni, residente a Livorno in via Dante 17.

IL TEMPO CHE FARA

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali da nuvoloso a molto nuvoloso con precipitazioni che al di sopra dei 2500 metri saranno nevose. Al Centro e al Sud poco nuvoloso con aumento della nuvolosità sulle regioni centrali. Residue nebbie in banchi sulla Pianura Padana e durante le ore del mattino sulle altre regioni. Temperature: in diminuzione al Nord, senza variazioni di rilievo al centro e sulla Sardegna. Venti: deboli. Mari: poco mossi.



In Italia

Bologna	+ 7	+ 17
Genova	+ 16	+ 18
Milano	+ 9	+ 17
Napoli	+ 8	+ 24
Palermo	+ 18	+ 21
Roma	+ 5	+ 21
Venezia	+ 9	+ 10

All'estero

Amsterdam	+ 14	+ 27
Atene	+ 14	+ 22
Bruxelles	+ 6	+ 11
Frankfurt	+ 8	+ 17
Ginevra	+ 2	+ 12
Londra	+ 14	+ 18
Madrid	+ 3	+ 18

TEMPERATURE
DI TORINO

massima	+ 16
minima	+ 8,1
media	+ 10,7

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1024 mb; umidità 88 per cento. Cielo poco nuvoloso. Temp. max + 16,2; min. + 4; media + 7,9. Previsioni: cielo poco nuvoloso. Visibilità buona, localmente ridotta o nulla per nebbie.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Caretto

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuticchia

Consiglieri: Vittorino Chiusano,
Giulio De Benedetti, Carlo
Messeroni, Cesare Romiti
Sindaci: Alfonso Ferraro (pres.),
Pierluigi Bartola, Secondino
Riolfo

1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3
DEL 22-12-1976

Qualcosa cambia (in meglio) alla televisione A «Non stop» nascono gli eredi di Cochi e Renato

Qualcosa è cambiato negli «shows» televisivi: gli spettacoli di varietà sono meno conformisti. Da qualche tempo il panorama della settimana, pur tra romanzi sceneggiati, documentari, vecchi film e inchieste noiose, presenta vere novità. Qualche nome: «Odeon», «Nonstop» e «L'altra Domenica». A dieci anni di distanza dagli esperimenti inglesi, la Rai-tv attua programmi basati sui tempi brevi e sui personaggi «diversi»: una rottura del trito «cliché» presentatore - balletto - cantante - comico di turno e ospite.

Forse il primo tentativo (non molto felice) fu Televacca, condotta da Roberto Benigni. Altri ne seguirono, tra cui «I mostri». Oggi le trasmissioni buone sono molte e alcune sono registrate negli studi di Torino. La Rai-tv evidentemente ha risentito dell'influenza delle tv libere e cerca di combatterne la concorrenza con mezzi nuovi e uno spirito diverso. Con «Odeon», «L'altra Domenica», «Nonstop» vuole rendere l'informazione e lo spettacolo più vivi ed attuali. Da anche maggior credito al telespettatore italiano, considerandolo non più «passivo».



Enrico Beruschi con una delle «chocolats»

A parte «Odeon», ormai collaudato, la maggior curiosità forse la desta «L'altra Domenica». La sigla è già una buona carta d'identità: musica rock, flash sullo spettacolo (seni nudi dal Lido di Parigi) e «gags» assurde. La trasmissione si rivolge prevalentemente ai giovani: molti i filmati su concerti pop, nuovi musicisti jazz o su problemi di attualità. Gli intervistatori sono stravaganti e non seguono la regola della domanda-risposta ma sono essi stessi personaggi (vedi Pergolani che fa i servizi da Londra) o le belle ragazze (da Parigi e da Roma).

Il quiz, che interrompe la serie dei servizi filmati, è fatto per telefono (si è rivelato un successo già l'anno scorso). Nell'imprevisto della ripresa dal vivo esso è un «imprevisto» in più, dovuto al tono delle telefonate: a volte scherzose, a volte litigiose, mai uguali, su cui Arbore è assai bravo. Come alla radio Alto Gradimento rap-

presentò il distacco dai canoni tradizionali, così «L'altra Domenica» è per la televisione la conferma del successo della partecipazione dello spettatore.

«Nonstop» invece si sta rivelando il programma che lancia freschi «divi», come Beruschi e Messeri. Fino ad un anno fa, le referenze di Enrico Beruschi erano un buon impiego di vicedirettore commerciale ed un passato di compagno di classe di Cochi e Renato. Evidentemente quest'ultima esperienza ha avuto il sopravvento, se ha piantato ufficio e colleghi per trasferirsi al Derby Club di Milano e tentare l'avventura del cabaret. Ed altrettanto evidentemente deve aver fatto bene i suoi conti: adesso, infatti, si è guadagnato uno spazio ed un'immagine che paiono destinati ad allargarsi ulteriormente.

Oltre alla Tv (uno «special» nel febbraio scorso, «Nonstop» in questo periodo), frequenta i set cinematografici: «Oh Serafina» (con Renato) e «Bruciacchi da cocente passione» (con Cochi), cui si devono aggiungere «Un borghese piccolo piccolo» (con Sordi). Il personaggio che s'è ritagliato su misura è quello dell'impiegato, del ragioniere «vittima» e protagonista della vita di tutti i giorni. Un altro Fantozzi? «Non direi — dice —, piuttosto un Bristow italiano» (Bristow è un «travet» inglese, ma caustico e ribelle).

Messeri dice di essere una delle ultime vittime della censura televisiva: il fattaccio «avvenuto con Televacca» la trasmissione di Roberto Benigni alla quale anche lui, fiorentino (e si sente!) ventinovenne, aveva partecipato, senza sapere che poi i suoi interventi sarebbero stati massacrati dalle forbici della Rai. Ma bisogna dire che è stato risarcito: dopo le esperienze iniziali, quando decise di mettere in un cassetto il diploma di pittura e di lavorare al milanese Teatro Uomo e nel cabaret, è approdato felicemente al

IL BURRO DI NATALE COSTERA' IL 20% IN MENO

ROMA — E' ormai in pieno sviluppo la vendita della carne congelata della Cee e fra qualche settimana comincerà anche l'offerta al pubblico del «burro di Natale», che sarà venduto con uno «sconto» di 700 lire al chilogrammo (quasi il 20 per cento) rispetto al prezzo normale; sono queste due delle iniziative contro il rincaro dei generi alimentari illustrate dal ministro dell'Agricoltura, Marco, in un'intervista al «Tg1».

Debitano i calciatori le avventure amorose

I tecnici calcistici devono conoscere anche i problemi del sesso. In una lezione tenuta al Centro tecnico di Coverciano ai partecipanti al corso per allenatori, il professor Igino Terzi, primario ginecologico dell'ospedale Maria Vittoria di Torino, ha esaminato gli aspetti della questione in relazione alla preparazione agonistica. Terzi ha diviso in quattro parti la sua esposizione: una sociologica, una di fisiologia e patologia sessuale, una di natura statistica ed una dedicata agli effetti positivi e negativi del rapporto sessuale per l'atleta.

Certe nevrosi, secondo Terzi, deriverebbero proprio dal fatto che l'atleta il più delle volte apprende le notizie sul sesso da fonti occasionali che, spesso forniscono false interpretazioni sui fenomeni della vita sessuale. Proprio per evitare questi scompensi i centri di addestramento per giovani calciatori assumono un'importanza fonda-

mentale, diventano un momento importante nella vita sessuale di un giovane. Di qui la necessità, anche per l'allenatore, di conoscere problemi e risvolti di questo importante settore della sessualità.

La parte della fisiologia e patologia sessuale riguardava essenzialmente l'atto sessuale. Modi, tempi e intensità in cui «consumare» l'atto sessuale. Terzi ha impartito secche direttive, concludendo che il calciatore deve «programmare» in modo da evitare controproducenti effetti sulla sua vita sportiva. Da sconsigliare invece il cosiddetto «petting» che lascia nervosi e frustrati, mentre invece, sempre secondo il professor Terzi, il rapporto sessuale ideale è quello con un partner abituale, programmato ed intervallato. A questo proposito Terzi sembra non aver dubbi: il mercoledì, Dannone infine le lunghe astinenze che creano nell'atleta stati di tensione

detto fra noi

Un bau! Di scatto

CLARA GRIFONI



Lettera di «Beatrice», Torino:

«A furia di sentirsi ripetere stai attenta, i malintenzionati sono tra noi, una si tiene sempre sul chiavà, ma non serve a nulla. Ma ieri mi hanno borseggiato sul pollman 61 e ci ho rimesso con grande rabbia 45.000 lire. In piedi accanto a me c'è stata, per tutto il tempo, una signora coi capelli grigi e il foulard rosa al collo. Ma si può credere che una persona dall'aria distinta rubi portafogli? A ogni modo, cosa serve sapere che i malintenzionati sono tra noi se non ci indicano come, da quali segni riconoscerli?».

L'altro giorno, in via Roma, vedo un tipo davanti a me che si ferma al colpo e va a nascondersi dietro una colonna. Molto giovane, con la testa gonfia di ricciolini crespi, i jeans sporchi, il giaccone di cuoio: tiene in mano con cura un oggetto lungo, avvolto nel giornale. Trattengo il fiato, penso: «sì, è un oggetto lungo, avvolto nel giornale. Trattengo il fiato, penso: «sì, è un oggetto lungo, avvolto nel giornale. Trattengo il fiato, penso: «sì, è un oggetto lungo, avvolto nel giornale».

di scatto. «Che spavento! Ma sei proprio scemo!». Quello che ho preso per un «bambolino» tido compiaciuto e si affaccia alla bella. Non abbiamo, ahimè, un identikit del terrorista, né del criminale in genere. Lombroso ormai non fa scuola. Sempre più spesso, i delinquenti somigliano, se maschi, a corretti bancari e, se femmine, a tranquille e magari distinte casalinghe.

Lettera della signora Enrica Plotti, Torino:

«Ogni tanto vado dal pedicure, mai lo stesso, perché è difficile trovare uno soddisfacente. L'ultimo da cui sono andata ha fuori della porta una targa con su scrit-

to «kriropodista» e pensavo fosse uno specializzato, invece è un calista dei soliti. Perché allora quella denominazione?».

In questi tempi di titoli dissacrati, per cui la laurea è soltanto «un pezzo di carta», assistiamo all'arrembaggio dei titoli: parole che si autopromuovono aggregando sillabe, come i militari-dittatori aggregano onorificenze da cucir sulla giubba (il dentista, dapprima diventato odontologo è oggi odontostomatologo); mestieri che confidano in una nuova definizione per ritrovar prestigio o credibilità. Così i medici sono diventati «fisioterapeuti» e gli uscieri

ufficiali giudiziari. Le massaggiatrici si fanno chiamare kinesiaterapisti, gli scrivani amanuensi, le domestiche colf, i callisti kriropodisti (che, pur arrieggiando al greco, non vuol dir nulla). Da tempo, i maestri di ginnastica possono qualificarsi professori di educazione fisica e da poco il sagrestano è stato promosso addetto al culto. L'essenziale oggi non è il contenuto, è l'etichetta.

Lettera di «Giuseppe», Chivasso:

«Secondo lei in questo mondo c'è chi se la passa meglio, la donna o l'uomo?».

Il cretino.

Lettera della signora F.T., Genova:

«Ho un cugino omosessuale, aderente al «Fuori». Non lo nasconde e qualche familiare evita di frequentarlo. Lui dice che è un fatto normale, è abituato alle persecuzioni, nel nostro Paese gli appartenenti a una certa parrocchia sono veri e propri martiri. Crede che sia così?».

Martiri, può darsi. Di quelli a cui (per ora) non viene promesso il paradiso, ma l'inferno.

ALDO BISCARDI

IL GIOCO DELLE OMBRE

3ª Edizione - L. 3.500

Il primo vero romanzo sul calcio. La tragica morte di Curi ripropone le contraddizioni e l'amara realtà di un gioco splendido di luci solo in superficie.

SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE - TORINO

arte moderna KIRA DATRINO

castello di Torre Canavese

CATALOGO in sede (tel. 0124-50071-50114) e Milano (Corso Venezia 35 tel. 02-702.846) presso Galleria d'Arte Antica SAN PIETRO. Indicazioni: (alle uscite seguire i cartelli) da Torino km.40 autostrada Torino-S.Giorgio Can. da Milano km.130 autostrada Milano-Ivrea.

d'apres...

antelami - arp - balla - bonnard - bosch - brunelleschi
caravaggio - cézanne - de stael - juan gris - klee - klimt
la tour - licini - magritte - moreau - pelizza da volpedo
pevner - pisanello - rubens - sassetta - scott - spender
sutherland - vuillard

BIROLO Alfonso	NICOLETTA Cristiano
BRUNO Cesare	PELLEGRINI Max
CALANDRI Mario	PIGNATELLI Ercole
CAMPAGNOLI Romano	PISANI Agostino
CASORATI Francesco	RAMELLA Giorgio
CHERSICLA Bruno	REGOSA Giovanni
CORDERO Riccardo	RIVA Silverio
DONAGGIO Emilio	RUGGERI Piero
FICO Ettore	SALIOLO Antonio
GHINZANI Alberto	SCIAVOLINO Enzo
GOCCIONE Agostino	SOFFIANTINO Giacomo
GORDIGIANI Remo	TABUSSO Francesco
LAVAGNINO Pier Luigi	VILLANI Enrico
MANTOVANI Pino	ZUNINO Guga
MOSCONI Ludovico	

dal 5 novembre al 18 dicembre 1977

LA MOSTRA È APERTA TUTTI I GIORNI FIERALI E FESTIVI
DALLE ORE: 10-12,30 / 16-19,30

OGGI DALL'ESTERO

I risultati di un interessante sondaggio

Londra: le donne dirigenti guadagnano più dei mariti

LONDRA — La strada verso una rivoluzione nel ruolo dei sessi nel mondo del lavoro è forse imboccata: un sondaggio effettuato a Londra ha rivelato che molte donne impiegate in posti di alta responsabilità guadagnano oggi più dei loro mariti. L'indagine, basata sulle risposte date a un questionario riservato completato da 316 donne, è stata condotta dall'agenzia di collocamento Alfred Marks. E' risultato che un terzo delle donne sposate intervistate dall'agenzia guadagnano più dei loro mariti, mentre un altro 22 per cento riceve uno stipendio pari.

Una donna divorziata ha sottolineato che il suo ex consorte era geloso del suo successo, « benché egli stesso mi avesse spinto a realizzare le mie ambizioni ». Questo caso sembra comunque rientrare nel campo delle eccezioni: il 44 per cento delle intervistate, infatti, ha affermato che i mariti ne sono orgogliosi e soltanto il 6 per cento degli uomini si sente in qualche modo « minacciato ».

Delle 316 donne che hanno risposto al questionario, il 42 per cento guadagna meno di 5 mila sterline l'anno (circa 8 milioni di lire); il 47 per cento riceve stipendi annui fra le 5 mila e le 10 mila sterline, mentre il rimanente 11% ha guadagni ancora superiori. Diverse donne, d'altra parte, lamentano una disparità di

trattamento fra uomini e donne che fanno lo stesso lavoro. Un'indagine statistica effettuata dal governo per il periodo 1974-75 aveva messo in risalto la scarsissima percentuale di donne britanniche inserite in posti dirigenziali. Il sondaggio Marks rivela che il mutare delle condizioni sociali sta portando la donna a posizioni di maggior responsabilità.

Il sondaggio individua nella diffusione della pillola contraccettiva una delle principali cause di questo cambiamento: « Ora possono essere prese decisioni a lungo termine riguardo alla pianificazione di una famiglia, in modo che combacino con le esigenze di ulteriore istruzione e di carriera ». Le più recenti disposizioni governative —

sottolineano gli autori dell'inchiesta — sono volte a incoraggiare i datori di lavoro a tenere un atteggiamento più progressista verso l'assunzione, la retribuzione e la promozione del personale femminile.

Poco meno di una donna su cinque, fra le intervistate, lamenta problemi legati all'esigenza di combinare gli impegni di lavoro con quelli della famiglia. « Contrariamente alle nostre previsioni — affermano gli autori del sondaggio — abbiamo riscontrato che sono le donne nubili e divorziate ad avvertire in modo più forte il problema che nasce dal contrasto fra lavoro e impegni domestici ». Un'intervistata ha dichiarato che il suo più grande guaio, in casa, è di « non avere una moglie ».

Era carico di dinamite per un'industria

Treno scoppia in Corea 50 morti, mille feriti

SEUL — Tragedia in Corea: decine di persone sono rimaste uccise e un migliaio ferite ieri, nella paurosa esplosione di un treno carico di dinamite, avvenuta nella stazione della città di Iri, 120 mila abitanti, circa duecento chilometri a sud di Seul.



A oltre venti ore dalla tragedia, i vigili del fuoco stanno ancora tentando di domare le fiamme sviluppatesi in seguito allo scoppio. Molte persone — ferrovieri, operai, ma anche uomini, donne e bambini che abitavano nel quartiere attorno alla stazione — risultano tuttora bloccate fra le macerie.

Difficile, dunque, stabilire il numero delle vittime. Dalle prime voci ufficiali trapelate dal comando di polizia sembra che finora siano stati estratti una cinquantina di cadaveri: quindici persone sono sepolte in una sala cinematografica vicina al luogo dello scoppio il cui soffitto è sprofondato come, del resto, alcuni tetti delle case situate nella zona.

Intanto sono state aperte inchieste separate — governative e di polizia — sulla tragedia. Il carico di dinamite era destinato a un'industria locale. Si tratta di 30 tonnellate di esplosivo che viaggiavano sul treno per Iri. Non si sa cosa abbia provocato lo

scoppio: sembra che tutte le norme di sicurezza previste per il trasporto fossero state rispettate. L'esplosione è stata udita nel raggio di oltre dieci chilometri ed ha interrotto le linee di rifornimento di elettricità e acqua potabile alla maggior parte della città.

UN'ALTRA INIZIATIVA PER PREVENIRE GLI INCIDENTI

Sicurezza: controlli gratuiti a tutte le vetture della Fiat

Le statistiche parlano chiaro: gran parte degli incidenti stradali sono dovuti, totalmente o in parte, alle cattive condizioni di manutenzione delle vetture. Un'indagine condotta recentemente dall'Aci e dalla polizia stradale ha messo in rilievo che in Italia il 50% delle automobili coinvolte in un incidente, e il 25% di quelle circolanti, presentano condizioni di manutenzione inadeguate: pneumatici troppo usurati, luci di stop e indicatori di direzione guasti, luci di posizione irregolari.

E' un problema comune anche agli altri Paesi europei, tanto che la Comunità Economica Europea si è im-

pegnata in una campagna a favore della sicurezza, da effettuarsi soprattutto attraverso controlli periodici sulle vetture, già in vigore in numerosi paesi.

Per contribuire alla sicurezza delle strade italiane, e sensibilizzare gli automobilisti sull'importanza di una manutenzione periodica e programmata, la Fiat ha varato l'operazione «Guidare più sicuri», che avrà luogo presso tutte le filiali, le succursali, le concessionarie e le officine autorizzate dal 14 novembre al 2 dicembre. In questo periodo, a tutti gli utenti Fiat che lo richiederanno, verrà effettuato gratuitamente un controllo completo sugli organi della vettura che interessano la sicurezza: freni, pneumatici, sterzo, sospensioni, impianto elettrico per un totale di 48 voci.

Il controllo comprenderà

anche un collaudo su strada, al termine del quale verrà consegnata una scheda con il risultato di tutti i controlli effettuati: una vera e propria diagnosi dello stato di salute della vettura in relazione alla sicurezza. L'utente sarà poi libero di far eseguire o meno gli interventi che riterrà più opportuni.

Alle soglie dell'inverno, che è la stagione più critica per la sicurezza del traffico, la Fiat estende a tutta Italia l'operazione «Guidare più sicuri», dopo averla sperimentata con successo con iniziative locali nel periodo primavera-estate. Al termine dell'operazione, i dati raccolti verranno elaborati in modo da avere una valida indicazione sullo stato di manutenzione media delle vetture Fiat che in Italia rappresentano circa i due terzi del parco circolante totale.

SETTIMANA IN BORSA

I ribassi e le vendite sembrano inarrestabili

L'indice generale vicino al record negativo di giugno

NANDO PAVIA

Le flessioni nel mercato azionario sembrano ormai inarrestabili. Anche questa settimana ci sono state perdite diffuse, alcune incisive, e l'indice generale delle quotazioni si è avvicinato paurosamente al record negativo del giugno scorso arretrando da 34,58 di venerdì scorso a 33,22. Anche ieri le vendite sono state prevalenti ed in alcuni settori hanno provocato ribassi di notevole entità; le flessioni, però, non sono state così pesanti come nella riunione di giovedì. In particolare è stato reso più difficoltoso l'assorbimento dei titoli a scarso flottante. Infatti mentre le due Fiat, Iri, Generali, le due Pirelli, Montedison, hanno dimostrato una buona resistenza alla tendenza al ribasso, altri titoli hanno accusato perdite vistose. Ad esempio le Alitalia sono arretrate dell'11,7%, le Terni hanno perso il 7,5%, Viscosa priv. —4,4%, Abeille —3,7%, Nebiolo —3,3%, Olivetti priv. —3%, Rotondi —16,9% dopo il rinvio della chiusura per ribasso eccessivo.

Andamento analogo a quello di Milano ha avuto il mercato di Roma dove, però, per alcuni titoli le perdite sono risultate più marcate. Ad esempio le Alitalia hanno subito una flessione del 20%.

Le cause di queste cadute di prezzi — oltre alla speculazione al ribasso sempre molto pesante — sono in parte note. Ad esse si sono aggiunte la notizia che i procuratori degli agenti di cambio sono di nuovo in agitazione e voci di nuovi scioperi che potrebbero cominciare già lunedì. La decisione sulle modalità della protesta verrà presa stamane dal consiglio dell'Anpac (l'associazione nazionale di categoria) riunita a Firenze sotto la presidenza del torinese Gianni Fissore.

Non sono pochi i motivi del malumore, dello scontento dei procuratori; primo fra tutti il timore che a breve scadenza gli agenti di cambio ridimensionino in misura molto rilevante il personale alle loro dipendenze. Il provvedimento è connesso con l'andamento del mercato azionario che i provvedimenti governativi non sono valsi finora a rivitalizzare. Si attendeva che il Senato approvasse il disegno di legge Pandolfi nella sua interezza; ed invece dal provvedimento è stato stralciato l'articolo 7 che prevede la possibilità di detrarre dalle imposte una parte delle somme versate (fino a 6 milioni in tre anni) dai sottoscrittori di aumenti di capitale. Questa disposizione era stata ideata per far affluire denaro di risparmiatori verso le società che trovano più onerosi altre forme di finanziamento.

La delusione è stata forte e non sono valsi a mitigarla fatti e notizie positive. Ad esempio non sono serviti a rialzare il clima depresso

l'impegno del ministro Pandolfi a rappresentare entro un mese un nuovo disegno di legge; né l'approvazione da parte del Senato della abolizione della doppia tassazione sui dividendi pagati dalle società che, con l'introduzione dei crediti di imposta, sono alleggeriti dalla pressione fiscale; né l'annuncio che le tre banche Iri ridurranno di un altro punto (dal 15,50 al 14,50 per cento) il costo del denaro. Sono prevalsi altri motivi negativi.

Hanno influito, infatti, le notizie relative al calo della produzione industriale e le previsioni della tendenza recessiva; quelle del passivo della bilancia commerciale in settembre; degli aumenti che richiederanno i produttori di petrolio. Ma le cause che hanno in maggior misura determinato le vendite sono forse quelle tecniche. Dopo la faticosa liquidazione di ottobre il mercato ha dovuto affrontare strascichi e realizzazioni per sistemare alcune posizioni e l'avvicinarsi delle nuove scadenze tecniche non si presenta facile.

Nel corso della settimana fra i titoli più colpiti dai ribassi sono stati quelli del gruppo Montedison, del gruppo Ursini, le Viscosa, Terni, Dalmine, Anic, Italsider, anche alcuni bancari e assicurativi. Il mercato obbligazionario ha registrato una apprezzabile tenuta di fondo; l'interesse maggiore è stato per i Buoni del Tesoro ed ancora per le Enel.

Per l'Unidal chiesti 5 mila licenziamenti

ROMA — La Sme ha comunicato ai sindacati, in un incontro durato fino a tarda sera al ministero del Bilancio, di ritenere necessario un forte ridimensionamento dell'occupazione negli stabilimenti milanesi dell'Unidal. Secondo l'azienda sarebbero necessari 5 mila licenziamenti per salvare l'attività recuperabile della società, in particolare le gestioni economiche, individuate in quelle industriali.

Il piano di ridimensionamento, esposto dal rappresentante della Sme, Picella, è però controbalanciato dall'impegno di investire 80 miliardi per l'impianto di uno stabilimento nel Sud.

Per consentire la continuità produttiva ed occupazionale nel periodo della gestione provvisoria degli stabilimenti Unidal (ex Motta e Alemagna) un consorzio di otto banche assicurerà un finanziamento di 56 miliardi. La notizia è stata data a Milano dal segretario provinciale della federazione lavoratori industrie alimentari.

LA POLIZIA SOVIETICA BLOCCA L'OLIMPIONICA

La Korbust non può amare

LONDRA — Ricordate il film «Ninotchka» con Greta Garbo? Raccontava il difficile amore di una russa per un occidentale. Bene, la storia si ripete (e sempre a causa della polizia sovietica) con una «stella» dello sport.

Lei: Olga Korbust, ginnasta sovietica protagonista delle Olimpiadi di Monaco, 22 anni portati maluccio, bruttina come ragazza ma con il fascino particolare che emana ogni stella dello sport. Lui: Joachim Spoerel, ragguardevole fusto tedesco, cineoperatore trentatreenne.

La Korbust doveva giungere mercoledì in Inghilterra assieme alle sue compagne per partecipare ad una manifestazione internazionale in programma da ieri a Wembley.

Invece, è rimasta a Mosca: ufficialmente, perché colpita da un improvviso e violento attacco influenzale, in realtà, perché la polizia sovietica le ha bloccato il passaporto. Spoerel, che aspettava l'amata all'aeroporto, ci è rimasto molto male.

Così ha votato il sacco. «Il nostro amore è contrastato», ha detto «da alcuni mesi». Ha fatto un racconto degno del miglior Le Carré, il cui punto forte è costituito da un mancato appuntamento alla stazione di Mosca dove lui e lei si sono potuti guardare soltanto attraverso il vetro dei finestrini perché a Joachim non è stato permesso di scendere e a lei di salire. Olga aveva portato la bottiglia di Vodka, regolarmente requisita.

GEPI: è vera la commessa alla Maserati di 6000 auto

Continua la polemica sulla commessa di 6 mila auto Maserati per un valore di 120 miliardi di lire da vendere negli Usa. Il vice direttore generale della Gepi, Rocco Sperra, ha detto: «La notizia è vera. La decisione di rigettare l'offerta — 2 mila vetture all'anno — è stata presa dal consiglio di amministrazione della società nella seduta del 4 novembre. Non ce la siamo sentita di assumere impegni di scadenza che non siamo in grado di mantenere per la continua conflittualità all'interno dell'azienda».

A sua volta il segretario nazionale della Ulm, Silvano Veronesi, dice che al tratta di una storia ridicola e provocatoria perché la Maserati è in grado di costruire solo una vettura a mezzo al giorno e perché si vuole gettare sui lavoratori la responsabilità della mancata conclusione della commessa.

TORINO CRONACA

Sono state scoperte stanotte durante una perquisizione nell'alloggio di piazza Solferino

SERRATE INDAGINI PER LE OSSA IN CASA DI FERRANDO, "RE DEL PANE,"



La vicenda di Luigi Ferrando, il «re del pane» arrestato sabato scorso, potrebbe avere un clamoroso sviluppo. In casa dell'uomo infatti, in piazza Solferino, sono state trovate ossa umane. La notizia, che ha portato il «re del pane» alle Nuove, è destinata ad appesantirsi ulteriormente. In ogni caso infatti l'uomo, che ha negato qualunque addebito per quanto riguarda le accuse di estorsione, parlando di calunnie, dovrà giustificare la presenza in casa sua delle ossa trovate durante una perquisizione compiuta nella notte.

Luigi Ferrando, secondo gli investigatori, avrebbe creato un vero racket del pane, non consentendo, attraverso minacce ed avvertimenti, che i piccoli proprietari di forni continuassero a produrre pane per conto loro. Sei panificatori, dopo l'arresto di Ferrando, hanno dichiarato di essere stati portati alla bancarotta dalle manovre di Luigi Ferrando. Si tratta di Alessandro Niccolai, Egidio Maculase, Ottavio Romanato, Giacomo Manfredi, Luciano Bianco, Gesualdo Podda. In una denuncia inviata alla magistratura

affermano che i metodi adottati dal Ferrando superano di gran lunga i più spregiudicati sistemi concorrenziali suggeriti dalla più esasperata rivalità commerciale.

Ora il ritrovamento delle ossa nell'appartamento di piazza Solferino potrebbe aggiungere una svolta diversa alle indagini, anche se non è escluso che l'uomo possa giustificare la presenza dei resti umani con gli studi della figlia. L'avvocato difensore del «Re del pane», Badellino infatti sostiene: «La tesi che si tratti di un delitto è assolutamente ridi-

cola. La figlia di Luigi Ferrando infatti studia Medicina e le ossa le servivano proprio come materiale scientifico per il suo corso di laurea. Prova ne sia che nessuno dei familiari è stato arrestato».

Al di là dell'episodio della perquisizione comunque l'accusa che viene mossa al Ferrando è di aver agito illegalmente con il preciso scopo di monopolizzare la produzione del pane. Attraverso un collaboratore Ferrando avrebbe identificato i «vettori» del pane, coloro cioè che raccolgono le pagnotte appena cotte e le smistano alle rivendite.

Identificati i «vettori» cercò di dirottare sulla sua «centrale» offrendo una percentuale di guadagno maggiore. Poi parlò all'attacco delle panetterie: «Offriva 20 milioni — dice la denuncia — poi non usava mezzi termini: o chiudi o ti faccio fallire». In questo modo avrebbe fatto fallire diverse panetterie che sostituiscono con rivendite che attingevano direttamente da lui.

Ferrando si difende dicendo che le cose sarebbero andate in modo diverso: lui non avrebbe cioè mai trasgredito alle leggi del commercio.

Appello dei dirigenti Fiat al ministro Cossiga

FERMARE IL TERRORISMO

Piero Osella, dirigente Fiat del reparto presse, cade giovedì sera ferito alle gambe dai proiettili dei brigatisti. E' il nono dirigente colpito a Torino in undici mesi, l'ennesima vittima del clima di tensione che il terrorismo alimenta e sostiene senza un attimo di tregua. Al quattordicesimo piano del Centro traumatologico, Osella — che guarirà in venti giorni, solo due proiettili su undici l'hanno centrato e non in modo grave — raggiunge nella camera numero otto Rinaldo Camaioni, il collega del reparto carrozzeria abbattuto l'11 ottobre: meno fortunato, Camaioni, con un femore spappolato, dovrà restare in ospedale molto più a lungo.

L'ultimo episodio non si limita a passare tra i 2800 dirigenti Fiat, la categoria più «sparata» d'Italia, con un brivido di rabbia e paura. Esasperazione e tensione hanno raggiunto il culmine.

Ieri a mezzogiorno, dopo una lunga conversazione telefonica nella notte del sen. Umberto Agnelli con il ministro Cossiga, una delegazione di dirigenti è stata ricevuta al Viminale, dove ha richiesto con fermezza interventi concreti a Torino contro il terrorismo che da due anni prende di mira i quadri dirigenti e intermedi della Fiat in una allucinante

progressione di intimidazioni telefoniche, auto incendiate, volantini diffamatori, attentati che hanno colpito — un dato impressionante — cinque dirigenti del reparto presse su diciassette.

Al termine dell'incontro i rappresentanti della Fiat — con Nicola Tufarelli, responsabile del settore auto, e l'ing. Giorgio Sibona, direttore della divisione presse a Mirafiori, c'erano altri quattro dirigenti: Giovanni Gallarati, Nicola Alberi, Fabio Massimello e Domenico Pierucci — hanno dichiarato: «Siamo arrivati all'ultima fase di un piano certamente

bene organizzato mirante a destabilizzare e terrorizzare i ceti medi. Siamo convinti che gli autori di questi atti non intendono colpire noi in quanto dirigenti di un'azienda specifica ma in quanto esponenti di un ceto medio che crede in un determinato tipo di società».

La delegazione non ha chiesto al ministro dell'Interno provvedimenti eccezionali né leggi speciali, ma l'applicazione di quelle in vigore, sufficienti per far fronte al problema. Un gesto dimostrativo, quello dei dirigenti Fiat, che ha lo scopo di attirare l'attenzione delle autorità e la solidarietà dell'opinione pubblica. Il ministro si è impegnato a fare tutto il possibile per fermare la violenza. Ieri sera ha convocato il capo della polizia e il comandante dei carabinieri per esaminare la

situazione. Il senatore Umberto Agnelli ha affermato in una dichiarazione: «Lo stillicidio degli attentati ai quadri della Fiat è un atto gravissimo non soltanto per ciò che tali atti significano in sé, ma soprattutto perché rappresentano il momento più drammatico di un preciso disegno politico-criminale realizzato con freddezza. L'obiettivo eversivo che i terroristi si propongono è chiaro e va al di là della singola azienda. E' ora che da parte di chi è preposto alla tutela della sicurezza pubblica venga compreso che la forza morale dei colpiti non è acquiescenza. Ci attendiamo una ferma e indilazionabile azione affinché questi criminali non possano continuare ad agire indisturbati e impuniti».

echi di cronaca

Centro droga
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi contare degli amici. Tel. 515.474

CINTO DOBBS
originale americano
senza sottocosta e cintura lavabile - contiene e riduce qualsiasi

ERNIA
Centri Ortopedici di vendita

SALUS Via Monginevro 36
tel. 380.564, Torino

SANITAS Via Consolata 11
t. 538.403, Torino

Se vuoi vendere o comprare una casa, va da **CASALEGNO**

LA CASA PER TUTTI

CASALEGNO
organizzazione cc
vendite immobiliari

Corso Regina Margherita 7-10124 TORINO
Tel. 011/55.52 - 55.25.01 - 55.51.34 - 55.51.94

Incendiata la «127» a operale di Rivalta

L'auto di un operale Fiat di Rivalta, Vincenzo Buono, 34 anni, via Pio VII, è stata incendiata questa notte alle 2,10 da sconosciuti dopo averla cosparsa di benzina. La vettura, una «127», è andata completamente distrutta, e l'intervento dei vigili non ha potuto evitare che altre due auto, una «124» ed una «Simca 1000» parcheggiate accanto venissero gravemente danneggiate.

• Sempre stanotte, in corso Regio Parco 35, in territorio di Settimo Torinese, una bomba carta è stata lanciata alle 4,10 contro la saracinesca di un bar di proprietà di Elio Violin. I danni sono lievi.

La 131 campione



E' esposta da stamane nel salone Fiat in via Roma 305, la 131 Abarth che ha vinto nei giorni scorsi il titolo di campione mondiale marche del rally. La vettura, che ha partecipato alle gare di tutta la stagione, è stata allestita dal reparto corse ed è completa di tutti i particolari. Alcuni tecnici saranno a disposizione nel salone per eventuali informazioni.

Adriana Giorda

Personale al Ristorante del Cambio (sale superiori)
Torino, piazza Carignano 2 | 10-19 novembre 1977
Orario: serali fino alle 22; domenica dalle 15 alle 19,30



CHIESA SPORT

Avendo rilevato uno stock di 5214 capi in

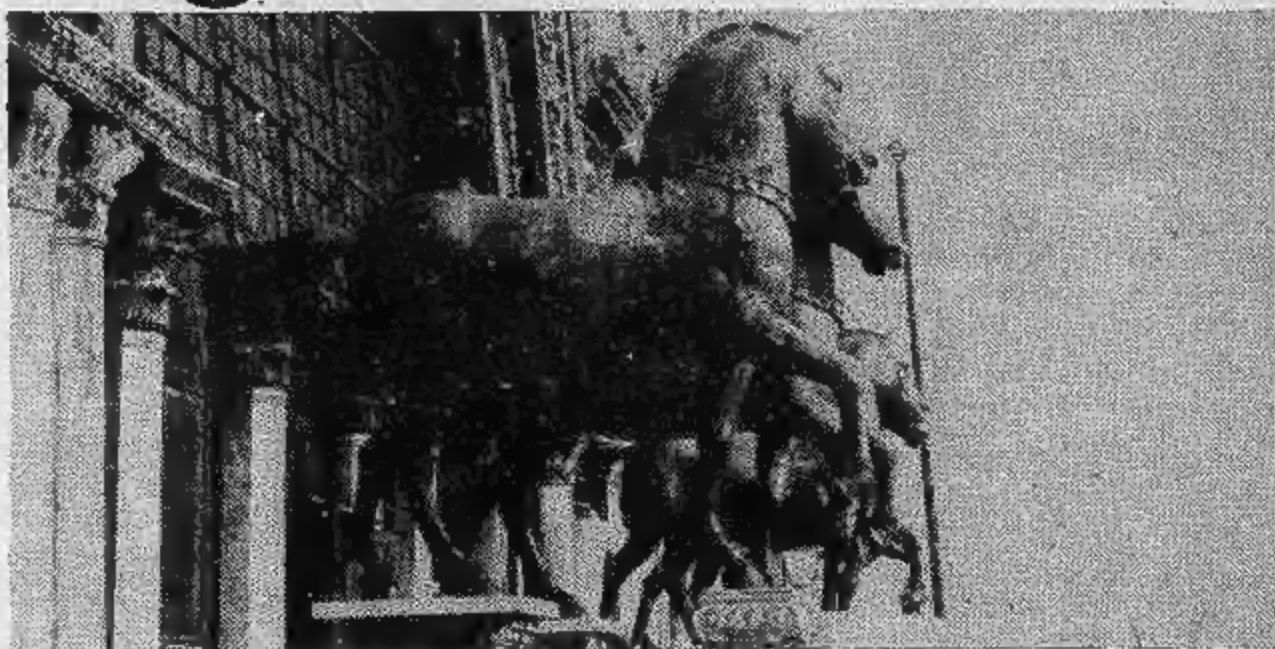
PELLICCERIA PELLE ★ RENNA
li cede solo fino al
19 novembre
a prezzi d'inventario

Giubbino pelle	43.000	Giaccone opossum A	340.000
Montone uomo	39.000	Giaccone castoreo	250.000
Giaccone 3/4 pelle	58.000	Giaccone 3/4 marmot	730.000
Suprabito pelle	78.000	Pelliccia persiana	550.000

VASTO ASSORTIMENTO
LUPI - VOLPI - CASTORI naturali - VISONI
VIA NIZZA 149 (50 mt. da PIAZZA GARDOCCII)
TEL. 696.3525 - 696.3977

LA MOSTRA A PALAZZO MADAMA

I cavalli di Venezia ringraziano i torinesi



ANGELO DRAGONE

Da Venezia, dove tanto successo ha avuto nell'estate scorsa, la Mostra dei Cavalli di San Marco, organizzata dalla Procuratoria Marciana, approda a Torino dove questa sera sarà inaugurata, nel cuore della città, in Palazzo Madama.

L'Amministrazione civica ha accettato infatti l'invito ad accogliere la rivolta della Procuratoria di San Marco intendendo così ringraziare i torinesi che in gran numero contribuirono alla raccolta di fondi patrocinata da «La Stampa», nel momento in cui tutto il mondo si era mosso «per salvare Venezia», nel corso di una iniziativa che aveva avuto nel critico d'arte del giornale, Marziano Bernardi, il suo promotore appassionato, subito individuando nel famoso Cavallino di San Marco, quasi emblema di Venezia, l'obiettivo cui la sottoscrizione torinese avrebbe potuto indirizzare «per un'azione pronta — come aveva scritto nel lanciare l'idea — e di risultati immediatamente concreti».

Alla memoria di Marziano Bernardi, di recente scomparso, la mostra è stata quindi dedicata; perché ricordasse non soltanto l'impegno di tutto il mondo che si è prodigato per la conoscenza, la conservazione e la valorizzazione d'ogni monumento artistico subalpino, ma soprattutto il suo autentico amore per l'arte e la cultura del passato di cui aveva fatto la ragione prima della sua vita.

La mostra ha una sua triplice articolazione che s'incentra sull'affascinante presenza della testa di uno dei celebri cavalli che, com'è noto, è stato fatto discendere dai capitelli sui quali — ai pari dei compagni «prigionieri col piede in aria per millenni» — come l'aveva poeticamente descritto Palazzeschi — era collocato al centro della facciata di San Marco, per sottoporlo a studi

scientifici e prove tecniche che dovevano far da guida agli interventi da decidersi per la salvaguardia della più famosa quadriga del mondo. Da oltre un decennio si lavora infatti intorno a questo monumento di cui sembra oggi di saper tutto, rimanendo curiosamente intatto il mistero della sua origine.

Prede di guerra del doge Enrico Dandolo (1204), dei Cavalli di San Marco si sa che vengono da Costantinopoli dove sembra dovessero trovarsi nell'ippodromo che con S. Sofia e i palazzi imperiali, era uno dei tre centri più famosi dell'acropoli. Incerta rimane tuttavia, a parte ogni personale convincimento, la possibilità di documentare una loro più remota provenienza. L'archeologo professor Massimo Pallottino, in uno dei fondamentali capitoli offerti dal catalogo (dotato di un eccezionale apparato filologico che riflette il più attuale stato degli studi oggi raggiunto sull'appassionante argomento) assegna il monumento a un'epoca «non anteriore al II secolo dopo Cristo» considerandolo in ogni caso come l'esempio «dell'eccellenza della bronzistica greco-romana». Ma non manca chi continua ad accarezzare l'ipotesi, che lo farebbe addirittura opera di Lisippo, collocandolo nel IV secolo a.C.

La mostra tuttavia non mira tanto ad esaltare il «capolavoro» quanto a promuovere tutto un discorso sulla conservazione dei beni culturali. Si rivolge quindi al pubblico più vasto, cominciando dagli studenti e dai loro insegnanti, e mobilitando insieme, in una collaborazione socialmente finalizzata, docenti universitari e specialisti delle soprintendenze statali, che avranno a disposizione l'ampissimo materiale relativo agli studi compiuti sui cavalli marciali, per illustrare, su piani diversi, ogni aspetto connesso al problema della ricerca scientifica e delle nuove tecnologie oggi al servizio della cultura.

GALLERIE-MUSEI

ABACO (p. Bengasi 9): ore 21 inaug. per Massimo Burlo.
ARCIPELAGO (Bonafous 8 - L. 838070): personale Ersilia Mazzucco.
ARTE 121 (Nizza 121): E. Chappel.
ARTE COMBA (v. dei Mille 22 - L. 879283): Sculture in pietra «Le pietre come parole».
ARTE QUABERT - Giavono (v. Roma 29): opere di Alessandro (Suffanti).
BOB BEN (S. Teresa 20/c, tel. 518.947): Arte africana.
BODDA (via Cavour 31): Esposizione permanente. A.M. oggi ore 17.
CENTROPARETE: Roberto Grialdi.
CITTADILLA (Berlola 31): I. Guala.
COMANDUCCI (c. R. Umberto 10, L. 530.618): Andrea Conti.
CORTILACCIO (M. Pietà 20): Giorgia Rigotti Teale. Or. 15.30-19.30.
CORVO BLU - Casazza (p. Moliner): Da Milano, Drabate, Quaglino, Morando, Paulucci, Tabusso. Or. 10-12.30; 15-19.
DORIA (Doria 21): Vera Berto.
FLORIANA - Fossano: pers. Invrea.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Antologia di Maestri Italiani Contemporanei 10-13; 16-20.
LA CONCHIGLIA: Mostra collettiva.
MAGIMAWA CENTRO (p. Tommaso 2): Enzo Sernesi e «Gioielli d'Aurora».
MARIN (Lagrange 1): G. Novelli.
NARCISO (p. Carlo Felice 18 - tel. 543125): Ricordo di Raffaelli.

PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): Fausto Zonaro (1854-1929).
PIRRA (via Bava 4, tel. 832.075): Litografie Annigoni, Bonnard, Cabours, Renoir, Utrillo.
QUAGLINO-GRAFICA (p. S. Carlo 177).
REGONI (Saluzzo 91): P. Boyer, V. Forneris, A. Martelli. Fest. 10-13.
SANT'AGOSTINO (S. Agostino 5, tel. 535.983): Esposizione Asta.
S. GIOSE: Pier Giorgio Tomada.
TUTTAGRAFICA (p. Carlina): E. Monaco.
TUTTARTE (546.433): L. Contedua.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Guido Botta.
A.L.C.: esp. Albertone-Soffietti.
APPRODO (Bogno 17): Proktor.
BERMAN: S. Unia, sculture.
CAVOUR - Moacallieri: S. Versino.
DAVICO: pers. Giovanni Macchiotti.
GALLERIA FOGLIATO (v. Mazzini 9): Pittori dell'800. Omaggio a Carlo Fontana.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale Romano Marzetti.
LA GIOSTRA - Asti: Giovanni Boffa.
LE IMMAGINI: Gigi Chessa 1920-34.
MARTANO: Cy Twombly.
TAVOLOZZA (De Gasperi 35): Clizia.
VIOTTI: Vanessa Cavallotti.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21, 15 «Storie fedelissime» di M. Cariz con E. Pardoni. J. Simmons, V. Mature (St. Uniti 1954 - Colori - r.a. 135).

Farmacie aperte nel pomeriggio

Farmacie aperte oggi pomeriggio dalle 15 alle 19.30: c.so Regina Margherita 258; p.zza Statuto 3; corso Unione Sovietica 401; via S. Marino 37; via Milano 11; corso Giulio Cesare 24; p.zza Rivoli 11; via S. Marino 66; via Cigna 53/D; via Genova 124; piazza Lagrange 1; piazza Carignano 2; corso Vittorio Emanuele 66; via S. Donato 9; via Madama Cristina 62; corso Racconigi 186; piazza Gran Madre di Dio 1; via Monginevro 57; via Crescentino 34; corso Belgio 180; piazza Campanella 9; via ai Ronchi 6; corso Verocelli 111; via Bologna 250/A; via Chiesa della Salute 106; corso Orbassano 249; via Gorresio 37; via Boccaccio 16; via Oropa 69; corso Trapani 150; corso Traiano 24; corso Sebastopol 272; via Lanzo 66; corso Verocelli 238; corso Traiano 86; via Ponso 1; corso Vittorio Emanuele 183/bis; via Borgaro 103; via Vibo 19; via Bellardi 3; Scalo Ferroviario P.N., lato partenze; via Teodoro 7; via S. Paolo ang. via Bossolasco; corso Cosenza 39; corso Stracusa 68; via Cimabue 8; via Filadelfia 142; via Vandalino 9/11; via Pietro Micca 2; via Monginevro 29; via Po 31; corso Grosseto 221; Largo Brescia 47; via Saluzzo 1; via della Rocca ang. via del Mille; via Sant'Elia 6; via Nizza 183; via Barletta 84/A; corso Regina Margherita 68; piazza Savoia ang. via del Carmi-

ne; via Filadelfia 771/C; via Villa Giusti 7; corso Francia 35; via Asiago 35; via Cardinal Massala 45; via Pietro Cossa 104; via Palma di Ocaia 38; via Duchessa Jolanda 10; corso Unione Sovietica 85; largo Toscana 50; via Carlo Alberto 94; via Nizza 354; via Valentino Carrera 55; via Oglianico 4; piazza della Vittoria 29; via Tripoli 23; piazza Galimberti 7; corso Grosseto 258; via C. Colombo 42; corso Vittorio Emanuele 121; via Prejus 100; via Livorno 2; via Monginevro 178; corso Vittorio Emanuele 84; corso Vittorio Emanuele 84; corso Giulio Cesare 155; corso Giambone 19; corso Palermo 116; via Garibaldi 14; corso Re Umberto 38; corso De Gasperi 65; piazza Vittorio Veneto 11; via Genova 64/E; via Cibrario 72; corso Filippo Turati 46; via C. Lombroso 30; corso Regina Margherita 134; via Cernaia ang. via S. Dalmazzo; corso Peschiera 298; corso Regina Margherita 114; corso Moncalieri 59; via Sacchi 48; corso Toscana 107; via Po 4; corso S. Maurizio ang. via Barolo; corso Francia 385; viale Mughetti 1; corso Lecce 31; via Nizza 121; via Pramollo 8; corso Montegrappa 55; via S. Francesco da Paola 10; piazza Bianco 10; via Santa Teresa 21; via Massini 24; corso Taranto 15; via Madama Cristina 14; via Nizza 27; via S. Secondo 8; strada San Mauro 35; via Lancia 11/B; via Arnaldo da Brescia 25; via Santa Giulia 38; corso Sebastopol 143; via Di Nanni 42; corso Verocelli 197/A; piazza Borgaro 58; via Nicola Fabrizi 11; via Candiano 31; via M. Lessona 29; corso Casale 71; corso Francia 212; corso Massimo d'Azeglio 100; via delle Pervinche 43/D; piazza S. Giovanni; piazza Omero 16.

Aperte domenica e lunedì con servizio continuato dalle ore 8.30 alle ore 19.30: piazza Statuto 3; corso Traiano 73; via Cigna 53/D; corso De Gasperi 6; corso Francia 47; corso Peschiera 244/A; via ai Ronchi 8; via Nizza 65; largo Brescia 47; corso Grosseto 214; corso Regina Margherita 68; via Villa Giusti 7; via Orlia 13; corso Vittorio Emanuele 121; via Mazzini 31; via Onorato Vigiani 160; via Stradella 38; piazza Vittorio Veneto 11; via De Santis 62; via Poligno 69 ang. piazza Villari; via Sacchi 4; corso G. Agnelli 117; via Bracconi 101; via Arnaldo da Brescia 25 ang. via Montevideo; via S. Teresa ang. via S. Francesco d'Assisi; via Garibaldi 13; corso Casale 203; via Capelli 67; corso Giulio Cesare 116; corso Sebastopol 206; corso Casale 71; via Nizza 214; corso Massimo d'Azeglio 100; via S. Donato 55.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Giosafat vescovo, S. Renato, S. Livino, S. Adalberto, S. Evasio (patrono di Casalmonferrato). Oggi sabato 12 novembre: il sole è sorto alle 7,41 e tramonta alle 17,44. Primo giorno dopo il novilunio. Domani festeggiamo: Amato, Macrobio, Giuliano, Venerio.

Manifestazioni

L'Associazione Culturale Progresso Grafico di Torino, e la rivista «Graphicus», dopo il Congresso di fotocomposizione organizzato nel luglio scorso, propone per oggi dalle ore 9 alle 17 il secondo dei congressi previsti per l'anno in corso. Il tema è la «Fotoproduzione», la sede il Salone dell'Unione industriale di Torino, via Fanti 17.

Testimoni di Geova: domani alle ore 10.30 nella Sala di v. Monastir 14, conferenza pubblica di K. Kast sul tema: «Resistete nella persecuzione».

Notizie utili

Pullman Nichelino-Vinovo: l'Azienda Tranvie comunica che da lunedì, per conto dei comuni di Nichelino e Vinovo, sarà istituita una linea, esercita nelle giornate feriali dal lunedì al venerdì, di collegamento tra Nichelino-stazione ferroviaria e la zona industriale di Frazione Garino nel comune di Vinovo. Sulla linea saranno applicate le seguenti tariffe: corsa semplice L. 100; tessera settimanale per 2 corse giornaliere L. 400.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14.30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13. Officine: via Piave 12 (tel. 534.047); via Tofane 7 (tel. 339.623); via Sabaudia 1 (tel. 696.3632).

Elettroauto: via Dei Quartieri 9 (tel. 540.868); via S. Maria Mazzarello 76 (tel. 705.771); via Guido Reni ang. corso Orbassano (tel. 301.604).

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio assistenziale è garantito dall'officina Valentini, via Paolini 7 telefono 442.795, con orario dalle 9 alle 12.30 e dalle 14 alle 19. I centri assistenziali di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Servizio: inizio autostrade To-Mi e To-Ivrea-Aosta aperto oggi e domani dalle 8 alle 21, telefono 800.1988.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.30; via Artisti 14, telefono 832.218.

Incisioni a Tuttagrafica

Ultimi due giorni della mostra di incisioni di Elena Monaco alla galleria Tuttagrafica di piazza Carlo Emanuele II (piazza Carlina). Acqueforti e acquetinte eseguite con sicurezza di tocco e varietà di tecniche.

Pronto intervento

Soccorso pubblico d'emergenza 113; Questura 512.444; Volante 555.555; Carabinieri (Radiomobile) 21.21.21; Polizia stradale 533.853; Polizia femminile 515.226; Vigili del fuoco 22.222; Vigili Urbani 272.833 - 277.322; Soccorso Aci 116.

Ambulanze

«Torino Urgente» 57.75; Croce Rossa 511.828 - 534.000; Croce Verde 549.000; Municipali 852.440.

Autosoccorsi

Aci (v. Cigna) tel. 854.343; c. G. Cesare 169 (tel. 200.000) aperti giorno e notte.

Aeroporti

Caselle Torinese, tel. 57.78; Linate (Milano), 02-717.053 - 02-717.042; Malpensa (Milano), 02-808.025 - 02-962.045.

LO CHEF CONSIGLIA

Crema frita

Latte, farina, uova, zucchero, scorza di limone, cannella. Stemperare nel latte freddo la farina e lo zucchero; quando si saranno bene amalgamati unire un battuto di quattro tuorli di uovo, la scorza di limone grattugiata e un pizzico di cannella. Mettere sul fuoco a fiamma lenta mescolando continuamente per circa un'ora. Versare la crema ormai cotta in un piatto molto piano e unto d'olio e lasciarla raffreddare. Tagliare la crema solidificata in rombi, passarli negli albumi battuti e spolverarli di pane grattugiato. Friggere in abbondante olio e spolverare di zucchero.

Ristorante «La Loggia», Camogli

CUCINA EMILIANA A TORINO

Da stasera alle ore 20

presso il RISTORANTE

FERRERO

Corso Vittorio Emanuele 54 - Torino

avranno inizio le

SERATE ENOGASTRONOMICHE EMILIANE

I buongustai torinesi potranno scegliere tra notissimi piatti tipici:

Anguilla marinata • Mortadella di Bologna • Galantina di tacchino • Coppa di testa • Zampone di Modena • Trippa alla parmigiana • Tortellini in brodo • Passatelli in brodo • Tagliatelle alla romagnola • Rotolo all'emiliana • Prosciutto fresco in agrodolce • Scalloppa alla petroniana • Frigione alla bolognese • Torta degli addobbi • Raviolini di Carnevale • Bratzadela.

Vini: Lambrusco di Sorbara • Sangiovese di Romagna • vino da dessert Cagnina.

Lire 13.000 a coperto tutto compreso

Il Duo di chitarra Pino & Jonny allietterà le serate. Servizio dalle 20 alle 23 escluso il venerdì

Prenotazioni (011) 546081 - 547225

Possibilità di parcheggio presso Garage Caudano via Urbano Rattazzi

Galleria TORINO

Corso Rosselli 73 - Torino - Tel. 50.40.69



Vendita all'asta fiduciaria per l'immediato realizzo

al maggior offerente di

OGGETTI D'ARTE, DI ANTIQUARIATO E TAPPETI PERSIANI

ESPOSIZIONE: da sabato 12 a lunedì 14 nov. 1977. Orario: 10-13; 15-20.

ASTA: da martedì 15 a giovedì 17 nov. ore 21; da venerdì 18 a sabato 19 nov. ore 16.30.

Banditore: sig. Scarfone Mimmo.

Polemiche alla "Enrico",

IL PROF. NON VIOLENTO

Altre precisazioni da parte del prof. Giuseppe Damascati, l'insegnante del Centro di avviamento professionale "Mario Enrico" accusato nei giorni scorsi dai ragazzi — e non solo da loro — di aver colpito in viso uno studente, Davide Confiotto, di 14 anni.

Non ci sono stati né pugni né schiaffi, precisa oggi il professore, ma semplicemente uno scontro involontario avvenuto «quando mi sono girato di colpo verso Davide che stava alle mie spalle e si rifiutava, insultandomi, di eseguire il suo compito». Tutto lì: e la cosa non solo è stata ammessa dallo scolaro, che in precedenza «aveva picchiato e fatto piangere un compagno handicappato», ma per di più è stata comunicata nella sua giusta prospettiva all'assessorato al Lavoro, da cui dipende il Centro di via Bardonecchia.

Perché allora tutto questo subbuglio? Spiega l'insegnante: «In questo istituto succedono cose paradossali. Si inseriscono brutalmente e con estrema fa-

ciloneria degli handicappati gravi in classi numerose (il 7,5 per cento circa è costituito da questi ragazzi n.d.r.), poi con altrettanta facilità si pretende che l'handicappato sia in grado di imparare come gli altri e, se così non è, magari lo si boccia. In più, si perde tempo in riunioni tanto frequenti quanto inutili, trascurando l'effettiva impossibilità di far lezione mentre i "normali" malmenano i ragazzi più deboli e li mettono a soqquadro le classi».

Risultato, una sola. «Il continuo flusso e riflusso degli insegnanti che (con un impegno di lavoro nettamente superiore al normale ed uno stipendio inferiore a quello di un bi-gliettario) non riescono a sopportare il ritmo infernale del Centro e se ne vanno in buona parte quasi subito costringendo l'amministrazione a sempre nuove assunzioni».

Mentre chi resta, come s'è visto, ha le sue grane. La parola definitiva, adesso, spetta all'assessore comunale al Lavoro.

LA PROTESTA DEI NECROFORI

Si scoprono le tombe...

I necrofori chiedono che venga riconosciuta la loro professionalità. «Senza voler fare discriminazioni — dicono — bisogna ammettere che il nostro lavoro comporta responsabilità morali e materiali ben diverse da quelle di un netturbino o di uno che attacca i manifesti». Per questo vorrebbero che nel prossimo contratto di lavoro venisse loro riconosciuto il terzo livello retributivo quasi addetti ai servizi di vigilanza sanitaria e urbana (come erano inquadrati nel precedente contratto) e non il secondo come prevede la piattaforma presentata dalla Fiel (Federazione lavoratori enti locali).

Ai necrofori compete tutta una serie di delicate pratiche burocratiche e di polizia mortuaria: riconoscimento delle salme, ritiro del nulla osta per la sepoltura, controllo della regolarità dei teleriti, eccetera. Inoltre ci sono tutti quei compiti meno ufficiali, ma ben più gravosi, consistenti nella pulizia dei cadaveri, nella loro vestizione e in altre operazioni di questo genere che sono costretti a compiere anche se le cause della morte sono state malattie infettive, virus o tubercolari. «Anche se il cadavere è già in stato di decomposizione», precisa il delegato sindacale Angelo Giacomelli, «come accade nei casi di suicidio o di incidente».

«Non dimentichiamo il disagio provocato dal fatto di essere sempre a contatto con cittadini colpiti dal dolore», dice l'altro rappresentante sindacale, Basile Scandurra. «E il servizio quotidiano agli ospedali per farti, reparti anatomici, matrici di parti e altre difficili incombenze di questo genere. Tutte cose che certamente non capitano a uno spazzino. Per noi, quando siamo comandati di servizio, non esistono feste, né domeniche. Molto spesso, fra un funerale e l'altro, non facciamo neppure in tempo ad andare a pranzo. Anche l'arma dello sciopero non possiamo usarla come tutti gli altri lavoratori perché si creerebbe il pericolo di epidemie, inquinamenti e contagi».

Oltre a queste rivendicazioni più specificamente contrattuali, i necrofori torinesi ne avanzano anche altre per rendere più efficiente il servizio. «Da un anno tutti i servizi addetti alle sepolture (interattori, giardinieri, necrofori) sono privi di capo reparto. Escluso il servizio giardinieri del Gerbido», dice ancora Giacomelli. «Tutto il

lavoro organizzativo e di coordinamento viene svolto dal capisquadra con l'aiuto dei necrofori più anziani e per questo riceviamo 4800 lire in più al mese».

g. d. s.

Mirafiori: quarto sabato senza straordinari

La «linea 127» è ferma ma si riprende a trattare

Per il quarto sabato consecutivo i fuochi dei picchetti sono stati accesi davanti ai cancelli della Fiat Mirafiori fin dalle quattro. Nessuno dei 3800 operai «comandati» in straordinario è entrato e le linee della «127» sono rimaste ferme. A questo punto, appare sempre più chiaro che ben difficilmente la produzione di 4500 vetture in più, che l'azienda ritiene indispensabile per fronteggiare le richieste del mercato, potrà essere attuata. E' passato un mese dall'inizio della «vertenza» e le posizioni delle parti non si sono spostate di un palmo.

I sindacati, al termine della riunione dell'esecutivo nazionale Fiat di ieri, hanno ribadito che questo «braccio di ferro» non è circoscritto al gruppo degli addetti alla lavorazione della «127», ma «ha un forte contenuto politico generale». La Federazione metalmeccanici non può accettare prestazioni fuori orario «senza che vengano trattate contemporaneamente nuove assunzioni».

La Fiat ritiene invece che, data la situazione «eccezionale», il ricorso allo straordinario sia più che legittimo. E lascia intendere che anche i programmi di assunzione potrebbero essere rivisti se il sindacato manterrà il suo «no» rigido.

L'unica novità è che le parti hanno ripreso a trattare, sia pure senza successo. I dirigenti stanno esaminando con i delegati sindacali della Carrozzeria i programmi produttivi, gli organici ecc.

Non soltanto alla Fiat Mirafiori, stamane, gli ingressi sono stati presidiati. Anche davanti ad altre aziende — come la Pinfarina, la Bertone e alcune minori — gruppi di operai hanno contestato la richiesta di lavorare al sabato. «Anziché pensare di utilizzare diversamente gli impianti e coprire i buchi di organico, gli imprenditori sembrano presi dalla fregola dello straordinario», dice il segretario provinciale della Uil, Corrado Ferro. «Sono le avvisaglie concrete della sfida lanciata al sindacato nei recenti convegni di Portofino e Firenze».

In questo panorama si inserisce anche la questione «Gamma» alla Lancia. Ieri lo stabilimento di Torino è stato bloccato da uno sciopero, dopo la minaccia dell'azienda di denunciare i promotori della clamorosa protesta nel reparto lastroferrature (per

un giorno si sono autogestiti ed hanno prodotto le solite 30 vetture, anziché le 40 che richiede l'azienda). Un'incon-

tro tra direzione e sindacati all'Unione Industriale si è concluso nella notte senza un accordo. E' probabile che in

giornata ci siano altri contatti. Le denunce alla magistratura, per ora, sembra non siano partite.

r. bell.

È tornata alla Casa del Padre
Margherita Siliprandi
Con immenso dolore la partecipiamo: la sorella Teresa, parenti ed amici. Funerale oggi ore 10:30 Panchia Gessi Nazareno.
— Torino, via Giacinto Collegno 26.
— 12 novembre 1977.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari
Caterina Chionetti
in Mondino
di anni 65
Esposse: fratelli
stazione Mondovì Allipiano

Angosciati ne danno l'annuncio: il marito Giuseppe, il figlio Beppe con la moglie Vanna Quaglia e figli Alessandra, Roberto e Cristina, cognati, cugini, nipoti, la cugina Milda, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 c.m. alle ore 14:30 partendo dall'abitazione dell'ultima via S. Anna 25 (condominio Rocca) per la chiesa parrocchiale Cuore Immacolato di Maria (Passanelli).
— Mondovì Allipiano, 10-11-1977.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Secondina Bellotto
in Biancardi

Ne danno il doloroso annuncio il marito Giovanni, i figli Dario e Alfredo con Daniela e Giorgia e gli adorati nipotini Luca e Claudio; fratelli, sorelle, cugini, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi sabato alle ore 8:45 dall'ospedale Martini (Targio Giordano).
— Torino, 12 novembre 1977.

Partecipano affranti al grave dolore di Dario i suoi zii.

La Ditta Major Chimica partecipa commossa al grave lutto del signor Dario Biancardi, conduttore della società.

Critichiamo come viene è mancata all'affetto dei suoi cari

geom. Ferruccio Maritano
anni 61

gli Capo Ufficio FIAT
Danno il doloroso annuncio la moglie Anna, i figli Ida, Giannina, i fratelli Nazareno, succore, cognati, cugini, nipoti tutti. Funerale domenica 13 ore 14:30 partendo dall'abitazione via Colpiatore 28.
— Genova, 11 novembre 1977.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Camillo Michele Silmo
cavaliere Vittorio Veneto

La annunciano: figlio Carla, nipote Angiolino e famiglia, parenti tutti. Funerale oggi 12 c.m. ore 14:30 parrocchia Cavour.

— Torino, 12 novembre 1977.

Famiglia Prato - Sciolta presidente parte al dolore della zia Carla.

Con profonda dolore partecipiamo la cara
Giusy Migliacci
le famiglie: Amerio, Bagnasco, Bo, Gatti, Mancherini, Pellegrino, Perelli, Pignatelli, Poria, Ravinale, Rossi, Spagnolo, Tanchero.
— Torino, 11 novembre 1977.

La Ligure Commerciale S.p.A. esprime al dr. Migliacci le più sentite condoglianze per il grave lutto che l'ha colpito per la scomparsa della moglie

Giusy Migliacci
nata Bergamini
— Torino, 11 novembre 1977.

Il Consiglio di amministrazione, i Procuratori e il Personale dipendente della Piner Torine esprimono al dr. Migliacci le più sentite condoglianze per il grave lutto che l'ha colpito.

Le famiglie Balrati, Pupi, Pugliese, Sogase, Viglietti annunciano addolorate che è mancata a Capotona la loro amata

Ottavia Bairati Viglietti
Messa di trigesimo il 28 novembre, ore 18, corso Ferrucci 18 (Missioni Consolata).
— Torino, 11 novembre 1977.

È mancata improvvisamente
Gina Ranalli Chiotasso

L'annuncio addolorato il marito gen. Claudio, le figlie Maria e Renata, mamma, sorelle, adorati nipoti, cugini, parenti tutti. Funerale sabato 12 c.m. ore 16:15 via Quintino Sella 10.
— Conco, 11 novembre 1977.

La Stampa si unisce al dolore del

cav. Pacini per la perdita della cara mamma

Ritarda Rossi ved. Pacini
— Torino, 11 novembre 1977.

I Dipendenti della S.r.l. Sadilfres

Francia partecipano sinceramente al grande dolore del cav. Manlio Pacini e della moglie Barbara Bauer per la dipartita dell'amatissima mamma signora

Ritarda Rossi ved. Pacini
— Torino, 12 novembre 1977.

Titolare e Macchinista della Ditta Nugal Albino partecipano al dolore per la scomparsa della signora PACINI.

La Direzione ed il Personale del Centro Termico Nucleare dell'Enel Roma si associano al dolore dell'ingegner Giancarlo Pagani Isnardi per la scomparsa della madre

Elena Pagani Isnardi
— Roma, 12 novembre 1977.

Serenamente è mancata la signora
Giorgia Tomatis
vedova del
prof. Carlo Quadrone

Ne danno il triste annuncio Giuseppe Dramp, Mario Luparia, Agnese ed Angela Guzzera con le rispettive famiglie, parenti ed amici tutti. Funerale oggi ore 14:30 nella parrocchia di S. Massimo. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia in Mondovì. Non fiori, ma opere di bene. La presenza è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 12 novembre 1977.

Vanna Olivetti ricorda con affetto la cara mamma

Giorgia Quadrone
— Torino, 11 novembre 1977.

Marla Teresa e Carlo Reile, con i figli, ed Emilia Telcol Jacod piangono la cara GIORGETTA.

È mancata all'affetto dei suoi cari

Giovanni Brizio
Anziano Municipale

Lo annunciano: figlio, genero, nipotino, fratelli, sorelle, cugini e parenti. Funerale oggi ore 14:30 nella Parrocchia Madonna delle Rose partendo da via Madonna delle Rose 49.
— Torino, 12 novembre 1977.

Cosetta Alberto e Giulio Da Milano ricordano con affetto il cognato GIOVANNI.

Le famiglie Rossi e Allais si uniscono al dolore.

Partecipa al lutto il Gruppo Anziani Municipio di Torino.

Venerdì 11 corrente mese, serenamente si è spenta ad Altare (Savona) circondata dall'affetto dei suoi cari

Mari Ricchebuono
in Montemoli
anni 77

Danno il triste annuncio il marito Alessandro, i figli Chiara ed Enrico, fratelli, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo domenica 13 c.m. alle ore 15:30 partendo dalla chiesa parrocchiale di Altare. Un particolare ringraziamento ai dottori D. Poma e Cagnone per le attente cure prestare. La presenza è partecipazione e ringraziamento.
— Altare, 11 novembre 1977.

La famiglia Boano è profondamente addolorata per la perdita del figlio unico

Giovanni Caretto
— Torino, 12 novembre 1977.

(Continua a pag. 9)

A Torino, all'ombra della Mole, una concessionaria FIAT nuova.

Nuova perché inizia ora.
Nuova perché moderna.
Nuova perché nata da giovani di lunga esperienza.
Nuova perché non vi offre solo l'automobile, ma i vantaggi di un consiglio cordiale.
Nuova perché professionalmente preparata a soddisfare ogni vostra necessità.

Automotor

concessionaria **FIAT**
Via Rossini, 26 - tel. 87.11.27/87.11.26

Ritiro dell'usato, finanziamenti, leasing.



Già altre volte per sfuggire alla cattura si era puntato la rivoltella alla tempia

Non voleva uccidersi il bandito di Albenga

Non aveva intenzione di uccidersi Sergio Noardo, 36 anni, il rapinatore torinese che si è esploso un colpo di pistola alla tempia giovedì scorso, ad Albenga, dopo una tentata rapina. Avrebbe premuto il grilletto per errore. Poco prima, con due complici, aveva assaltato gli uffici di un'impresa edile di San Bartolomeo, la «Pfs», tentando di impossessarsi di 25 milioni, il denaro delle buste paga. Un passante aveva però visto i banditi dalla strada ed aveva dato l'allarme. Fuggiti su una «Mini Minor», nei pressi del casello di Albenga, i rapinatori avevano abbandonato l'utilitaria ed erano saliti su due auto: una «128» e un'«Alfasud». Dopo un lungo inseguimento, un agente era riuscito a colpire una ruota dell'«Alfasud» e la situazione precipitava. Solo la «128» riusciva a sganciarsi in direzione di Genova, l'altra vettura sbandava e i due occupanti erano costretti a fuggire a piedi nella campagna. Iniziava così una frenetica caccia all'uomo che doveva concludersi tragicamente.

Dietro un cespuglio alcuni minuti dopo gli agenti notano un uomo. E' Sergio Noardo. Impiomba: «Ho moglie, una bambina. Lasciatemi andare». Ma è armato ed agita la pistola. Gli agenti rispondono: «Lascia perdere, consegna la pistola, la rapina non c'è stata, non ci saranno troppe conseguenze». A questo punto la ricostruzione dei fatti è confusa.

Spiega un investigatore: «E' stata questione di un attimo. Il rapinatore ha lanciato un'imprecazione, si è puntata la pistola alla tempia ed ha premuto il grilletto». Il proiettile gli ha trapassato la testa. Aggiunge un funzionario di polizia: «Sicuramente non voleva uccidersi. Non era la prima volta che Noardo tentava, con il ricatto del suicidio, di sfuggire alla cattura».

Il 23 aprile del '75 il rapinatore era stato protagonista di un movimentato arresto a Torino. Assediato per due ore e mezzo, aveva sparato dalla finestra sugli agenti. Quando si era visto perduto, aveva portato la pistola alla tempia gridando: «Non mi avrete visto, sono disposto a tutto». Si era poi arreso dopo aver parlato con il suo avvocato.

Noardo era stato condannato a sette anni e dieci mesi per aver partecipato a sei rapine in banca. Era evaso dal carcere di Cuneo il 17 febbraio del '75. Dopo il



Sergio Noardo, il gangster suicida, e Mauro Coramusi

secondo arresto era stato scarcerato per decorrenza dei termini e si era reso irreperibile. Aveva preso casa a Recco (Genova) dove sono state trovate armi, documenti falsi e il piano particolareggiato per rapire un industriale di Saluzzo, Cesare Astesana, grossista di cereali.

Noardo era entrato a far parte della banda di Mario Rossi, che alla fine del dicembre scorso, rapì Sara Domini. Sembra però che il cervello della banda fosse un personaggio, al di sopra di ogni sospetto, un funzionario della Banca d'America e d'Italia, Mauro Voramusi, 33 anni, residente a Pegli. In casa sua gli agenti hanno arrestato la donna del Noardo, Caterina Bosio, 34 anni, di Savigliano.

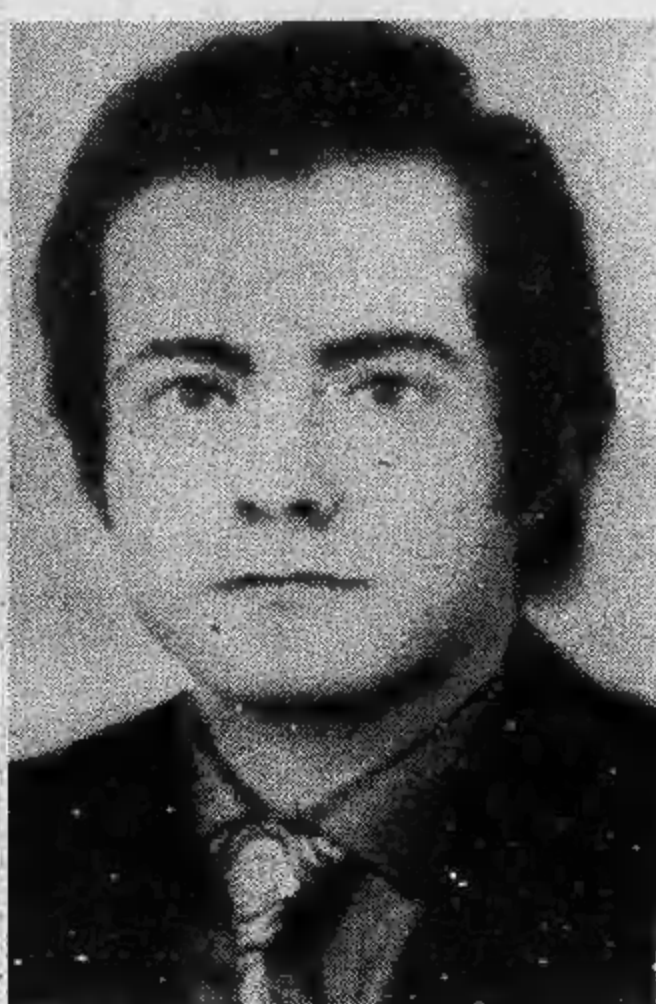
Nell'aprile scorso Coramusi lavorava nella filiale di Brignole della Banca d'America e d'Italia. Due banditi erano entrati nella banca servendosi di chiavi false ed avevano rapinato 80 milioni. Coramusi era stato rinchiuso dai rapinatori nella «toilette».

Da quel giorno, i sospetti degli inquirenti si erano appuntati su di lui dato che, già altre volte, filiali della stessa banca erano state rapinate mentre lui si trovava tra gli impiegati.

In casa sua, gli investigatori hanno trovato un passaporto falso con la fotografia di Antonino Napoli, uno dei componenti della banda di Mario Rossi.

Da questi arresti, gli inquirenti sono risaliti a un torinese, Savino Rosiello, 35 anni, che è stato arrestato assieme all'amante, Concetta Zingarelli. Nel loro alloggio è stato trovato un vero arsenale: 15 pistole, un mitra e numerose munizioni.

Anche il rapinatore che ha partecipato al «colpo» di San Bartolomeo e che è fuggito sulla «128», sarebbe stato identificato. Sarebbe Giovanni Scanni, 31 anni, di Oelle Ligure. L'uomo però si professa innocente con molta sicurezza: rifiuta persino di essere assistito da un avvocato.



La moglie dell'industriale Astesana, che la banda voleva rapire a Saluzzo

(Segue da pag. 7)

E' serenamente mancato

Mario Alloati

cavaliere di Vittorio Veneto

Profondamente addolorati lo annunciano la moglie Lenuccia Michon, i figli Paolo con Mimma Arcorzi Masino, Carla con Pigi Bardelli, Sandro con Barbara Muenzenmayer e i carissimi nipotini Francesco, Mario, Alberto, Maria Paola, Maria Gabriella, Maria Elisabetta e Sara; il fratello Guido, la sorella Gemma con le rispettive famiglie; i cognati e i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 12 novembre, ore 15.15, chiesa Natività di Maria Vergine, via Spotorno 43. Eventuali offerte alla parrocchia di S. Monica.

Torino, 12 novembre 1977.

Prendono parte al lutto Anna, Aurelio, Massimo con i figli Gian Paolo, Nicoletta e famiglia.

I cugini Canova, Cecilia Scapino, Scorsano, Griva e Luigina Bilno, si uniscono al grande dolore della famiglia.

Carla, Reppo, Giorgia e Maria Piccoli con Dado e Giorgia partecipano al dolore del carissimo Sandro Alloati e della sua famiglia.

Annelisa, Franca e Giulio con i loro familiari partecipano commossi al grande dolore per la perdita dello zio MARIO.

Gli Organi sociali, la Direzione, gli impiegati e la Massoneria della S.P.A. Officine Gay di Lodi prendono viva parte al dolore dell'ingegner Paolo Alloati per la morte del padre signor

Mario Alloati

— Lodi, 11 novembre 1977.

Issa Arcorzi Masino e figli partecipano affettuosamente al dolore di Lenuccia e figli.

Prende viva parte al dolore di Lenuccia e famiglia la cugina Ines Michon.

Giuseppe Piccoli, Rosanna Coppo, Francesco Quarella, Maria Paola, Giovanni Grotti, Caterina Bransio, Carlo Chiodano, Anna Mirone

unitamente alle famiglie ed agli infermieri della nefrologia e dialisi della Nuova Asintorica Martini partecipano al dolore di Sandro per la scomparsa del PADRE.

La famiglia Bardelli, Testa e Rivato sono affettuosamente vicini alla famiglia Alloati in questa dolorosa circostanza.

I Colleghi della Divisione Nefrologia Dialisi Ospedale Molinette col Personale Infermieristico sono vicini a Sandro per la scomparsa del PAPA.

Munita dei conforti religiosi è serenamente mancata all'effluvio dei suoi cari dopo una lunga vita operosa

Ida Mangiardi

ved. Sartorio

Ne danno il doloroso annuncio: la figlia Elsa Sartorio ved. Maggiore con i figli Enzo con la moglie Maria Pia Parodi, Luciano (attualmente in Zaire) con la moglie Lisa Aprezzese, il figlio Tino con la moglie Gerty Casazza con i figli Giuliana con il marito Pierpaolo Gaglianese, Paolo con la fidanzata Maria Rosamunda, la sorella Nina Mangiardi ved. Deilani, la cognata, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Genova domenica 13 corr. alle ore 9 nella parrocchia di S. Teresa del Bambino Gesù in via Basilica. La tumulazione avverrà ad Agnola Sella nella tomba di famiglia. Per espresso desiderio dell'estinta non fiori ma opere di bene.

Genova, 11 novembre 1977.

Ricorderanno sempre con tanto affetto la cara bisnonna IDA Andrea, Pierluigi, Elisa, Chiara, Maria Carmen.

La Fils Sartorio Clodimiro di Sartorio Battista annuncia la dolorosa perdita della madre del titolare signora

Ida Mangiardi

ved. Sartorio

Genova, 11 novembre 1977.

Cristianamente è mancata

Giocinta Carignano

nata Capello

Addolorati lo annunciano: il figlio Giovanni con la moglie Caterina Correggia e figlio Enrico; la cognata Elisabetta Carignano, nipoti, parenti tutti. Un ringraziamento al personale della Casa Margherita per l'affettuosa assistenza. Benedizione agli ore 15.30 via Palmieri 38. funerali alle ore 16.15 in Santa Canavese. La prete è partecipazione e ringraziamento. Servizio pubblico.

Torino, 12 novembre 1977.

Le famiglie Correggia, Nellozzi, Contratto partecipano al dolore di Gianni per la perdita della cara MAMMA.

Partecipano al grave lutto gli amici: Fiore e Walter Paoletti, Carla e Vincenzo Merlo.

Della e Franco Cavarra prendono parte al dolore degli amici Caterina e Giovanni Carignano.

Serenamente si è spenta il giorno 11 novembre alla età di 13

Rosa Ida Rath

I parenti e gli amici tutti addolorati ne danno il triste annuncio. — Cuneo, 11 novembre 1977.

E' cristianamente mancata

Adina Borsattino

vedova Summa

Ne danno il triste annuncio la sorella Anna col marito, il fratello Virgilio con la moglie, i nipoti, la cugina Irene e parenti tutti. La salma riposa nel cimitero di Vercelli.

Vercelli, 11 novembre 1977.

Serenamente è mancata

Giustino Vittone

Ne danno il triste annuncio la moglie Agostina Ardino, la sorella Regina, zio, cugini, nipoti, i carissimi cugini Ballo, i funerali oggi ore 14 parrocchia Beato Cottolengo. E' partecipazione e ringraziamento.

Torino, 10 novembre 1977.

Cristianamente è mancata al suo esilio

Maria Berardo

vedova Mottura

anni 86

L'annuncio: il figlio Giovanni con la moglie Maria Berardo e figlio Enzo, la sorella Felina, la cognata Lucia Mottura, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali in Groscheville sabato 12 novembre, ore 15, parrocchia della Cappella di Plaisance. Un particolare ringraziamento al dott. Camillo Vergine e suore tutte di Chialambono per le amorevoli cure. La prete è partecipazione e ringraziamento.

Groscheville, 11 novembre 1977.

La cognata Lucia col figlio Mario e famiglia partecipano al lutto che ha colpito il nipote Giovanni per la perdita della madre

Maria Berardo

vedova Mottura

Milano, 11 novembre 1977.

Nipote Rita Mottura e famiglia partecipano al lutto.

Piangono la carissima Zia MARIETTA i nipoti Berardo e famiglia, Riccardo Battista, Laura Nico Maria Renata Bruno Pica.

Famiglia Lenzo partecipano al dolore.

La famiglia Marchese partecipa al lutto dell'amico Giovanni Mottura.

I Dipendenti della Ditta Marchese e Mottura partecipano commossi al dolore della famiglia Mottura.

Amici e Colleghi Nibola con commossa partecipazione partecipano al dolore di Maria Mottura per la perdita del padre

Bruno Campeggi

Torino, 12 novembre 1977.

Giulio Forporato e famiglia partecipano al dolore del dottor Giovanni e familiari per la perdita del papà

dott. Eugenio Calandra

Torino, 11 novembre 1977.

In questo doloroso momento sono vicini al caro amico Nini e famiglia:

Piermaria e Renzo Formica, Maria e Domenico Accastelli, Mariella e Renzo d'Arcano, Daniele e Marco Giacchetti

I Colleghi del Consiglio direttivo ed tutti tutti della Associazione Piemontese Disegni Imprese Assicuratrici prendono viva parte al dolore dell'amico Carlo Calandra per la perdita del padre

dr. Eugenio Calandra

Torino, 11 novembre 1977.

Sono vicini a Nini e Maria gli amici: Maria Rosalia Ballarín, Isa Glorifera Saporiti

Affettuosamente partecipano al dolore gli amici e figli:

Nino, Mimma Cavallotti, Emanuele Chionio, Terzo, Anita De Santis

Tutti noi che abbiamo stimato ed apprezzato

Domenico Bortolussi

gli dedichiamo un affettuoso ricordo. Alla moglie Iole, ai figli ed ai familiari la nostra dolorosa partecipazione.

Ogli a.s.l. Milano

Obituario s.p.a. Milano

Milano, 12 novembre 1977.

Partecipano al lutto i colleghi: Roberto Pizzamiglio, Pietro Pizzamiglio, Mario Camozzi, Adolfo Bass, famiglia Minelli, Verini s.p.a.

Otto Dör Gmbh - Co., Gilberto e Gianna Mandelli

I colleghi della Verid Torino lo ricordano affettuosamente.

(Continua a pag. 11)

Sciopero dalle 9 alle 13,30

Martedì senza tram e autobus

Martedì al mattino tram, pullman e autobus delle linee (pubbliche e private) non viaggeranno dalle 9 alle 13,30. Gli autotreno-tramvieri della provincia di Torino hanno aderito allo sciopero generale dell'industria.

● **MANIFATTURA LANE** — Manifestazione, nella fabbrica tessile di Carignano (300 dipendenti). I lavoratori sono in cassa integrazione (20 ore a settimana alternata). La direzione si rifiutava di anticipare il pagamento dell'indennità dall'ultima settimana di ottobre. La protesta ha ottenuto un primo risultato: è stato proposto un anticipo a forfait di 50 mila lire; mercoledì ci sarà un incontro con l'amministrazione.

● **ASTOR** — La direzione dell'azienda di Vinovo (confezionari in maglia per signora, 70 dipendenti, tutte donne) ha spostato l'orario del pomeriggio. Chi abita a Candiotto e a Carignano perdono in questo modo le coincidenze dei servizi pubblici. Da martedì scorso l'uscita è stata anticipata di mezz'ora per protesta.

CEAT: 8 su 10 sono ammalati ai polmoni



Allarme alla Ceat di Settimo per l'ambiente di lavoro. Da una serie di visite radiografiche — informano i sindacati — è risultato che «8 lavoratori su 10 presentano malattie polmonari», nel reparto polirene. Sin da febbraio il consiglio di fabbrica aveva presentato alla direzione richieste di risanamento dei locali. In una prima fase i lavoratori avevano rifiutato la visita trimestrale aziendale, giudicandola «insufficiente». Successivamente si sono sottoposti a controlli ed i risultati sono stati preoccupanti (l'azienda li ritiene «non attendibili»). Da giovedì i dipendenti sfollano mezz'ora di sciopero al giorno.

DIECI ANNI DI FEDELTA'

telec morana o. Radio elettronica Augusta

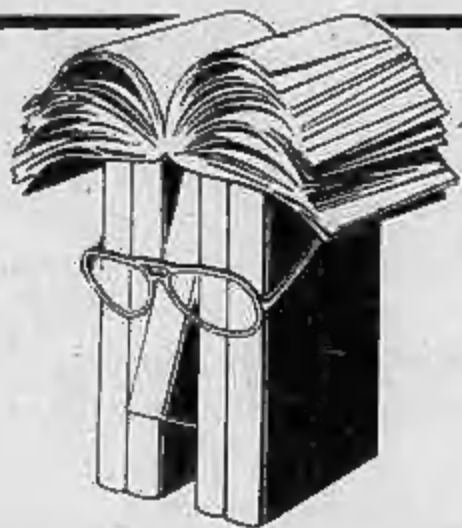
DI BOCCARDO
C. SEBASTOPOLI 235

C. VITTORIO EMANUELE 218 VIA C. ALBERTO 47
VIA VILLARFOCCARDIO 8

CENTRI DIMOSTRATIVI DI TORINO.

PRIMI NELL'ALTA FEDELTA'
PRIMI NEL DISTRIBUIRE IL MARCHIO LEADER
UNICI AD ESPORRE LA GAMMA COMPLETA

PIONEER
HI-FI STEREO



TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

**BIENNALE
del dissenso:
ecco i testi**

**In anteprima
i dialoghi
di BERGMAN**

editrice LA STAMPA

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

Controlli, indagini, infedeltà. Esito assicurato
Corso Vitt. Emanuele, 107 - telef. 511.024, 538.632 - TORINO

**"PER FARE STRADA L'INGLESE
È ORMAI INDISPENSABILE
IL PROBLEMA È... COME IMPARARLO!"**
**L'INGLESE SI IMPARA
CON IL
METODO WALL STREET**

Sceglila libera sempre dei giorni ed orari di frequenza.
Insegnanti madrelingua. Moderni audiovisivi. Ripetizione
settimanale delle lezioni per recuperare o accelerare.

WALL STREET INSTITUTE
24 sedi in Italia
TORINO - Piazza Castello 139 - Tel. 548233-553107
NOVARA - Corso XX Settembre 38 - Tel. 29907

ECONOMICI

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CARRELAJETI magazzinieri, come im-
portante complesso industriale. Scrivere:
«Publikompass 387 - 10100 Torino».

CARROZZERIA Bepi Koelliker automobi-
li concessionaria auto Innocenti Bri-
tish Leyland cerca un abile verniciatore
o un preparatore. Tel. 353.636.

ISTITUTO di vigilanza assume guardie
notturne e diurne età massima 30 anni
terza media altezza minima 1,70 ind.
spensabile la residenza nella provincia
di Torino. Portare personalmente do-
manda a ufficio operativo via Carlo Al-
berto 32 Torino, per selezione lunedì
martedì e venerdì ore 9-12.

impiegati

A.A.A.A. RICERCHIAMO elementi cul-
tura media attitudine pubbliche relazio-
ni. Liberi subito da inserire nell'organi-
smo in una azienda d'importanza na-
zionale offriamo trattamento economico
di sicuro interesse e possibilità rapida
carriera. Presentarsi via Asseleia 7,
1° piano.

ASSUMIAMO esperti acquirenti, vendi-
tori provenienti settore immobiliare età
22-35 anni offriamo lista mensile alle
provvisori, possibilità di carriera. Pre-
sentarsi ore 9-10, 15-16.

CASALEGNO
corso Regina Margherita 7.

DATTILOGRAFA 16enne cercasi. Tel.
537.805 538.439.

SOCIETÀ immobiliare ricerca ambasci-
ati dinamici della presenza per lavoro di
sviluppo portafoglio propri clienti esi-
stenti fissa più provvisori. Telefonare
532.807.

SOCIETÀ finanziaria immobiliare assu-
me 1 acquirenti e 1 venditore pratici
del ramo, assicura transazioni econo-
mico interessante. Tel. 537.814.

8 Rappresentanti

ARGENTO fabbrica bigiotteria catana-
ma Valenza. Po organizzazione rete ven-
dita cerca venditori-venditori. Telefo-
no (0131) 92.708.

EDITRICE importante nazionale specia-
lizzata in vendite diretta ricerca vendi-
tori con esperienza specifica nel settore
da promuovere ad agenti. Si offre in-
quadramento economico contrattato e tem-
po indeterminato provvisori superiori
alla media, rimborso spese per avvia-
mento agenzia. Tel. 545.490 ore ufficio
per appuntamento.

15 Autovetture

A.A.A.A. AUTORICCARBONE, corso
Svizzera 63, telefono 745.213: 25 GS
Mehari Amy 4 Dyane 6 127 126 128
Alize 500G Simca. Nuova: Citroen, In-
nocenti, Assistenza. Telefonare 761.843.
Aperto festivi.

A.A.A. AUTOSTANDAR 200 autoco-
cessioni tutte marche vende anche senza
anticipo corso Belgio 179 tel. 896.548
serietà garanzia sconto festivi.

A.A. FIAT piazza Carducci 169 corso
500, 126, Dyane, Mehar, 127, 128,
Giulia, Fulvio coupé 128 coupé, Mini,
Simca.

A. ALI commissionaria vende qualsiasi
auto, nuove usate, garanzie, 127, 128,
ciclo pagamento come volere. Corso Si-
racusa, 33. Tel. 393.127 via Montalbano
141.

ACQUISTIAMO
auto buone condizioni contanti subito
Autostandar corso Belgio 179, telefono
896.548.

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2-3 anni offriamo il
prezzo migliore Lincarauto, corso P.
Odone 66.

ACQUISTIAMO pagando massimo 125.
112, 127, 128, 132, Alfa Romeo,
BMW, Beta, Corso Carducci 1, tel.
658.001.

ALLA Sele, corso Giulio Cesare 202, in
borsa 265.750: 126 73, 127 74 75 76,
128 72 74 76, 131 76, 131 familiare
75 76, GLS 74, Kodak 1000 Caravan 76,
Alfa Romeo 1200 72, Rekord diesel 75, Re-
kord diesel familiare 74 75, Peugeot 204
diesel 76, Alfa Romeo 75, Renault 75,
Renault 5 76, Alfa Romeo 72 73 74, con fe-
cilizzazioni di pagamento.

Per la sostituzione della vostra caldaia...

impiegate la nuova serie di
caldaie in ghisa ad elementi scomponibili

argo

da 20.000 a
500.000 kcal/h

8 anni di garanzia!

Consulenza gratuita presso:

● TORINO - Filiale ARGO: Via Bologna, 220 - Tel. (011) 27.79.43

● NOVARA - Agenzia ARGO: Via General Perrone, 12 - Tel. (0321) 22.667

ATTENZIONE
venditori minimo anticipo vasta gamma
vetture d'occasione garanzia corso Oc-
casione 72 telefono 181.008 Autocom
mercio

AUTOGROUP Concessionaria,
corso G. Cesare 334, telefono
202.833

USATO
Lancia 2000 berlina 74, Beta
berlina 1600 3 mesi e 7 mesi,
Beta berlina 1800 75, Fiat 132
GLS 76, coupé 124 70, Mini
90L 75, Mini 1000 74, Land
Rover 88 e 109 diesel. Garanzia
dizionali.

AUTOMATICA 124 special T 1400 an-
no 1971 unico proprietario come nuova
vendita, corso Agnelli 78, tel. 325.647.

**AUTOMERCATO
DELL'OCCASIONE**
Moncalieri corso Trieste 170,
telefono 664.271, radiotelefono
61, 450 autovetture di ogni
marca e tipo con garanzia

RENAULT
nuova gamma consegna solle-
cita prove anche al vostro
domicilio.

ACQUISTIAMO
ogni tipo di autoveicoli.

F **AUTOMOTOR** A. Nuova
Concessionaria Fiat, vasto as-
sortimento in pronta consegna
vetture nuove Fiat, Via
Rossini 26, telefono 871.127.

I **AUTOMOTOR** B. Nuova
Concessionaria Fiat, ritiriamo
il vostro usato supervalutan-
do. Via Rossini 26, telefono
871.127.

A **AUTOMOTOR** C. Nuova
Concessionaria Fiat, favore-
voli dilazioni di pagamento
con minimo anticipo. Via
Rossini 26, telefono 871.127.

T **AUTOMOTOR** D. Nuova
Concessionaria Fiat, offre
gratuitamente consulenza e
progetti di leasing ad azien-
de, commercianti, ditte e pro-
fessionisti. Via Rossini 26, te-
lefono 871.127.

BETA COUPE' 1000
Immatricolazione 1975 dicembre unico
proprietario radio perfetta condizioni.
Francor corso V. Emanuele 208, tele-
fono 758.282.

BETA HPE 1600 recente ottime condi-
zioni vendita Lancia corso Regina Mar-
gherita 270.

COMPRIAMO
ultimi recenti grande valutazione pa-
gando subito per contanti senza spese
Autocommercio corso Urbassano 72

COMPRA-VEDE
acquistiamo vetture offriamo il prezzo
più alto vendiamo a prezzi vantaggiosi
6 mesi garanzia Autodestefani, corso
Grosseto 55, telefono 293.992.

COMPRA in contanti appartamento o
casa in Torino purché liberi anche da
ristrutturare telefonare 559.657.

**CONCESSIONARIA
LINCARAUTO**
Simca 1000 quota contanti lire 492 mila;
Simca 1100 quota contanti lire 610 mila;
Simca 1307 quota contanti lire 925 mila.
Il rimanente in comode rate mensili sen-
za cambiali. Supervalutazione della vo-
stra vettura condizioni eccezionali, ve-
sto assortimento usato di tutte le mar-
che Corso P. Odone 66, Corso Debas-
sano 72.

CONTANTI
subito compriamo autovetture tutte
marche, non alipstrate. Solma, corso
Giulio Cesare 186, telefono 293.1977.

CX 2000 SUPER
garanzia 6 mesi 10.000 km «Euroca-
pion» ottime condizioni metallizzato ve-
tri azzurri L. 4.300.000, Francor, cor-
so V. Emanuele 208, tel. 758.282.

FIAT 127 verde 74 km 47 mila cerchi
lega come nuova, vendo privatamente te-
lefonare pesti 505.004.

FURGONI
Mercedes 206 Diesel 4 anni, furgone
Hanomag P 30 Diesel 7 anni, cassavato
Hanomag P 25 15 q. 5 anni. Telefono
696.3030.

FURGONI CAMIONCINI
Furgoni Transit Diesel 1975 238 1971
Transit 1971 F. 12 Diesel 1974 600 T
1976 e 1975 238 multigrado 1975 camion-
cini 238 gms 1971 Transit 15 A 1968
Fiat 1100 T Diesel. Via G. di Barolo
3/D. Tel. 631.751.

LANCAR Concessionaria Lancia Auto-
bianchi ottime occasioni usato corso Re-
gina Margherita 270.

LANCIA Beta spider 1600 recente per-
fetta vendita Lancia corso Regina Mar-
gherita 270.

LEASING
L'offerta Sogea a professionisti commer-
cianti ditte agenti di commercio per
possedere un'Alfa Romeo nuova con
notevoli vantaggi economici e fiscali.
Tutte le informazioni e consulenze presso
l'ufficio Leasing Sogea corso Siracusa
90, tel. 355.617.

LEASING
Alfa concessionaria Sogea corso Siracusa
90 un modo nuovo e conveniente
per possedere una vettura Alfa Romeo
nuova senza cambiali e con minimo an-
ticipo. Escegni: Alfa Romeo 5 marce anti-
cipio L. 712.710, canone L. 131.652.
Alfa Romeo 1.8 anticipo L. 1.036.850 canone
L. 232.314, Alfa 2000 anticipo lire
1.128.500 canone L. 238.940.

L'USATO SOLMA
il conviene. Prova Solma corso Giulio
Cesare 186. Tel. 203.1977 205.2005.

OCCASIONI
500 127 128 131 Alfa Romeo Giulio
ed altre vetture possibilità di averle in
prova, garanzia 6 mesi. Autodestefani,
corso Grosseto 55.

OPEL Concessionaria MBM, via Bertola
3 - Chivasso, tel. 910.2748, pronta con-
segna per ogni modello; massima valu-
tazione usato.

PRIVATO vendo causa esportazione Beav
2002 TII TOLEO differenziale autobloc-
cante. Tel. ore ufficio 733.688.

(Continua)



IL TRANSIT diesel

a £. 4'816'000

Anche in LEASING:

£. 973'800
alla consegna
£. 162'300
al mese



FRANCO CONCESSIONARIO
AL NETTO D'IVA

INFORMATEVI
PRESSO
I CONCESSIONARI
DI TORINO



Euromotor
TORINO
CORSO P. EUGENIO 11
C.SO GROSSETO 318

Autostadio
TORINO
CORSO AGNELLI 22
VIA NIZZA 69

Sivar
MONCALIERI
CORSO ROMA 11
VICINO MAXISTANDA

CONSEGNE
SOLLECITE

Funerali domenica 13 novembre ore 14.30, partendo dall'abitazione Bonifazi.
— Pavane, 11 novembre 1977.

ECONOMICI

15 Autovetture

RENAULT Concessionaria Car, corso P. Oddone 30, telefoni 480.294-489.715; Filiale corso Lince 66, telefono 744.932, vende usato. Seta di garanzia: R4 R3 R8 R10 R16 e occasioni altre marche.

RENAULT concessionaria Solma G. Cesare grande vendita nuovo. Renault tutto marche. Telefoni 205.197/205.200.

RENAULT tel. 325.011/324.675 vende ricalza usato perfettamente revisionato con garanzia 6 mesi.

SCOPIT AUTOVETTURE Fiat Lancia e Autobianchi semestrali nuove vende di tutte le marche pronta consegna vasto assortimento usato permuta rateazioni. Turati 15 telefono 599.878.

VENDIAMO ricalando selezionato 126 A112 127 128 131 Alfameco Bmw Brela Raffanelli & tel. 658.001.

16 Motocicli

MONTEA Ossa Bultaco KTM SWM nuove e occasioni revisionate con garanzia 4 pezzi ventagliati. Tora, corso Regina.

17 Acquisto alloggi

ABBISOGNAMI acquistare alloggio libero in Torino anche se vecchia casa, pagamento contante. Telefonare 682.669.

ACQUISTASI urgentemente alloggio libero 1-2 servizi in Torino pagamento contanti. Tel. 532.409.

ACQUISTO da privato spazioso camera tinello cucinino bagno. Tel. 447.0496 ore pasti.

ACQUISTIAMO contanti alloggi ville rustici case in città al mare in montagna. Rapida vendita.

CASALEGNO & C. corso R. Margherita 7, telefono 685.962.

ACQUISTIAMO CONTANTI alloggi liberi di qualunque dimensione in Torino Nichelino Trofarello Moncalieri Vinassa Massima riservatezza. Telefonare 582.897.

ACQUISTIAMO direttamente appartamenti oppure garantiamo vendita entro breve tempo versando immediato anticipo oppure assumiamo incarichi vendita a rischio chiedere alcuna percentuale. Tre modi differenti tre realizza diversi per assecondare le esigenze perito gratuito. Fian. tel. 585.559.

ACQUISTIAMO per contanti e prendiamo rapidi incarichi vendita per alloggi di qualunque dimensione liberi o affittati tutta Torino telefonare 522.897 L'immobiliare corso G. Ferraris 146.

ACQUISTO privatamente per contanti alloggio libero in Torino di 2-3 camere servizi anche ristretto tel. 674.382.

ACQUISTO mansarda e appartamenti centrali da ristrutturare purché in decoroso. Tel. 670.317/442.302.

ALLA Nazionale Francia tel. 761.459/747.148 vendere direttamente case in blocco (ville e alloggi in Torino purché liberi), pagamento contanti.

CASALEGNO & C. vende per voi: alloggi case in blocco stabili da frazionare ville rustici case in città case montagnane; pagamento contanti. Telefonate: corso R. Margherita 7, tel. 885.962/832.904/835.394/835.493.

EUROCASE IMMOBILIARE senza spese per voi acquista vende permuta i vostri immobili e vi facilita con mutui. Tel. 513.725/547.470/513.748.

FISM spa acquista direttamente appartamenti liberi in Torino pagamento: 50% in contanti, 50% in mutuo a 8 mesi. Telefonare 585.902/581.759.

IMMOBILIARE S. acquista direttamente appartamenti liberi occupati qualsiasi zona scopo investimento. Telefonare 585.902.

IMPORTANTE società Pinerolo a zone limitrofe stabili appartamenti singoli ville rustici terreni massime riservatezza celere definizione. L'immobiliare 503.666.

INIM internazionale immobiliare S.p.A. corso Turati 15/14 ricerca appartamenti liberi in Torino per propria selezionata clientela pagamento in contanti. Telefonare 504.377/506.563.

INV Imm Torino a cintura compra alloggi case rustici. Tel. 518.283/518.985.

INVESTIMOBILI E' rapidità di vendita serietà di valutazione. Contante. Telefonateci con fiducia al 505.740/504.275.

PRIVATAMENTE contanti acquisto alloggio libero recente camera tinello 2 camere tinello. Telefonare 585.902.

STUDIO G. FREA assume incarichi di vendita case ville rustici Torino a cintura senza la minima spesa da parte vostra. Telefonare 300.585.

STUDIO ricerca per propria clientela alloggi ville rustici pagamento contanti. Barca Crocetta e prima cintura. Tel. 472.858.

19 Vendita alloggi

A Pionasco libero stabile recente riscaldamento centrale riscaldatore 2 camere cucina abitabile servizio cantina box 18 milioni 700 mila più mutuo. L'immobiliare 503.666.

A. SERIM vende libero adiacente corso Troiano recente spazioso 2 camere tinello cucinino bagno 28.000.000. Tel. 519.801.

A. SERIM vende adiacente via P. Costa economico camera cucina tinello bagno 5.600.000 tel. 519.801.

A Mirafiori privato vende alloggio tinello servizi mutuo S. Paolo. Tel. 542.197.

PAVIA
L'UNICO GRANDE ATELIER IN GRADO DI SODDISFARE
LE PIU' RAFFINATE ESIGENZE

PELLICCERIA

Annabella

I VISONI

Super Select da
L. 1.980.000



ALCUNI TENTANO DI IMITARCI
MA SOLO

Annabella

VI DA' LA GARANZIA ANNABELLA



LO SPORTIVO

Agnelli
Volpi
Marmotta
Opposum da

L. 490.000

L. 790.000

L. 980.000 e più

CONOSCIUTE E APPREZZATE IN TUTTO IL MONDO
MA IN VENDITA SOLO NEL GRANDE ATELIER DI PAVIA

PELLICCE

Annabella

VI ATTENDIAMO GRADITISSIMI OSPITI

PER INFORMAZIONI
VIII - Tel. 0382/21122

A. UNIONCASE via Andorno 49 camera cucina 8 milioni 500 mila 8 camere cucina 8 milioni 4 camere cucina 10 milioni. Telefonare 549.777.

A. UNIONCASE C. via Cigna 134 vic. no Parco Sempione, camera cucina 4 milioni 500 mila 2 camere cucina 5 milioni 300 mila. Union Case 549.777.

ADIACENTE corso Lombardia via S. Gaetano frazionamento stabile recente riscaldamento centrale zona tranquilla servizio cucinino servizi cantina 7 milioni 8 camere tinello cucinino servizi cantina 11 milioni 11 mila facilitazioni pagamento. L'immobiliare 503.666.

ADIACENTE corso Peschiera frazionamento stabile riscaldamento centrale camera tinello cucinino servizi 7 milioni. L'immobiliare 503.666.

ADIACENTE corso Tassoni ulivati appartamenti frazionamento camera cucina da 3 milioni 800 mila. L'immobiliare 503.666.

AFFARE via Principe d'Acaja 23 posizione commerciale camera cucina servizio da 3.900.000 Centocasa 767.888.

ALESSANDRIA vicinanza Publine appartamenti residenziali piccoli e medi anche con garage privata libere subito usate. Telefonare 512.073 anche festivi.

ALLOGGIO Tassoni ampio ingresso tinello cucinino servizi piano alto venduto 19 milioni. Telefonare 503.666.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

ALLOGGIO libero (adiacente corso Regina) camera cucina servizi 8 milioni mutuo 8 milioni. Turinese 515.318.

(Continua)

VARIETA' E CONCORSI

Bonfiglioli
alla festa
dei nonni

“Coi capelloni non potevo competere,,



Il cantante-impresario Luciano Bonfiglioli con l'attrice Paola Borboni

GIANNA BALTARO

La **maggiore** legata al suo nome **Le tue mani del maestro Pina Spotti. E' il suo motivo preferito** piace anche a tanta

VINCERE UN VIAGGIO A MANILA

Una nuova opportunità per i lettori di *Stampa Sera*: vincere un viaggio a Manila e Singapore, oltre ad altri numerosi premi. E' un'opportunità che nasce da una nuova collaborazione tra *Stampa Sera* e **Radio Manila** per un gioco a quiz radiofonico, «Il Calderone», che riscuote un grosso successo di partecipanti e di ascoltatori. Diciamo subito che **Radio Manila** sulla lunghezza d'onda Fm 98,600 e che «Il Calderone» va in onda tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, alle 18.

Il gioco comincia ogni giorno con una serie di cinque domande fatte per radio. Tutti possono rispondere per telefono ai numeri 232.505 e 284.831 di Torino. I primi cinque, che daranno le risposte esatte sono ammessi a rispondere alla domanda **spareggio**. E qui **Radio Manila** in gioco la collaborazione *Stampa Sera*: tutte le domande di spareggio avranno come argomento un articolo apparso **stesso giorno** *Stampa Sera*, che, a sorpresa, alcuni giorni, pubblicherà la domanda da fare.

Chi risponderà per primo sarà proclamato **vincitore** **giorno**. Questo vincitore rimarrà a carica, insieme con i vincitori delle giornate successive, fino al venerdì, quando, **serie di tre domande**, **uno di loro** sarà **campione della settimana**. A lui si affiancheranno nelle settimane successive e sempre **il medesimo procedimento** altri tre **campioni della settimana**, e fra questi quattro **disputerà** il titolo di **campione mese**.

Quando saranno selezionati tre **campioni del mese**, si terrà una finale diretta **salone conferenze e spettacoli** di **Radio Manila**, **domande al pulsante** e in busta chiusa. Chi realizzerà il punteggio più elevato sarà proclamato **campionissimo** **Calderone** e **a** andrà il primo premio: il viaggio a Manila e a Singapore. Gli **premi saranno** di vario genere.

altra gente che **legato ricordi** **emozioni al periodo dell'immediato dopoguerra**.

Luciano Bonfiglioli **lo farà ascoltare, domenica 20, durante la festa che abbiamo organizzato** **Jolly Hotel Principi di Piemonte** in onore dei nonni che hanno partecipato al nostro referendum estivo.

Quella **Bonfiglioli** **una «voce» che contribuì in modo determinante all'affermazione in Italia del genere melodico che, già prima** **conflitto, Bing Crosby aveva lanciato in America facendo impazzire di entusiasmo** **milioni di ascoltatori**. «Nel '48-'49, il genere di musica leggera che andava da noi era la **«stornellata»**: per far accogliere il melodico moderno ho dovuto lottare».

La scelta di questo stile fu, **parte, determinata dalla guerra**: **«Mi spedirono in Africa a combattere e venni fatto prigioniero dagli americani in Tunisia».**

Qui, a ciascun prigioniero venne chiesto quale fosse la sua professione. «Io avevo sempre avuto la passione per il canto; **Bologna, dove sono nato, avevo partecipato** **concorsi canori, spettacoli**; perciò dissi che facevo il cantante».

Per tre anni Bonfiglioli andò in giro per l'America facendo spettacoli per i militari negli ospedali, nelle caserme. Il repertorio era, naturalmente, **canzoni americane del genere «Bing»**.

Di ritorno in Italia Bonfiglioli venne scritturato dalla Rai. Esordì a Torino **l'orchestra di Beppe Moietta**, si affermò e, per lunghi anni lo sentimmo attraverso gli altoparlanti **altri maestri: Ernesto Nicelli, Bruno Canfora, Armando Trovajoli, Ottavio Fragna, Angelini**.

Si ritirò dall'attività **«ufficiale»** quando ci fu l'invasione dei cantanti **«beat»**. Passandosi una mano sulla testa Bonfiglioli dice: **«Coi capelloni non potevo competere».**

E' rimasto però nell'ambiente: ha un ufficio artistico, organizza spettacoli e continua a mantenere contatti **tutto il mondo della musica**. Gli piace sempre molto cantare **«la voce non lo tradisce. L'incontro che avrà con i nostri ospiti lo entusiasma»**. «Mi sento veramente onorato **essere stato prescelto per partecipare a questo spettacolo».**

CONCORSO CON RADIO CENTRIG 95

**La riconosci?
Adesso la targa
vale 500.000 lire**

L'agenzia Atm
offre un weekend
■ Parigi
come premio

Rimasto anche questa settimana sconosciuto il proprietario dell'auto fotografata (una Fiat 850 targata TO 902182, posteggiata al momento della foto in corso Peschiera) il monte premi sale questa settimana **500.000 lire in buoni** **acquistare da spendere presso:**

PINTO LEONARDO il gommista di fiducia in via S. Giulia 2, L. 100.000.

CRISTAL VITREX. Ingrosso casalinghi e articoli da regalo in via XV Aprile, 88, Nichelino, L. 100.000.

TAURUS PARATI. Ingrosso e minuto **tapezzerie e moquettes** in via Frejus 2, L. 100.000.

INDUSTRIALMOBILI. Fabbrica salotti in stile **moderni** in via Torino 166, Leini, L. 100.000.

TELEKTRA HI-FI Radio, televisori - Sala d'ascolto in via Monginevro 20, L. 100.000.



**Un difetto di molte enciclopedie
è di essere...troppo enciclopediche.
Cioè dicono un po' di tutto su tutto.**

CAPIRE DUEMILA

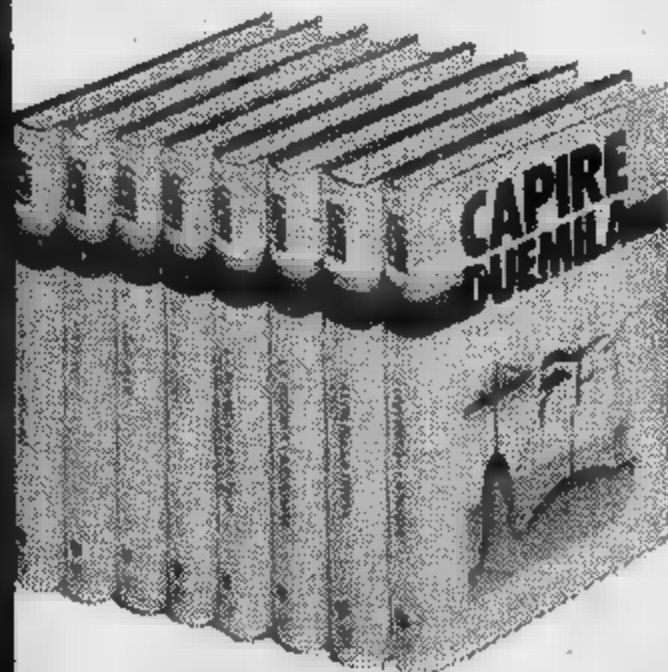
ENCICLOPEDIA ILLUSTRATA DEL MONDO D'OGGI

**Ti dice tutto, su tutto ciò che serve.
Con intelligenza.**

UN'ENCICLOPEDIA INTELLIGENTE,
AD UN PREZZO
NON ENCICLOPEDICO

Perché è possibile sapere tutto, **tutto ciò che serve,** **dover sfogliare volumi** **volumi e senza perdersi** **in letture** **line, noiose, costose e, a volte,** **sorpassate.**

**CAPIRE DUEMILA
fa voglia di leggere**



4 VOLUMI MONOGRAFICI
960 argomenti su tutte le tematiche base **sapere, sia del passato che dei nostri giorni per una risposta** **temi fondamentali dibattuti dai grandi mezzi di informazione, dal mondo della scuola e del lavoro.**

4 VOLUMI ALFABETICI
Circa 30 mila voci che danno in modo sintetico **estremamente preciso** **fonte inesauribile di dati, fatti, notizie di personaggi, correnti artistiche, letterarie, scientifiche, tutti di grande interesse e attualità.**

120 fascicoli da rilegare in:
eleganti volumi **3.840 pagine** **960 argomenti monografici** **circa 30 mila voci in ordine alfabetico** **circa 17 mila illustrazioni a colori e in bianco e nero** **126 pagine di carte geografiche fisiche e politiche.**

CON IL 3° FASCICOLO
III REGALO
IL QUARTO FASCICOLO

SETTIMANA IN EDICOLA
UN FASCICOLO L. 700

FRATELLI FABBRI EDITORI



I NOSTRI GIORNI

14

Una signora torinese: "Sono in contatto con gli extraterrestri,,

Di lassù qualcuno mi scrive

ERNESTO GAGLIANO

extraterrestri chiamano la sua «Centro 7». Lei, Germana Grosso, 54 anni, è una tranquilla casalinga torinese «lontana» ogni eccentricità, i piedi ben piantati per terra», scrisse Dino quando la incontrò. Non ha mai seguito studi scientifici o classici, né corsi artistici. Ha abitudini semplici, modeste, tiene in disparte, evitando i clamori della pubblicità. Eppure vent'anni «vive un'esperienza cosmica». In contatto mentale, dice, interlocutori di pianeti che le inviano messaggi. Tutto cominciò un pomeriggio mentre in salotto, intenta a leggere un libro. Sentì un impulso, come qualcuno le dicesse: prendi una matita e scrivi. Reagì incredula e non ne fece nulla, ma la stessa voce immateriale, presente, qualche tempo dopo tornò e fu l'inizio di una strana corrispondenza.

Adesso Germana Grosso ha centinaia di messaggi dattiloscritti «provenienti dalle profondità dello spazio», le facoltà telepatiche si sono affinate, i suoi interlocutori sono diventati per lei figure familiari. Era uscita dall'anonimato nel 1965 per annunciare timidamente questa corrispondenza extraterrestre, fu ricacciata nell'ombra dall'ondata di ironia e scetticismo che suscitò. Ora eccola di nuovo tra i rischi della pubblicità con un libro che raccoglie questi spaccati interplanetari (*I nostri amici extraterrestri*, Ed. Mib, pp. 329, lire 4000). Un'iniziativa, lei dice, che sono stati proprio i suoi mittenti spaziali a volere, perché tutti sappia-

no. I testi sono accompagnati da una prefazione e da commenti di Ugo Sartorio, giornalista dell'Ansa, quale, pur rendendosi conto dei dubbi e dei sorrisi che tali rivelazioni possono destare, sostiene che è stupido negare queste cose soltanto perché non riusciamo a spiegarcele. Fenomeno di autosuggestione? Risposta troppo facile.

Non potrebbe esserci invece una quarta dimensione? Un modo diverso di viaggiare attraverso lo spazio-tempo? Sono cose che abbiamo già sentito parecchie volte. Ma i limiti delle nostre conoscenze, spiega Sartorio, sono abissali: conosciamo le effettive facoltà del cervello umano ancor meno di quanto si pensi le profondità marine. allora? Lui non

chiude la porta a questi extraterrestri che, per di più, arrivano in punta di piedi con parole di fratellanza.

Vediamo come si presentano a Germana Grosso gli abitanti altri mondi. Non sono mostri, con quella diversità che spesso la fantascienza attribuisce a simili esseri. Alcuni personaggi ricorrono, con una loro fisionomia e perfino una loro biografia: Ithacar di Masar, di Lioaki, Kladur di Etonya e così via. Sono abbastanza simili a noi, con qualche ritocco. Ithacar, ad esempio, fa questo autoritratto: «Sono alto circa due metri, ho la pelle di colore "normale", i capelli biondi chiari, che alle volte porto lunghissimi, e altre volte di lunghezza regolare; occhi verdi, puntolini, sopracciglia molto folte come le ciglia (è un particolare della nostra razza). Avrei 46 anni secondo i vostri calcoli del tempo. Ho tutto quanto fisicamente comporta il corpo di un uomo, come voi. Perché stato padre, voi mi capite, vero? Ho perso un figlio in combattimento con i "Negativi", cioè quelli che ci avversano che portano scompiglio cosmico. Ho una compagna dolcissima, Loring, che è morta durante l'assalto dei "Negativi", precisamente nell'aprile 1975 (secondo il vostro calendario). Ora ho una nuova compagna che si chiama Moen-

Questi amabili extraterrestri avrebbero le «basi principali» al di sotto del deserto dei Gobi e nell'Oceano, in

quella zona tanto chiacchierata presso le Bermude che si è meritata il nome di «triangolo maledetto». Non solo, i loro approdi, «vere e proprie piste di atterraggio», si spingerebbero vicino a noi: Meana, in Piemonte, fra le montagne che circondano il lago di Como e nelle Fiescaro. Fantascienza? Chissà. Se lo è, è nata nella mente di una persona che non ha mai fatto letture di questo genere. Proviamo per un momento a credere in queste vicende cosmiche rivelate alla mite casalinga torinese. E possiamo perfino scoprire degli aspetti simpatici nei nostri visitatori occulti.

Kladur, ad esempio, che verrebbe da Etonya, cioè il nostro Givè (dove il popolo vive «sotto il livello del suolo») fa qualche confidenza: «Ho contatti telepatici con persone infiniti mondi abitati, fra cui i terrestri. Vengo sovente sulla Terra, e poiché un buongustaio gradisco combinare delle pietanze con le vostre carni, pesci e verdure, è gradisco bere la vostra acqua minerale che fa le bollicine». E Ithacar, che abita a Lioaki, «nell'undicesimo sistema solare», racconta: «I nostri mobili,

come chiamate voi, consistono in un materiale che pare vetro, come una plastica durissima vetrificata il cui colore cambia a seconda delle ore del giorno e della notte... I robot da noi fanno tutto quanto perché noi «lavoriamo» in altro modo: cioè costruendo e modificando sempre i nostri mezzi di volo».

Un altro, Wgok di Algol, parla addirittura del corteggiamento sul suo pianeta. «Io, solo l'altro giorno, in queste riunioni volevo parlare con una ragazza, molto carina. Non ho potuto. Quando però stavo pilotando il mio "disco volante" lei, seguendo telepaticamente il mio percorso, mi ha detto sinceramente che "mi ammirava"».

Gli extraterrestri, appaiono da questi messaggi, si mescolano volentieri agli uomini, non ci «invadono», né ci «sottomettono», perché, dicono, romperebbero per sempre l'ordine che regola tutto l'universo. E ironizzano perfino sui nostri voli spaziali. «Il modo dell'uomo di scalare il cielo — commenta Ithacar — è molto primitivo... infatti quella specie è sicura, a bordo del quale, chiusi in un abitacolo quanto mai piccolo

e scomodo, che fila a velocità limitata, e che ha rotta prestabilita, con carburante prestabilito, tutto prestabilito, un preistorico di volo interplanetario. Perché? Come ripeto, perché l'uomo della Terra, cioè facente parte ancora e sempre di «quelli di Mhatuhabh» del 15° Sistema Solare (allusione a una nostra misteriosa origine n.d.r.) non può ricordare ancora quali mezzi di volo semplici e velocissimi adoperavano i pianeti a pianeta».

C'è anche tra i nostri amici spaziali chi ama disertare di fisica e metafisica: «reincarnazione», così. «Quando io passo attraverso lo spazio trovo sempre oltre il finito l'infinito, oltre l'infinito trovo il finito, ma oltre ancora vi è oltre e oltre l'infinito. Tu non puoi sapere quanto tutto questo sia immenso, perché il tuo cervello non può superare la barriera del pensiero terreno». Bene. Anche Einstein ne sarebbe rimasto sorpreso.

Non sono indovini, dicono, non vogliono saperne della qualifica di «profeti». Sono più evoluti, non onniscienti, onnipotenti. Ma certe loro previsioni nate dalla lettura del pensiero a distanza «da apparecchi sofisticati», avrebbero colto il segno. E il libro reca una serie di anticipazioni (tra l'altro gli attentati a John e Bob Kennedy) prova questa realtà inquietante. «Pace Kennedy. E dammi retta. Sii prudentissimo. Aumenta le guardie intorno a te, perché mirano giusto». Era il 15 giugno 1963, pochi mesi prima dell'assassinio del Presidente americano.

Germana Grosso dipinge, sotto dettatura, anche i loro quadri. Sono paesaggi strani, figure stilizzate, in cui compare perfino il ritratto di Ithacar in una nube bianca e capelli. Opere che ha mai voluto esporre, nonostante le proposte allestire mostre che avrebbero un sapore ammiccante in una moda di «Guerre stellari». Può criticare, si può sorridere di tante circostanze che ci appaiono ingenui. O tentare mille spiegazioni abbastanza terrene, soprattutto oggi in cui l'etere sembra percorso da un'autostrada di voci astrali. C'è gente, dalla serietà insospettabile, che le raccoglie al magnetofono e ogni tanto si riunisce in convegno per scambiarsi le esperienze. E l'aldilà? Non è l'aldilà? E poi ciascuno torna a casa con la sua convinzione.

Anche stavolta resta un mistero. Quello di una signora tranquilla che dedica la vita a ricevere e trascrivere a macchina questi strani messaggi e dice in tono disarmante: «Non ho mai obbligato nessuno a credere».



Nelle foto: quadri «telepatici» di Germana Grosso

Nella m
Pro
que
è di
Fior

MARIO DE ANGEL

Lo sapeva, lei, che di roba fabbricata in Cina ad Hong Kong?

La giovane commessa Fiorucci (via Giolitti, no) ha un sorriso da pubblicità per dentifrici: «Ma... certe cose m'interessano».

Nazionalista? «Beh, questo non lo so». Allora non è stato dallo «scandalo» Fiorucci.

In realtà non interessa nemmeno i clienti, ai sessi, che vanno dai trent'anni. Così come stupisce nessuno — be-

tutti sappiano — che a le scarpe da tennis di nota casa italianissima, zì, torinesissima, proveno proprio dalla Corea: stesso Elio Fiorucci ha chiarito senza problemi. «Non esiste un'esplicita ma scritta che preveda obbligo di stampigliare sui prodotti il nome dei paesi cui arrivano. Così non buona fede, pensavamo l'etichetta «Made by Fiorucci» non dovesse suscitare alcun problema».

Elio Fiorucci, in ogni caso, è destinato a dover sfidare dall'articolo 51 del codice penale che interdice la «vendita di prodotti industriali con ogni mendace» sulla loro origine, provenienza o qualità. Le pene vanno da 40 lire di multa a un'anno di reclusione.

Ma, al di là dell'aspetto legale — che guarda solo l'etichetta — sono altri due problemi di maggiore importanza: quali la legge non riesce a tener conto. Il primo, ovvio: i capi d'abbigliamento fabbricati in Cina hanno un bassissimo di mano d'opera (si tratta di «lavoro nero») e permettono di evitare, d'un colpo, ogni questione relativa al costo del lavoro in Italia con ingenti guadagni.

E c'è l'altro: la «denza psicologica» — marchio — Fiorucci in questo caso, ma il discorso per tutte le etichette moda — che «obnubilano» impedendo di vedere se un prodotto davvero il prezzo richiama parole di «an-

sario. Chi sono i clienti di Fiorucci? Un'appostamento nei pressi del negozio

GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA E PIERO SORIA



da contano le etichette anche se sono false

vi
sto

rucci

velato acquirenti per la maggior parte giovanissimi. Una ragazza, 17 anni, sta misurando pantaloni di plastica color oro. Guarda la madre che l'ha accompagnata e dice: «Mi fanno un bel sedere, no?». La mamma annuisce convinta.

C'è un ragazzino che sbava dietro a un paio di scarpe gialle con un'alta suola di para. Sono scarpe quasi senza forma, che ricordano la parte bassa degli «anfibi militari» o i vecchi «carri armati», di moda negli anni '50-'55.

La moda Fiorucci è «larga», orientaleggiante: pantaloni e maglie paiono sempre di alcune taglie superiori al giusto. E' una moda che ha già contagiato il mercato. Pensiamo ad alcuni anni orsono, quando camicie e giacche erano una seconda pelle o all'anno scorso, quando i jeans delle ragazze nulla lasciavano all'immaginazione. Ora si è all'eccesso opposto. Questione di comodità? Tocca agli esperti rispondere. Anche perché il ragazzino che vorrebbe le scarpe gialle e che già indossa jeans di velluto nei quali c'è posto per due, non sa spiegarsi.

— Ti piacevano i jeans strettissimi?

«Sì» dice convinto.

— Ti piacciono anche questi?

«Certo». Non ha esitazioni.

Schiavo della moda, immaturo, privo di senso critico? Sono considerazioni purtroppo estensibili a maturi professionisti e a signore della buona società.

Personalmente crediamo che lo «scandalo» non intaccherà il giro d'affari di Fiorucci, semmai gli gioverà. Non capita tutti i giorni di vantare capi d'abbigliamento coreani o cinesi.

La commessa intervistata non ha dubbi. «continuiamo a vendere come prima, non ne risentiamo».

Non c'è da stupirsi. Tutti noi sapevamo che molti lanifici del Biellese facevano marciare i loro prodotti in Inghilterra per poi rivenderli in Italia. «Made in England». E sapevamo anche che l'etichetta fasulla raddoppiava il prezzo delle stoffe. Le scarpe italiane sono apprezzate in tutto il mondo eppure nelle grandi boutiques del centro — e della periferia — le preferenze vanno ai mocassini che hanno un'etichetta inglese. E' sufficiente recarsi a Londra per vedere con



quali orrende cose gli inglesi proteggano i loro piedi. Ma tanti italiani preferiscono strapagare in Bond Street le calzature «Vigevano».

Il cronista — non esperto di moda — vede uno stacco

assurdo tra dichiarazioni di principio (sulle quali tutti concordano) a favore della «Moda italiana nel mondo» e il risvolto pratico che impone questa stessa moda di etichettarsi con marchi esteri.

Forse, in quest'ottica, il caso Fiorucci potrebbe riflettere un'inversione di tendenza: per una volta che il prodotto è davvero straniero lo si etichetta come italiano. Misteri dell'eleganza.

GLI ALTRI DICONO

il Giornale

Iniquo canone

Questa legge dell'equo canone che si appresta a riscuotere la sanzione del Parlamento in un puramente formale, avendo già il consenso dei sei partiti dell'accordo (solo i liberali sono fra il sì e il no), presenta tre caratteri fondamentali. Il primo è la storicità in quanto, la Marcia su Roma, segna l'inizio di una nuova era, dalla durata indefinita ma che si vorrebbe perenne, nella quale, soppresso il mercato delle locazioni, sarà la volontà del legislatore a regolare i rapporti economici fra i proprietari di case e gli inquilini.

Il secondo carattere è di essere una legge desolante, in quanto attesta della resa dei pubblici poteri all'inflazione: risponde a un criterio aberrante di giustizia che è pressappoco il seguente: poiché il risparmio delle famiglie, scacciato dall'investimento finanziario in depositi e titoli per via del deterioramento monetario, cerca scampo nell'impiego immobiliare, è equo che esso venga snidato e castigato.

Il terzo carattere della legge, infine, sta nell'implicita confessione d'inefficienza a una qualsiasi politica edilizia, capace di rispondere all'offerta alla domanda di case.

L'Unità

Ristabilire l'ordine

E' necessaria una riforma della Pubblica sicurezza, che ne assicuri la maggiore funzionalità ed efficienza. In questo quadro è indispensabile superare l'ostacolo rappresentato dai contrasti sul sindacato di ps.

Occorre procedere rapidamente all'esame e all'approvazione del disegno di legge sulle misure di prevenzione, sulla depenalizzazione dei reati minori e sull'istituzione — per questi reati — di pene alternative.

L'aumento della spesa per la Giustizia, nel bilancio dello Stato, previsto dall'accordo programmatico, può non essere considerato — dinanzi alla gravità della situazione esistente — come uno degli investimenti in-

dispensabili per superare la crisi che travaglia il Paese.

CORRIERE DELLA SERA

La carica dei 500

Per l'inchiesta sul colossale giro illegale valutato organizzato Michele Sindona attraverso la Banca Privata Italiana e la Finabank di Ginevra è scoccata l'ora X. Se è vero, come tutto lascia credere, che i giudici Ovidio Urbici e Guido Viola al termine di una fruttuosa operazione-lampo di polizia giudiziaria, successiva al rilascio dell'amministratore delegato del Banco di Roma, Barone, e dell'interrogatorio di Ventriglia, hanno praticamente in tasca il famoso «elenco nero» degli esportatori clandestini di capitale in Svizzera. Sarebbero cinquecento italiani, in gran parte personaggi in vista del mondo politico e finanziario, ora validi motivi per tremare. Su di loro pesa da ieri lo spettro dello scandalo. Specialmente per i politici, che, stando alle voci, sarebbero uomini di diversi partiti, con preponderanza dc.

IL GIORNO

Odiano i bambini

Le popolazioni dei Paesi occidentali stanno piombando nella senescenza. L'evoluzione è lenta e quasi impercettibile, ma ineluttabile: se quelli che ancora fanno bambini (che saranno, ricordiamocelo, i futuri produttori e quindi la base di sussistenza dei pensionati) sono disprezzati e trattati male, dove si troveranno i soldi per le pensioni? Per compensare questo deficit, la società diminuirà ancora di più il numero dei suoi giovani: passata la soglia critica, non ci sarà più alcuna via d'uscita. La successione degli eventi sarà fatale.

Il rifiuto collettivo della vita si manifesta anche in altri modi. Tutti i fattori, o almeno tutte le interpretazioni, si muovono nella stessa direzione: disoccupazione, inquinamento, degradazione dell'ambiente, sovrappopolazione nell'Asia meridionale. Che il risultato di un enorme errore tecnico quale la disoccupazione possa essere interpretato come il prodotto di un eccesso di popolazione è di per sé un indicatore significativo degli atteggiamenti generali.

DA OGGI

■ TORINO In

VIA CHIESA DELLA SALUTE 58

MILORD CONFEZIONI

dopo vent'anni di assoluta serietà ■ convenienza

VENDE TUTTE

LE CONFEZIONI PER

ESPOSIZIONE DI ARTICOLI

A QUESTI PREZZI REALI

Abiti chemisier	L. 15.000
Pantaloni donna	» 10.000
Soprabiti donna	» 40.000
Cappotti donna	» 40.000
Gonne grandi marche	» 15.000
Tailleur	» 20.000
Giacconi uomo lana	» 29.000
Cappotti uomo	» 40.000
Soprabiti uomo	» 40.000
Pantaloni uomo	» 10.000
Camicie uomo	» 8.000

E alla migliaia di articoli esposti

A partire dalla reale vendita

i prezzi sono fissi ■ controllati



TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri



LO
SPORT

BEARZOT, PERCHE' PIACE

ANGELO CAROLI

Non **■** attecchia, dunque non è personaggio. Non vuole esserlo. Enzo Bearzot, spirito semplice **■** complesso di friulano schietto, è amico di tutti. Da sempre. Basta avvicinarlo e si **■** disponibilità totale, autentica. Bearzot è

Enzo e non «mister»

E' la quintessenza dell'antidivismo, **■** smitizzazione. Rifiuta il titolo, molto calcistico, di «mister», vuole essere chiamato più semplicemente Enzo. Ama il calcio e **■** famiglia, parla con disinvoltura di vini come di quadri, di letteratura come **■** canzonette, **■** musica lirica **■** di musica sinfonica.

Non chiede gloria, si impara **■** equilibrio dialettico solo per il timore di **■** frainteso, di vedere un successo trasformarsi in uno schiaffo. E discute, con cognizione, raramente in superficie. Ci ricorda certi «segugi» **■** Calvino, tormentati chissà da quali pene che intendevano eliminare attraverso sfogo continuo, comunicabilità **■** appagata. **■** come seguendo il grande riformatore del 500 imposta tutto sulla convinzione, sull'amore.

Lo conosciamo da moltissimo, dagli Anni 50, quando il calcio era più romantico e meno tattico. Approfondiamo la conoscenza in molte circostanze, come quella volta del lungo viaggio di ritorno da una trasferta faticosissima (9 ore di pullman) da Bilbao **■** Madrid. Parlò allegramente durante tutto il viaggio, fonte inesauribile di argomenti. Un vivo interesse per tutto.

Football a vita

Oggi sta di fronte a noi, nei saloni di Villa Sassi. Si parla di calcio **■** altro. Enzo, qual è la sua aspirazione?

«Rimanere nel calcio, sem-

pre **■** la **■** tesa; cordiale, aperto, schiuso a problemi calcistici **■** quelli esistenziali. Un bisogno di comunicare ben **■** la da un protocollo imposto dalla qualifica di leader calcistico.

Alto, magro, dal volto scavato **■** legnoso, sguardo inquieto, **■** nervoso, preparato, difficilmente lascia **■** argomento incompiuto, cedendo sempre alle lusinghe del cronista, al rispetto puntuale per il lavoro altrui. Un **■** che vive

perennemente legato a **■** poli, l'amore e la morte, adora il poeta turco Nazim Hikmet; ammira Bruegel pittore fiammingo, spera nell'avvento di un socialismo di tipo inglese, che consenta all'opposizione un **■** sollecito a un'eventuale cattiva conduzione precedente, accarezza il sogno, ormai sfumato, **■** diventare medico, pensa con simpatia e con sollievo a quando suo padre, segretario delle Casse rurali **■** Cervignano **■** Friuli, voleva farne funzionario di banca.

Pittura e poesia

«E' vero che lei ha paura della morte? In che senso?»

«Ci arrivo per induzione. Quando ami vuoi renderti conto **■** sentimenti. La insistenza di **■** sentimento duraturo **■** angoscia. La provvisorieta di esso voglio dire. La morte fisica **■** si conosce per evento scontato. E ci si rassegna; non a quella dello spirito, capace appunto di sentimenti».

«Ha paura dell'insuccesso?»

«No. Ci sono cicli nella vita, che si contraddistinguono a seconda dei successi e degli insuccessi. Attraverso gli uni e gli altri si fanno bilanci. Si matura soltanto dopo un insuccesso, che resta perciò positivo».

«Perché lei **■** il pittore fiammingo Bruegel e il poeta turco Hikmet?»

«Perché Bruegel evoca puntualmente il dramma dell'uomo, come molecola dell'universo. Sembra ricordargli che deve morire, che **■** polvere e che polvere tornerà. Hikmet è un poeta di sinistra, costretto a torture lontane dalla sua Istanbul. Soffre la lontananza della terra. La sua è una poesia d'amore per la Turchia».

Antipatia inspiegabile

«Oggi lei è un personaggio ricercato; si è fatto molti amici. Eppure **■** qualcuno lei è antipatico. Perché?»

«Francamente non lo so. Dò **■** tutti per ricevere qualcosa. Forse la mia figura fisica non **■** accattivante. Non capisco».

«Quando a Stoccarda, nella famosa spedizione fallimentare, lei fungeva da «secondo» a Valcareggi, cosa pensava?»

«Pensavo di essere coinvolto come tutti nell'avvenimento, nel programma comune. Mi sentivo responsabile anch'io».

«Quali sono i suoi rapporti con Fulvio Bernardini?»

«Ottimi. Impronotati, come sempre; alla più corretta lealtà. Nulla **■** cambiato in questi anni».

A Londra per 2 punti

«Lei va a Wembley per un pareggio **■** quanto meno per contenere i termini di una sconfitta, che varrebbe ugualmente **■** passaporto per l'Argentina. Non ritiene però stimolante l'idea di doppiare **■** successo di Valcareggi del '73?»

«Certo. L'ha detto dopo Berlino. A Londra non andremo per imporre il nostro gioco, poiché in Inghilterra neanche la grande Olanda sarebbe capace di farlo, ma per operare intelligentemente di rimessa (non passiva comunque), con l'idea di creare i presupposti **■** un successo pieno. Anche sarà difficile. La squadra vuole comunque vincere e dimostrerà la propria maturità anche attraverso questa volontà».

Le confessioni di Bearzot sono finite. Ci saluta mentre guarda con orgoglio Bettiga e Graziani che gli passano accanto. In fondo, l'Europa (Inghilterra compresa) gli invidia questi due «bomber» del calcio totale.

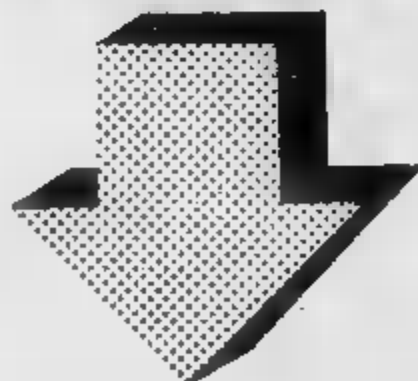


Nel disegno di Bruna, Enzo Bearzot esibisce Bettiga per nulla intimorito dall'inglese Bonds

pre. E realizzare ciò che mi propongo, cioè costruire una squadra nel **■** globale e completo della parola. Avere, infine, capacità autocritica nel riconoscermi pregi e difetti, con la illusoria spe-

ranza di poter trasmettere **■** miei uomini soltanto i primi. Per quanto concerne l'Argentina, dico che è un traguardo immediato di cui parlo da **■** paio di anni. E magari l'Argentina sarà una,

tappa, poiché è giusto che nella vita non esistano traguardi definitivi. L'Italia non **■** ancora una squadra completamente restaurata; è soltanto nel mezzo del cammino».

In Lussemburgo la «Under 21», oggi nel mini-torneo d'Europa
VIRDIS, ANCORA ESCLUSODALL'INVIATO
GIORGIO GANDOLFI

LUSSEMBURGO — Fra poche **■** gli azzurrini della «Under 21» scenderanno sul campetto dell'Escher Jeunesse, ad Esch-sur-Alzette, cioè alla periferia del Lussemburgo, per affrontare la formazione del Granducato nel match decisivo per la qualificazione ai quarti di finale.

Tastando il terreno — verdissimo ma ingannevole, l'erba non ha fatto presa — capitano Pecci ha avuto **■** delle sue battute di spirito. Ha già giocato su qualcosa di simile **■** Cesenatico, o da

quell'parti. Dietro la porta del campo lussemburghese (10-12 mila posti, 1500-1000 lire il prezzo dei biglietti) ci **■** alcune cassette che ricordano quella di Bianca e i sette nani. Piccole, e con tante finestre. Se un attaccante sbaglierà mira infilerà sicuramente qualche vetro. «Spero — ha detto Pecci — che non vengano poi **■** chiederli i danni. Noi in Romagna avevamo un campo che mi ricorda questo, solo che dietro alle porte c'era un deposito di camion: quando sbaglia il gol, facevamo fuori con le nostre pallonate i vetri degli automezzi. Quantel'it...».

E' opportuno, **■** scanso di equivoci, che gli azzurri spaccino pochi vetri **■** centrino possibilmente le porte. Sugli spalti di **■** stadio che somiglia tanto ad **■** dei nostri campi-scuola ci saranno almeno cinquemila italiani che risiedono in Lussemburgo. Molti **■** giungeranno anche dall'Olanda, dalla Francia e dalla Germania, guai a deluderli con una prova scialba. Sandro Selvi, il massaggiatore **■** giocatori che **■** bravi **■**

questa Nazionale, autentico veterano del calcio azzurro (le sue mani hanno risistemato i muscoli ai migliori calciatori degli ultimi trent'anni) ricorda **■** proposito alcune gustose avventure capitate in Lussemburgo, non ultima delle quali la vittoria nel torneo juniores (in porta c'era Albertosi!) **■** una partita che si concluse con l'abbordaggio da parte di un pizzaiolo napoletano residente in Lussemburgo: con la sua «banda» salvò gli azzurrini da **■** autentico linciaggio.

Le prospettive e l'atmosfera ora sono diverse: l'Italia di Vicini è quasi qualificata, e non può sbagliare il bersaglio. Sarebbe un disastro clamoroso, considerate le distanze, in senso tecnico, ovviamente, che ci separano dai lussemburghesi. Con i piccoli «big» che ci ritroviamo, in campo non **■** possibile mancare all'appuntamento con le altre sette finaliste del Campionato europeo. Sul match in questione si è già detto molto, si sono persino esasperate alcune situazioni **■** giocatori che **■** bravi **■**

meriterebbero **■** posto ma che sono costretti ad **■** tentarsi della panchina.

Vicini, peraltro, è fra due fuochi: **■** insiste su quelli che sono partiti come titolari, oppure scardina la formazione e dà via libera ad alcuni soltanto per motivi clientelari. Non è il tipo da adattarsi a simili situazioni, anche perché non ha mai ricevuto pressioni **■** alcun genere dalle società interessate (figuriamoci se **■** Juventus preme perché giochi **■** dei suoi ragazzi) **■** anche perché gli interessati attendono pazientemente il loro turno.

Nel quarti di finale in Campionato ci sarà gloria per tutti, specialmente **■** l'avversaria del prossimo turno dovesse essere, come pare, l'Inghilterra, vale a dire una delle favorite per la vittoria finale. Per **■** l'ostacolo maggiore **■** rappresentato dal Lussemburgo: batterlo oggi, alle 16, nel match conclusivo di questa prima fase del Torneo riservato agli «Under 21», significherebbe che l'Italia ha tutte le qualità indispensabili per andare avanti.



Pietro Paolo Virdis, riserva «sottoventuno»

A Cinzano belle doppiette di BETTEGA e GRAZIANI ma... TANTI FISCHI PER ANTOGNONI

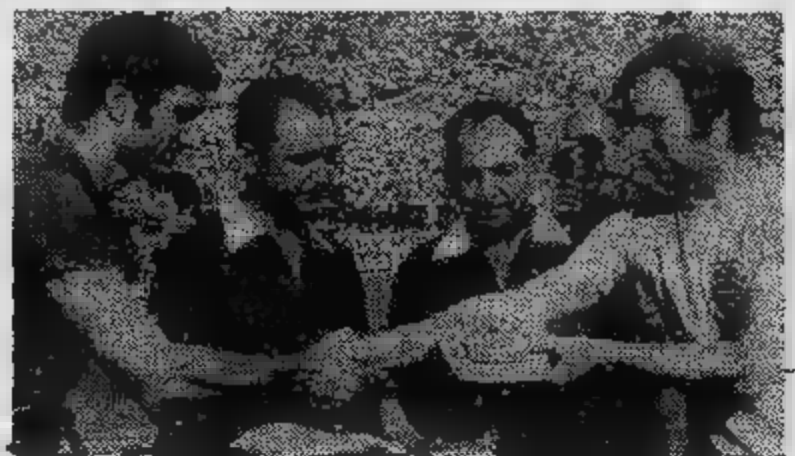
Bobby Moore pessimista

“Agli inglesi manca la grinta!,,

NOSTRO SERVIZIO
ENZO FICILE

NEW YORK — Pronostico decisamente favorevole per l'Italia contro l'Inghilterra mercoledì 16 allo stadio Wembley, che dovrebbe spianare definitivamente la strada della squadra azzurra ai mondiali del '78 in Argentina. Eddie Firmani, ex sampdoria ed ex ci ha infatti dichiarato che la nostra compagine ha le carte in regola per considerarsi già qualificata. «Come cose — ha detto il tecnico del Cosmos di New York — a Bearzot resta che confermare le prenotazioni per Buenos Aires. Anche se l'Italia dovesse subire una sconfitta con la squadra Greenwood, a Bearzot resterebbe sempre l'ultima carta risolutiva con il Lussemburgo a Roma in programma per il 3 dicembre».

Parimente ottimistico (per gli azzurri s'intende) il parere di Bobby Moore, il capitano inglese che portò la sua squadra a laurearsi campione del mondo nel '66. «Vorrei poter giocare — ha dichiarato il biondo asso britannico — per potere dare ai miei compagni quella grinta che negli ultimi tempi sembra essersi affievolita. Nelle mie vene scorre sempre sangue anglosassone e quando l'arbitro non dà il segnale di chiusura una partita io persi, anzi, riferendomi agli italiani, mai vinta».



Facchetti e Bobby Moore, capitani dell'amichevole disputata a Torino nel giugno del '73.

Giustificati pertanto, almeno in linea di massima, gli ottimismo stampa sportiva italiana che addirittura considera l'incontro Wembley «in gloria» e in leggero anticipo del girone di qualificazione di cui fa parte l'Italia. C'è chi, pur rispettando il pronostico, è meno fiducioso. Pelé, che oggi dopo l'abbandono per sempre i campi di gioco preferisce il suo vero di Arantes do Nascimento, si rifà all'amara esperienza del '66, quando il Brasile, pompato da una campagna pubblicitaria di «ciò che certezza nella vittoria finale», perse malamente proprio in Inghilterra l'occasione di vedersi aggiudicare la Coppa Rimet. Esperienza questa, bene ricordarlo, che il Brasile seppe opportunamente sfruttare proprio contro l'Italia nella successiva edizione del '72 a Città del Messico.

«Sono convinto — ha detto Pelé in buon italiano — che l'Italia in Argentina. Ma Bearzot farebbe bene a non eccitare le illusioni. Conosco i giocatori italiani e so per esperienza che sono capaci di abbandonarsi ai «sogni» quando invece il risultato è deciso. Una squadra troppo fiduciosa di sé potrebbe compromettere, almeno dal punto di vista psicologico, non solo l'incontro di Wembley ma quello di Roma e forse anche i mondiali in America».

Condividiamo la prudenza grande giocatore, anche perché l'Inghilterra, e questo crediamo che Bearzot lo sappia benissimo, non ci sarà soltanto un'Inghilterra che non ha nulla da perdere a tutto da guadagnare, ma gli osservatori e i compagni, quelli olandesi che non hanno mai avuto alloro mondiale.

I mondiali del '78, inoltre, si giocheranno di quelle squadre che tradizionalmente hanno sempre adottato un gioco offensivo anziché difensivo tipico europeo. Se a Bearzot potrà essere una utilità vorremmo anche ricordare che nel 1965 è stato l'anno della Corea del Nord e che «i pannicelli caldi» dei nostri titolari sono una in «non rivalleggiare certamente con l'aggressività dei britannici».



Mozzini, Benetti e Zoff in allenamento: saranno i nostri pilastri a Wembley dove ci giochiamo l'accesso ai mondiali

DAL NOSTRO INVIATO
FRANCO COSTA

CINZANO — Cinque gol (a zero) termine del primo tempo (durato quaranta minuti) dell'amichevole che l'Italia in preparazione alla trasferta inglese ha disputato sul campo di Cinzano contro la formazione «primavera» della Juventus, allenata da Sandro Salvadore. Il gioco praticato dagli azzurri non è stato brillante, né onestamente si pretendeva lo fosse. Il campo era molto viscido, i nostri giocatori, per costituzione, mattino rendono molto poco e si trattava più che altro di giocare con una palla, quella inglese, che insolita per gli azzurri, al punto che prima Graziani e poi, soprattutto, Antognoni sono scivolati maldestramente sul «mitre», che è un pallone più leggero e leggermente più piccolo di quello tradizionale nostro.

Antognoni è stato fischio da parte del numerosissimo pubblico. Il centrocampista non è apparso in ottime condizioni, bisogna anche tener conto che dopo leggera contrattura muscolare avvertita nell'ultima giornata di campionato a Roma era suo interesse, anche per la dizione di Bearzot, non forzare oltre il lecito.

Bearzot deve aver dato disposizioni di tenere soprattutto la palla, per prendere confidenza, e di far gioco, più che gol. La consistenza degli avversari, che badavano anche a picchiare e non ledere ulteriormente le preziose gambe degli azzurri, non consentiva l'auspicato collaudo della difesa, che fra pochi giorni sarà messa a dura prova contro gli inglesi. Così si è assistito prevalentemente a un gioco di centrocampo con puntate offensive, al termine delle quali sono stati protagonisti Graziani e Bettiga.

Idue, spartendosi il bottino, hanno messo a segno quattro gol. La quinta marcatura nel corso dei primi minuti è da accreditare sul conto Causio. Da rilevare che Roberto Bettiga ha preso un pestone sul piede destro e che per qualche minuto ha zoppicato. Anche Bettiga, non tutto

guarito alla caviglia distorta contro la Finlandia, non è esibito al massimo, il suo discorso è simile a quello che abbiamo fatto per Antognoni.

Nel primo tempo, com'era scontato, Bearzot ha schierato Zoff; Tardeili, Gentile; Benetti, Mozzini, Facchetti; Causio, Zaccarelli, Graziani, Antognoni, Bettiga. Salvatore, opposto: Ferrarese; Martini, Pesante; Comba, Zorzan, Zoppi; Lo Manno, Russo, Salgoni, Prestileo, La Luna. Ha arbitrato, al solito, Memo Trevisan. Al 5' i primi fischi. Si riversano su Graziani che ha «ciccato» la palla su un cross dal fondo.

E' evidente la mancanza di confidenza con il pallone perché sulla forma del centravanti azzurro granata in questo periodo non corre il minimo dubbio. Al 9' primo gol. C'è una bellissima combinazione volante fra Causio, Zaccarelli e Bettiga: quest'ultimo appoggia verso Graziani che al volo infila imparabilmente. Al 11' Tardeili fa gridare al gol, è soltanto un'illusione ottica. Comunque il tiro al volo del terzino, dalla destra, su imbeccata di Causio è bellissimo e merita comunque gli applausi.

Al 15' la seconda rete. Causio tira da distanza ravvicinata, la palla s'impenna a terra e Bettiga la corregge di testa in rete. Un minuto e arriva il terzo gol. Antognoni infila nell'area avversaria, tira poi fuori centro. Graziani in corsa corregge la rete. Al 21' la quarta marcatura. dialogo tutto juventino. Bettiga si libera bene sulla sinistra ed effettua un lungo Causio dalla parte opposta ribatte al volo di destro. Al 32' Antognoni scivola maldestramente sulla palla e l'episodio ondata di fischi da parte del pubblico. Evidentemente, il biondo centrocampista della Fiorentina da queste parti non è molto popolare o perlomeno invoca qualcuno al suo posto. Scontato Bearzot Wembley non cambierà. Il tempo si chiude praticamente dopo l'ultimo gol, quello di Bettiga, che entra in area, finge un passaggio e poi di interno destro infila nell'angolo basso alla sinistra del portiere. Cinque a zero.

CALCIO domani

**Di scena
B e C**

Programma: Ascoli-Pistoia; Avellino-Como; Cesenano-Cagliari; Cremonese-Brescia; Modena-Cesena; Monza-Sambenedettese; Palermo-Taranto; Rimini-Ternana; Sampdoria-Lecco.

Programma: Biellese-Novara; Bolzano-Udinese; Pro Vercelli; Lecco-Audace; Mantova-Pergocrema; Omegna-Seregno; Padova-Alessandria; Pro Patria-Placenza; S. Angelo-Trento.

CLASSIFICA: Udinese 14; Placenza 13; Juniors-Casale, S. Angelo e Novara 11; Mantova, Padova, Pergocrema e Biellese 10; Trento, Alessandria e Bolzano 9; Lecco, Treviso e Triestina 8; Pro Patria, Pro Seregno 5; Audace 3.

PROMOZIONE - Si gioca la nona giornata

Pertusa anticipa al Ruffini

Con capoliste solitarie (Trecate e Acqui), il campionato di Promozione giunge al suo nono atto. In pratica sta per chiudersi un del torneo e la classifica in entrambi i gironi ha determinato i ruoli delle singole squadre. Ora di si avvia verso l'inverno, un periodo che anche nelle passate stagioni non ha fornito sorprese alla classifica, in pratica si tratta soltanto di una prova di regolarità, al termine della quale due o tre inco-

tri chiave determineranno i nomi delle squadre promosse. La nona giornata anticipa oggi pomeriggio un incontro: si gioca infatti a Torino (campo Ruffini) 14,30 l'incontro Pertusa-La Botte. Domani invece sul campo di Via Cesana (ore 14,30) il Centesio e il Castellamonte. Due importanti novità. Debutteranno infatti Rosa, De Francesco, che vengono a rinforzare la squadra, e un'altra, qui poco fortunata. Le

quindici partite che disputeranno domani (ore 14,30) sono: GIRONO A: Trecate-Suno; Castellate-Crescentino; Melina-Juve Domo; Gattinara-Cossate; Villadossola-Gozzano; Seo Borgaro-Verbania; Olaggio-Grignone; Borgosesia-Gassino. GIRONO B: Cherasco-Torretta; Savigliano-Balangero; Acqui-Bre; Alghero-Bacigalupo; Canello-Fossano; Carassone-Pinerolo; Cenisia-Castellamonte.

G. E.



ENTE NAZIONALE PER L'ENERGIA ELETTRICA

Roma - Via G. B. Martini, 3

PRESTITO

CON INTERESSI SEMESTRALI INDICIZZATI

E MAGGIORAZIONI SUL CAPITALE

ATTIVI ANNI OBBLIGAZIONISTI

Il 1° dicembre 1977 matura l'interesse relativo al giugno-novembre 1977 misura L. 70 per obbligazione.

Comunichiamo inoltre che la media aritmetica dei redditi fittivi semestrali del campione indicato regolamento prestito, calcolati da Mediobanca per ogni giorno di borsa aperta del semestre maggio-ottobre 1977 è pari 7,166% (14,845% effettivo in ragione anno).

In conseguenza, dell'art. 5 del regolamento del prestito, le obbligazioni frutteranno per il dicembre 1977-maggio un interesse del 7,15% pari a L. 71,50 nette per obbligazione.

Inoltre, allorché norma dell'art. 5 del regolamento saranno determinate le eventuali maggiorazioni corrispondere sul capitale all'atto rimborso, verrà considerato, per il settimo semestre di delle obbligazioni, uno positivo pari al 3,166%.

Infatti che, sempre a norma suddetto art. 5, secondo comma, del regolamento, i premi di rimborso risulteranno dalla di gli scarti, positivi e negativi, i rendimenti medi fittivi di ciascun ed il 4% moltiplicata per numero mesi in cui le obbligazioni rimborsare sono rimaste in vita.

Oggi la nuova Ferrari Reutemann un missile



MODENA — Il caldo sole di ha permesso a Carlos Reutemann di «fulminare» letteralmente il primato della pista di Fiorano. Stabilito il maggiore tempo in 1'09" 11, il pilota argentino ha migliorato di 11 decimi il record che aveva stabilito nella giornata di giovedì quando aveva battuto i primati di Niki Lauda. Reutemann ha girato con 312 T.2 aggiornata, con l'allargamento della carreggiata anteriore. Oltre 40 i giri compiuti nel solo pomeriggio ad un ritmo molto sostenuto.

Il primato sul giro è scaturito in una tornata di prove in cui il

tempo peggiore è stato 1'10"2. Anche Gilles Villeneuve ha confermato i progressi, girando in 1'11" netti. Con le prove record si è conclusa la settimana di lavoro della Ferrari, condotta sulla pista di Fiorano con la collaborazione della casa pneumatici Michelin.

Oggi, nel centro civico di Maranello, che sarà inaugurato per l'occasione, la Ferrari presenterà alla stampa specializzata la nuova monoposto «T3». Successivamente si riunirà la giuria del «Premio giornalistico» fotografico Dino Ferrari 1977 per la proclamazione dei vincitori.

VINOVO

Domani puledri contro anziani (ore 14)

Ogareff affronta Tanfirion nel tradizionale Premio Eridano

ELVIO ROSSI

Ancora domenica ippica ad alto livello. Per il trotto, Napoli ospita il Premio Freccia d'Europa, ultima prova del Circuito Europeo: 30 milioni, tutti i nostri migliori (Quaker Ros, Delfo II, Granit, The Last Hurrah, College Record, Delfo, Wayne Eden, Speedy Expert) in pista sui 1600 metri della corsa.

Per il galoppo, tre prove «europee» a Roma. Sessanta milioni nel

Premio Roma (m. 2800), in cui i francesi arrivano in massa. On My Way, Balaval, Yelpana, Velino, Buckskin contro i nostri French Scandal, Kontiki, Buck e in prima linea Novigrad; completa il

campione di Francia. Diciotto milioni (1600 metri) nel Premio Ribot, sette milioni e 77 mila lire (su 1600 metri) nel «Criterium femminile» per le puledre di 2 anni.

A Vinovo confronto di puledri

contro maggiori d'età nel tradizionale Premio Eridano (L. 8 milioni, m. 1200) in cui Ogareff affronta un compito non facile contro Tanfirion; c'è poi Spazio, mentre Ozenfant e Funny Horse sembrano avere un impegno eccessivo. Altra bella moneta (oltre 5 milioni) nel Premio Taverne, una corsa in siepi per i tre anni in cui è molto atteso Reason to Love, che ha deluso all'esordio salti ma che ha una valida carriera in piano; se ha imparato a saltare dovrebbe primeggiare.

Prima corsa

PREMIO TAVERNETTE - L. 5.200.000

m. 1000 (p.g.)

1. Adam (65 L. Mele) ... 0 0 0
2. Firestone (63 L. Cocca) ... 0 0 0
3. Gledone (63 L. A. Oppen) ... 0 0 0
4. Reason to Love (65 O. Pacifici) ... 0 0 0
5. Yutong (69 F. Saggiomo) ... 1 4 1
6. Finmodora (62 G. R. Cini) ... 2 4 0
favoriti: Reason to Love - Yutong

seconda corsa

PREMIO CANTALUPO - L. 2.090.000

m. 2100 (p.g.)

1. Bika Kotor (54 V. Bartalotta) ... 2 3 3
2. Il Corso (52 G. Marai) ... 0 0 2
3. Pelagos (50 M. Sacchi) ... 0 0 3
4. Viscum (49 M. Pisanò) ... 4 0 0
5. Monogram (49 O. Pastore) ... 0 0 0
favoriti: Bika Kotor - Il Corso

terza corsa

PREMIO RIVAROSSA - L. 3.000.000

m. 3200 (p.g.)

1. Jagan (71 F. Saggiomo) ... 0 0 0
2. Cross Royale (65 G. Morazzini) ... 0 0 3

ore 14

3. Sunny Star (64 G. R. Cini) ... 0 0 0
4. Bize (63 A. Santoni) ... 0 0 0
5. Make It (63 L. Mele) ... 0 0 0
6. Cato (63 D. Vito) ... 0 0 2
7. Fummi (64 G. Colletti) ... 0 0 0
8. Quaban (62 L. Cocchini) ... 0 0 0
9. Portugal (61 A. Serrani) ... 1 3 0
favoriti: Bize - Jagan

quarta corsa

PREMIO ERIDANO - L. 8.000.000

m. 1200 (p.g.)

1. Ogareff (54 V. Bartalotta) ... 0 0 0
2. Ozenfant (60 O. Pastore) ... 2 0 0
3. Funny Horse (59 A. Di Nardo) ... 0 0 0
4. Tanfirion (58 A. Di Nardo) ... 0 0 0
5. Spazio (57 F. Desi) ... 1 1 4
favoriti: Tanfirion - Ogareff

quinta corsa

PREMIO MUNICIPIO DI VINOVO - amaz.

m. 1.200.000, m. 2100 (p.g.)

1. Polonzo (61 M. Chetel) ... 4 0 0
2. Chio Fiammi (61 P. Cattaneo) ... 1 0 1
3. Vang (62 M. G. Alfieri) ... 0 0 0
4. Kyoko (58 J. Murru) ... 0 0 3

ore 15,05

6. Jamie (67 C. Ghirardi) ... 3 1 3
7. Dom Perignon (67 M. Cini) ... 0 0 0
8. Yonak (64 R. Turri) ... 0 0 0
favoriti: Jamie - Kyoko

sesta corsa

PREMIO VAL GARDENA - L. 4.000.000

m. 1200 (p.g.)

1. Wanahit (57 A. Di Nardo) ... 0 0 2
2. Shile (52 S. Detori) ... 2 4 1
3. Vanello (50 A. Di Nardo) ... 0 0 0
4. Van Fwen (50 M. Pisanò) ... 2 1 1
5. Ruggero di Laura (48 O. Pastore) ... 0 0 0
6. Frau Dolly (46 M. Sacchi) ... 0 0 0
favoriti: Shile - Wanahit

settima corsa

PREMIO CASALBORGONE - all. fant. - L. 1.800.000

m. 1600 (p.g.)

1. Titi (59 C. Berilino) ... 0 0 0
2. Anesa (55 G. Marai) ... 0 0 2
3. Trana (55 A. Vincenzini) ... 1 0 3
4. Fire Bug (46 M. Pisanò) ... 0 0 0
5. Pieno (46 M. Sacchi) ... 0 0 3
6. Foster (52 A. Arena) ... 0 0 2
favoriti: Pieno - Trana

PALLONE ELASTICO - Finisce la stagione

Domani si "chiude", senza protagonisti

PIERO GALASCO

Si chiude domani, un po' malinconicamente, la stagione del pallone elastico. Negli ultimi anni l'atto finale è sempre toccato ai due big: lotta per il titolo, quest'anno, in un campionato in cui è successo di tutto, sono due attori secondari a dire la parola fine. Si tratta quasi di una formalità perché la gara di Imperia Piani tra Arrigo e Solferino ha proprio queste caratteristiche. Da parte un battitore di buona levatura co-

me Arrigo, dall'altra giovane acerbo, promosso a grado capitano solo dalle circostanze. Solo la presenza in campo di Berruti, a fianco di Solferino, potrebbe restituire interesse a questa partita voluta dal giudice sportivo. Il campione d'Italia in carica però sarà e il sostituto questa volta avrà quei cinque metri di vantaggio alla battuta che quindici giorni fa l'arbitro gli negò dopo l'uscita dal campo di Berruti.

La commissione tecnica della federazione ha riconosciuto che il direttore di gara aveva ragione ma la decisio-

ne sulla regolarità dell'incontro non era di sua pertinenza (in assenza di un reclamo di Arrigo) ma del giudice sportivo che ha sentenziato: «Errore tecnico». Pur con cinque metri di vantaggio l'impresa di Solferino si presenta disperata.

Conta molto invece per Bertola: vittoria Arrigo significa per il campione albesco lo scudetto.

Felice è tranquillo; attenda l'esito della partita che appare scontata. Monastero Bormida dove affronterà a fianco di Gili la coppia Balocco-Defilippi - al cordino.

Oggi e domani in Bertolla

Bocce: super torneo con tante novità

Pasquero Duena i giovani boccisti sperimentali col «bersaglio dichiarato» avranno oggi e domani il loro turno per valutare tutti i casi che formula certo farà sorgere: preoccupiamo comunque più tanto — ha detto molto pacatamente Pasquero — perché siamo convinti la piena comprensione e collaborazione di tutti i giocatori. Ci saranno senz'altro delle difficoltà e dei casi insoliti da risolvere, perché non si può pretendere che di punto in bianco possano sconvolgere abitudini e pratica, ormai invalsa da anni, senza incontrare ostacoli. Sono i migliori rappresentanti della B. un esperimento interessante e che ci potrà essere anche seguito con eventuali modifiche suggerite dalla pratica applicazione della nuova regola.

Una tanto, dunque — nel gioco bocce capita molto — saranno co-protagonisti di un torneo anche gli arbitri: i giocatori, però, il ruolo è sempre di primo piano e particolarmente in questa occasione la loro e la loro precisione verranno stimolate. Si preannuncia quindi uno spettacolo tutto interesse perché i giocatori che sono impegnati sono l'élite: bocciano nazionale: Granaglia, Sulni, Bragaglia, Priotto, Barotto, Vay, Bussi, Delloimo, Aghem, Pisano, L. Bruzzone, Sturla, Benevene, Selva, Micheletta, Minuto. Accanto a loro ci sono i migliori rappresentanti della B. Enzo Barzot e alcuni giocatori azzurri domani spettatori finali: il a. i. inoltre, alla partita conclusiva e il pallino.

Il programma della «Targa d'Oro Gioielliella Bella»: oggi alle 14 inizio degli incontri di qualificazione; stasera (ore 21) i «recuperi»; domani (ore 10) le semifinali; alle 14 la finale.

g. tol.

Scherma

'Piemontesi' al Valentino

Rotta il ghiaccio agonistico le competizioni a livello giovanile di Torino (Torneo Stampa Sera) e di Casale, al cui vertice si sono alternati il Club Scherma e la Pro Vercelli, si apre col mese di novembre il ciclo campionati piemontesi delle varie categorie federali.

Prima a scendere in pedana domani (ore 8,30) nella palestra di Villa Glicini al Valentino i fioretisti «terza» e «quarta» serie, questi ultimi in un torneo separato assieme ai «non classificati».

Tra i favoriti i tiratori di casa, ben rappresentati nella categoria superiore da Marco Molinaro, reduce dal lusinghiero successo di Pistoia, Massimo Boano, Raffaele La Placa, Ugo Gobato, Claudio Benetton e nell'altra dai fratelli Riggi, Moretti (vittorioso a Casale), Mazzoli, Anselmetti, e poi Crovella, Brè, Gallo, c. f.

Nuovo scambio, nuova occasione

In seguito ad una nuova e più importante fornitura di arredi a paesi orientali, un'importante azienda italiana ha ricevuto in parziale pagamento un

eccezionale

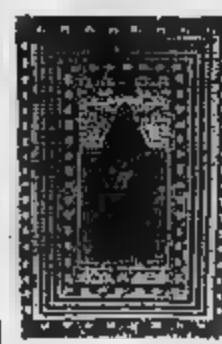
lotto da collezione di splendidi

TAPPETI ORIENTALI

che allo scopo esclusivo di rientrare del proprio credito

mette in vendita a puri

PREZZI DI RECUPERO



Pregiere Kashmir
m. 100x200 ca.
L. 40.000



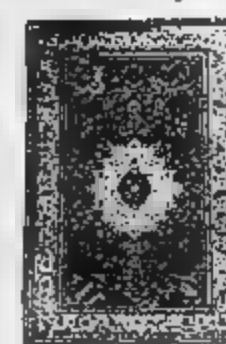
Tappeti Persiani
m. 200x150 ca.
L. 180.000



Bukara Kashmir
m. 300x200 ca.
L. 440.000



Tappeti Persiani
m. 300x200 ca.
L. 690.000



Herivan
m. 300x200 ca.
L. 780.000

Soltanto alcuni esempi tra le centinaia di tappeti pregiati originari di Keshan, Qum, Tabriz, Ardebil, Baktiari, Senneh, Nain, tutti con certificato di garanzia e autenticità, anche con facilitazioni di pagamento.



L'operazione
realizzo è
solo
IMPORTAZIONE
TAPPETI
ORIENTALI

Fai presto.

Oggi compri Ford Escort

"Super-equipaggiata"

e risparmi 255.000 lire



Super-equipaggiata con:

- ruote sportive ■ pneumatici radiali 175/70 ■ radio ■ tappezzeria di lusso
- fari alogeni ■ cinture di sicurezza
- faro antinebbia posteriore ■ specchietto retrovisore con comando a distanza ■ rostri paraurti ■ modanature cromate ■ luci di retromarcia ■ accendisigari.

Quando un'auto per famiglia così spaziosa ed economica, con il bagagliaio più grande



della sua categoria e con ridottissime spese d'esercizio, la puoi avere anche con gli accessori di una vettura di grande prestigio, la scelta è facile! E poi che risparmi!

Vieni subito a prendere la tua Escort.

L'offerta è limitata.

Il tuo Concessionario Ford ti aspetta.

FORD ESCORT



■ motori: 900, 1100, 1300 ■

■ versioni: 2 porte, 4 porte, Station Wagon

■ modelli: Base, L, GL, Ghia, Sport

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

INVESTIMMOBILI
vende corso Sebastopoli libero signorile salotto camera tinello cucinino servizi L. 35 milioni dilazionabili. Telefono: 504.275.

INVESTIMMOBILI
vende vero affare corso Inghilterra libero subito 3 camere cucina servizi doppi bagno L. 25 milioni dilazionabili. Telefono: 503.740.

INVESTIMMOBILI
vende libero subito signorile zona corso Raffaele 4 camere cucina servizi doppi bagno L. 50 milioni dilazionabili. Telefono: 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI
frazione Grugliasco stabile signorile recente allegato di camera tinello cucinino servizi da L. 14 milioni dilazionabili. Telefono: 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI
vende libero zona Benini signorile 4 camere 2 camere cucina servizi L. 40 milioni dilazionabili. Telefono: 503.740 504.275.

INV. vende a Lodi (centro) casa di epoca in parte da restaurare con bar negozio alloggi L. 27 milioni. Telefono: 516.283 516.363.

INVESTIMMOBILI
vende libero subito zona corso Tassoni 2 camere servizio esterno riscaldamento centrale L. 18 milioni dilazionabili. Telefono: 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI
vende Mirafiori monolocale libera con servizi adatta uso pied-à-terre L. 14 milioni 500 mila compreso mutuo e dilazioni. Telefono: 503.740.

ITALIA 61 libero salotto 2 camere tinello doppi servizi sovrastante 3 mansarde box vende Torino L. 515.118.

ITALIA 61 via Tibone 2. angolo via Cortemilia libero appartamento 3 camere tinello cucinino bagno 38 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefono: 575.

LANZO TORINESE
in palazzina signorile a prezzi eccezionali liberi 2-3-4 vani con box mutuo e agevolazioni. G. Fraa 300.585 398.089.

LIBERI nuovissima costruzione adiacente corso Regina, via Sassari 31. mini appartamento cucinino arredato con monoblocco, mansarda, grande seminterrato con bagno. Ufficio vendite sul posto anche festivi. Fiduciaria S.p.A. 548.412 - 548.347.

LIBERO adiacente corso Rosselli, 2 camere tinello cucinino 9.000.000 contanti 9.850.000 dilazionabili. Fiduciaria S.p.A. 548.412.

LIBERO camera tinello cucinino bagno 500 mila. Tel. 233.822 ore pasti e servizi 232.401.

LIBERO corso IV Novembre in stabile decoroso tutto piano 4 camere cucina bagno 34 milioni. Consulente 353.322.

LIBERO immobiliare, adiacente corso Unione Sovietica, recente signorile, soggiorno, 2 camere cucina, ampio ingresso, doppi servizi. L. 48.500.000, mutuo fondiario e dilazioni. Telefono: 501.219 390.695.

LIBERO piazza Statuto spazioso quinto piano adiacente, 3 camere cucina servizi 170 mq dilazioni pagamento. Telefono: 243.631.

LIBERO salotto 2 camere cucina bagno recente costruzione ascensore riscaldamento, posizione centrale Moscatelli via Cavour 27. Fiduciaria Immobiliare S.p.A. 548.412 - 548.347.

LIBERO Santa Rita stabile 1971, 2 camere tinello cucinino ogni confort. L. 23.000.000 più mutuo 5% L. 3.500.000. Telefono: 599.782.

LIBERO subito 2 camere cucina ascensore via Pozzo Strada angolo corso Francia L. 22.500.000 dilazioni. Telefono: 773.309.

LIBERO subito via Pinelli, soggiorno cucina bagno 24 milioni 500 mila dilazionabili. Union Case 549.777.

LIBERO subito Settimo via Provana camera tinello cucinino bagno 11 milioni dilazionabili. Union Case 549.777.

LIBERO zona Francia 2 camere cucina bagno vendo facilitando telefonare 510.426.

LUGNO via Forlì ultimi appartamenti frazionamento piani ad riscaldamento centrale 2 camere tinello cucinino servizi da 13 milioni 500 mila. L'immobiliare 503.666.

LUGNO Dora Firenze stabile recente riscaldamento centrale ascensore piani al 2° camera cucina servizi da 16 milioni 700 mila. L'immobiliare 503.666.

MADONNA di Campagna via Borgaro 72 camera tinello cucinino bagno 8 milioni 800 mila meno mutuo (finanziario Gabetti). Telefono: 5767.

MANSARDA centrale 35 mq ristrutturata completa di servizi vendo telefonare 773.780.

MANSARDA LIBERA
zona Parella completamente rimessa a nuovo composta di una camera cucina e servizi 11 milioni 900 mila L'immobiliare corso G. Ferraris 145 telefonare 598.883.

MAXIMMOBILI vende adiacente corso Principe Oddone 3 camere cucina tinello bagno ascensore L. 17 milioni dilazioni. Telefono: 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero via Belgio recente spazioso 3 camere tinello cucinino servizi da 34 milioni 500 mila dilazionabili. Telefono: 544.807.

MAXIMMOBILI vende libero zona Francia camera tinello cucinino servizi bagno ascensore L. 14 milioni 200 mila dilazioni. Telefono: 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero zona Mirafiori camera tinello cucinino servizi L. 12 milioni 800 mila dilazioni. Telefono: 553.977 544.807.

MAXIMMOBILI vende libero corso Portici camera tinello cucinino bagno ascensore L. 11 milioni 500 mila dilazioni. Telefono: 544.807 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero corso Casazza signorile 3 camere tinello cucinino servizi mq 90 L. 31 milioni 200 mila dilazioni. Telefono: 553.977 544.807.

MAXIMMOBILI vende libero Aeronautica libero soggiorno 2 camere cucina abitabile biservizi grande terrazzo L. 38 milioni 500 mila meno mutuo 6 per cento. Telefono: 544.807 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero recente signorile zona Mirafiori 3 camere tinello cucinino servizi L. 30 milioni 800 mila meno mutuo 6 per cento L. 3 milioni 800 mila. Telefono: 544.807 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero Madonna Campagna camera tinello cucinino servizi L. 11 milioni 600 mila dilazioni. Telefono: 544.807.

MAXIMMOBILI vende libero zona Borgo Vittoria recente camera tinello cucinino servizi L. 11 milioni meno mutuo 6 per cento. Telefono: 544.807 553.977.

MAXIMMOBILI vende libero corso Montecucco signorile spazioso 2 camere tinello cucinino servizi L. 26 milioni dilazioni. Telefono: 544.807 553.977.

MANSARDA centrale via Morandi camera cucina bagno piano quarto vendo 8 milioni 500 mila dilazioni. Tel. 483.275.

MERCATI Generali corso Giambone 55 libero appartamento salotto camera cucina bagno 38 milioni 200 mila meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti. Telefono: 5767.

MONCALIERI strada Tagliarferro villa libera unifamiliare di recente costruzione ne composta di: soggiorno 4 camere tinello cucinino o servizi con giardino di mq 1300 cu. 88 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefono: 5767.

MONCALIERI strada Tagliarferro villa libera unifamiliare di recente costruzione ne composta di: soggiorno 4 camere tinello cucinino o servizi con giardino di mq 1300 cu. 88 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefono: 5767.

(Continua)

QUELLE TRE

le gemelline di Homero



DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



MAMMA'

la "famiglia" di Mell



La pubblicazione di «Jeff Hawke» è rinviata per motivi tecnici

OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

21 (21 aprile - 20 aprile)

Giornata di apriranno molte possibilità soprattutto in campo economico: vincita a comunque guadagno improvviso vi permetteranno pianificare meglio le vostre spese.

21 (21 aprile - 21 maggio)

Vincita a causa zialmente un bilancio sbagliato. Vi troverete infatti "fuori" con le spese e riuscite a rimediare senza chiedere un prestito.

21 (21 maggio - 21 giugno)

La persona cara si rifà viva dopo un lungo periodo di silenzio. Ma però di ricominciare un'altra volta una bene la cosa per non doverne poi pentire, in professione maggiore intesa con superiore.

VETRINISTA INDOSSATRICE

figurista - modellista - pittura su ceramica - taglio e confezione. Coni diurni e serali Scuola ILDA BIANCIOTTO. 7, tel. 545.732.

21 (21 giugno - 22 luglio)

favorevoli Luna particolarmente di buon umore. particolarmente piacevoli e interessanti.

21 (23 luglio - agosto)

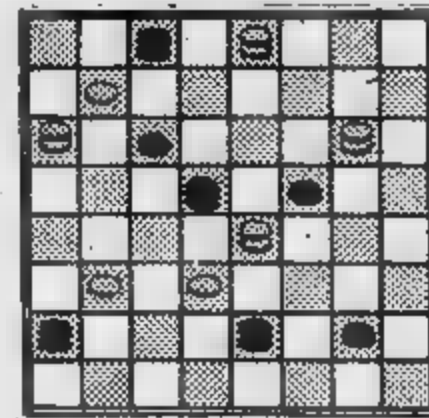
Siete decisi come è vostro a non permesse a collaboratori clienti di impedire la vostra attività. aiutata da persona influente nel contare il nuovo superiore. giocherà in modo nella ma-

21 (23 agosto - set.)

La fortuna sarà vostra parte. Siete prudenti e non abbiate timore di sembrare persone paurose. Nelle situazioni

DAMA

Il B. vince in 5 mosse (A. Rosatto)

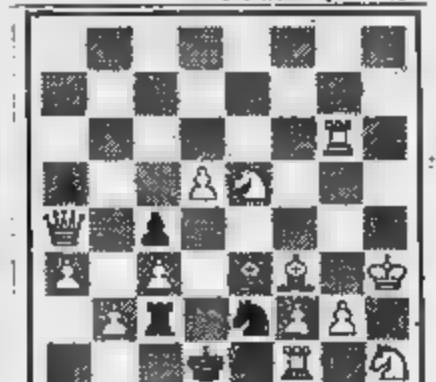


Soluz.: 19-23, 27-30; 15-19, 25-27; 2-12, 2-18; 3-8, 14-23; 6-15, B. vince. c. b.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 1563: 1. Da7; se 1... D x e6/D x f4 2. Da5/Da7/Df7.

N. 1564 (14+9)



A. Rantzen (1° Pr. «Schackvariden», 1933). Il Bianco matta in 3 mosse. 1. p.

1	2	3	4	5	6	7	8
9				10			11
	12		13		14		
15				16		17	
18			19		20		
		21				22	
23	24		25			26	
27		28		29			
30			31		32		33
	34						

ORIZZONTALI — 1. Uomo di grossa corporatura; 2. Il Be che offrirono doni al Bambino Gesù; 10. Può essere d'oro; 11. Nome di vari Principi russi; 12. Piccolo arcipelago a SE delle Bahamas; 13. Fu la sigla di una effimera repubblica; 14. Sulle di; 15. Lo è l'inverno quando il mulo rigido; 21. La capitale del Vietnam del Nord; 22. Unione Sportiva; 23. Pallida rosa; 24. Stato europeo; 27. Città capoluogo di provincia della Sicilia; 28. Protagonisti di epiche gesta; 29. Cinquecento fogli di carta; 32. Ispida, pungente; 34. Il soprannome del Cid, eroe leggendario.

VERTICALI — 1. Officina Meccaniche; 2. Gioco simile al bocce; 3. Sono gli arnesi della sartina; 4. Cuffio di capelli; 5. Pronome personale; 6. Dea romana dell'abbondanza, sposa di Saturno; 7. Ha la pelle scura; 8. Il dio greco, rappresentato alato e con le frecce; 11. Lo è la stanza in cui si aprono ampie finestre; 13. temibile quello rinoceronte; 14. Il copricapito; 15. bicicletta; 16. Fatti della scarpa che sono a contatto col terreno; 20. Indennità giornaliera per i servizi fuori sede; 21. Altro termine per indicare la Lega; 22. Uno cinque sensi; 24. Ente; 25. Industrie Cinematografiche (sigla); 26. Punto cardinale; 28. Ammiraglio in breve; 31. Sulle agio di Anelli Pirelli; 32. Andate-Ritorno.

ARTE — 1. Pittura, scultura, architettura, design, grafica, moda, arredamento, ceramica, vetro, metallo, legno, carta, stoffe, tessuti, calzature, gioielli, orologi, mobili, elettrodomestici, giocattoli, strumenti musicali, libri, riviste, giornali, fumetti, videogames, software, hardware, computer, internet, televisione, radio, cinema, teatro, musica, sport, vacanze, turismo, moda, bellezza, salute, benessere, ambiente, cultura, scienza, tecnologia, innovazione, futuro.

**inglese
tedesco
francese
con il metodo
Wall Street**

Scelta libera sempre dei giorni ed orari di frequenza. Insegnanti madrelingua. Moderni audiovisivi. Ripetizione settimanale delle lezioni per recuperare o accelerare. Soggiorno-studio in Inghilterra con corso intensivo. 3 LEZIONI DI PROVA GRATUITE.

Wall Street

TORINO
Piazza S. Pietro 18 - Tel. 545.000
NOVARA
Corso XX Settembre 75 - Tel. 545.000

**Centro
AGOPUNTURA
Torino**

Trattamenti classici cinesi, per tutti i dolori reumatici, artrosi e dolori in genere, terapia specifica dell'obesità, fumo e cellulite con mesoterapia.

Prenotarsi al tel. 33.20.15
VIA DELLE ANI, 8

REGALO UTILE
= **Aspiratore**

15%
FRESIA
TORINO VIA ... 52.033
ACCESSORI IN OMAGGIO

AVIS

dona sangue
fa appello
alla
vostra generosità,
date un po' del vostro sangue

a Torino CITROEN

FRANSCAR
C.so VII. Em. 208

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, indagini infedeli
Corso Vittorio Emanuele 107

ECONOMICI

10 Vendita alloggi

via XXV Aprile 306 il-berio appartamento camera-tinello, cucina bagno 13 milioni meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti, 3767.

OCCASIONE Lingotto appartamento di camera-tinello, bagno 8 milioni, L'Immobiliare 503.666.

OCCASIONE privato vende Mirafiori salondino bellissimo camera-cucina-tinello 78 mq, mutuo 6 per cento, Tel. 342.197.

OCCASIONE via Coppino 2 camera-tinello servizi libero vendo 14 milioni telefonare 480.994 352.034.

PIED-A-TERRA libero tutti i servizi casa recente via Po vendo 13 milioni 350 mila telefonare 480.994 352.034.

PIED-A-TERRA monocomera mansarda nuova libera ogni confort in villa con grande parco piscina tennis garage mutuo o dilazioni. Soffi vende 518.723.

PIOSSASCO «Il Villaggio» appartamenti liberi nuovissima costruzione 2 camere, cucina, bagno da 16 milioni 250 mila; 2 camere tinello cucinino, bagno 17 milioni 500 mila; salone, 2 camere, cucina doppi servizi 38 milioni 500 mila; salone, 3 camere, cucina, doppi servizi 36 milioni 500 mila; box, auto 2 milioni 600 mila meno mutuo 30 per cento, Ma-betti 3767.

PIOSSASCO in stabile costruzione riscaldamento centrale scaldatore posizione servitissima vera occasione camera-tinello cucinino servizi 10 milioni, 2 camere tinello cucinino servizi 12 milioni box da 2 milioni 500 mila, L'Immobiliare 503.666.

PORTA PALAZZO recentissima costruzione ascensore riscaldamento una camera tinello cucinino bagno 12 milioni, costanti più 40.000 mensili mutuo, Fiduciaria Immobiliare S.p.A. 548.412 - 548.347.

PRECOLLINA strada Alberoni appartamento libero in signorile palazzina con giardino esclusivo di ingresso salone pranzo cucina 3 camere da letto doppi servizi grande box 128 milioni meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti, Telefonare 3767.

PRIVATO vende libero confortevole primo piano corso Peschiera 2 camere tinello cucinino servizi telefonare 758.282.

RAG Foll 510.860 vende libero subito corso Vittorio, vicinanza Porta Nuova alloggio piano 2 scala interna doppia aria da ristorante, salone più una camera cucina bagno lire 24.000.000 facilitando mutuo e dilazioni.

RAG Foll 510.860 vende precollinare strada Ponte Verde inizio strada Valsusa elegante costruzione in piccolo condominio con parco alloggio composto da salone tre camere cucina doppi ingressi doppi servizi box per due auto attualmente locato possibile liberalizzazione lire 10.000.000 mutuo facilitazioni.

RAG Foll 510.860 vende libero subito villa complessiva nove camere più salone locali servizio lavanderia doppi ingressi terreno mq 1500 costruzione anni 70 pregiate rifiniture zona Nevigliasco villaggio Durando via Maddalena, lire 185.000.000 facilitando.

RAG Foll 510.860 vende libero corso Montecusco 35 costruzione esente tasse atica con terrazzo mq 103 alloggio composto da salone tre camere cucina doppi ingressi doppi servizi volendo divisibile due alloggi prezzo affare, facilitando o permutando.

RAG Foll 510.860 vende libero corso Sebastopoli elegante costruzione piano rialzato alloggio 4 camere tinello cucinino lire 38.500.000 facilitando.

RAG Foll 510.860 vende libero via Frejus zona S. Paolo piano 5 ogni confort alloggio 2 camere cucina doppia aria e terrazzino, lire 29.000.000.

RAG Foll 510.860 vende libero corso Rossetti vicinanza largo Orbasio piano 1 ogni confort alloggio 2 camere grandi più tinello cucinino lire 32.000.000 facilitando.

RAG Foll 510.860 vende libero fine novembre alloggio zona S. Paolo 2 camere cucina servizi lire 23.000.000.

RAG Foll 510.860 vende libero Crocchia via Giordana alloggio piano 5 terzo bagno ascensore salone più tre camere e cucina abitabile lire 58.000.000.

REVIGLIASCO strada Montecarlo appartamento signorile composto di salone pranzo 2 camere da letto cucina ufficio 2 auto 11 milioni meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti, Telefonare 3767.

S. RITA via Orellana 15, camera tinello cucinino bagno 12 milioni meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti, Telefonare 3767.

SCIOLZE 20 km Torino struttura villetta panoramica 5 camere garage mq 1800000, Telefonare 531.601.

SENZA INTERESSI
Immobiliare, Studio vende camera, cucina, bagno 1.000.000 in contanti, 4.000.000 mediante 24 rate senza interessi 3.500.000 mutuo fondiario. Per informazioni telefonare 501.219 - 590.653.

STABILE adiacente fronte Rossetti: 86 vani (di cui negozi) e basso fabbricato completamente indipendente vendo, Telefonare 534.948.

STRADA Salino vicinissimo Ponte delle Mollette villa di 4 camere costruzione giardino, 18 camere, garage autorimessa 4 auto, Fiduciaria S.p.A. 548.412 - 548.347.

Radis ha vestito d'argento"i re del bosco"

I re del bosco?
Sono il castagno, il faggio, l'abete e la quercia.
Li trovi in regalo, riprodotti in medaglie argentate al 1000 e smaltate a mano, acquistando una bottiglia di Radis.
Sono originali portafortuna da usare come ci ondolo, come portachiavi, o come ti pare.

Visto cosa regala Radis?

Radis è Stock: qualità che vale.

Aut. Min. n° 4/182770



STADIO via Tripoli 214, camera tinello cucinino bagno 15 milioni 400 mila meno mutuo fondiario e finanziario Gabetti, Telefonare 3767.

STRADA FENESTRELLE 15 nel verde di un parco secondario con Torino come scenario potiche scultore il vostro appartamento «a misura» fondendo stile ed eleganza abitativo in una proprietà personalizzata. Appartamenti grandi metratura 340 mq. Visto anche nei giorni festivi, Fiduciaria Min. 548.412.

STUDIO DATA vende vicinanza Rossetti stessa casa alloggio libero camera tinello e 2 camere tinello servizi telefonare 704.378.

CONSULETTE 533.322 vende a pochi metri da Piosasco nido stabile recentissimo spaziosi 1-2 camere tinello bagno da 7 milioni mila volendo il-berio subito.

UNA residenza nuova nel verde, La De-Ca impresa di costruzioni vi invita a visitare il centro residenziale sulla strada Stupiglia-Vinovo. Cantiere aperto anche sabato e domenica. Potete permutare il vostro alloggio con domotica. Tel. ore ufficio 831.580 833.570.

VALLE D'AOSTA Courmayeur La Thuille Morgex La Salle bellissimo appartamento arredato per stagione invernale a brevi periodi. Scrivere o telefonare a E. L. vacanze M. (Aosta) tel. 0165 - 80.872 - 87.959.

VENDE Borgo Vittorio 2 camere tinello cucinino bagno 38 milioni 533.939 837.939 M-Residence.

VENDE zona Campidoglio 2-3 camere servizi mutuo dilazioni. Telefonare 690.353 Edil-Residence.

VIA Brusa vende alloggio 2 camere tinello cucinino bagno centina soffitte facilitazioni telefonare 532.934.

VIA Nazione vende alloggio 3 camere sala cucina servizi ascensore facilitando. Telefonare 532.934.

VIA Pramollo 15/A a due passi Fiat Mirafiori stabile recente zona verde tranquilla appartamenti spaziosi anche liberi subito, 3 camere cucina bagno da 21.800.000 a 25.200.000, 3 camere tinello cucinino bagno da 25.200.000 a 27.200.000 mutuo 3% e dilazioni. Con-rocassa 745.541 - 707.688.

VILLA bifamiliare Valle Ceppi (Pinerolo) di salone 2 camere cucina servizi lavatrice box giardino oppure L. 304.823.

VILLA Castiglione Gossio libera unifamiliare recente 2 camere 2 cucine 2 servizi box giardino 45 milioni mutuo. 543.625.

VILLA libera Butigliera unifamiliare signorile salone 2 camere cucina mansarda box giardino 45 milioni. 543.773.

VILLA signorile, vende collina S. Mauro ampio giardino 4 bagni 5 camere salone pranzo tinello cucina. Telefonare 694.208.

VILLETTA libera vicinissima Chivasso salone 3 camere tinello cucinino grande mansarda 110 mq bagno più locale uso laboratorio mq 230 con accesso carrata convenientissimo anche dilazioni. Fiduciaria Min. 548.412 - 548.347.

VILLETTA libera Valsusa 3 cucinino servizi più 3 locali piano terreno box auto giardino privato 70 milioni. Fiduciaria S.p.A. 548.412 - 548.347.

ZONA Beralini via Principi D'Aosta 11. 8 mila meno 5 milioni. Finanziaria Gabetti. Telefonare 5767.

ZONA Francia via Valsusa libera attico; salone 2 camere cucina bagno terrazzo 11 milioni meno 5 milioni. Finanziaria Gabetti. Telefonare 5767.

ZONA ROSA signorile di recentissima costruzione camera tinello cucinino e servizi 13 milioni 600 mila L'Immobiliare G. Fagnola 146 telefonare 598.885.

ZONA Torino Esposizioni, salone 3 camere tinello doppi servizi cucina grande, ingresso, in costruzione signorile vendo prezzo affare perché affittato. Telefonare 518.617.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

ZONA Vanchiglia adiacente corso S. Maurizio libero, 18 vani più servizi 150 milioni meno mutuo finanziario Gabetti. Telefonare 3767.

UDINE G. FREA affitta i vostri alloggi liberi e ammobiliati a persone bene in famiglia. me spesa vostra. Telefonare 300.565.

STUDIO RIZZA affitta a referenzialissimi alto livello i vostri alloggi in esclusiva senza spese parie vostra. Tel. 518.

Offerte affitto
A. L. alloggio autonomo indipendente 11 mesi. Riv. via S. Secondo.

AFFITTASI a referenzialissimi villa in zona signorile di 7 camere salone cucina 4 servizi garage e giardino. Telefonare 441.474.

AFFITTASI alloggio camera salotto tinello cucinino bagno arredato, ma signorile zona corso G. Cesare. Telefono 657.472.

AFFITTASI arredato casa signorile zona Mirafiori 2 camere tinello cucinino servizi vicinissimo corso Po. Telefonare 547.030.

AFFITTASI camera tinello cucinino servizi vicinissimo corso Po. Telefonare 547.030.

AFFITTASI monocomera arredata pied-a-terre L. 100 mila telefonare Forman 547.030.

AFFITTASI Santa Rita 2 camere tinello cucinino servizi arredato L. monelli. Tel. 531.81.

AFFITTASI Marinotto camera con servizio esterno piano arredato, lire 45.000 mensili. Tel. 531.581.

AFFITTO alloggio vuoto a Olivoletto in villa 4 vani salondino inna doppi vani giardino. Tel. 549.225.

AFFITTO arredati moderni alloggi e pied-a-terre da 2 a 4 vani e servizi zona semicentro stessa casa. Tel. 549.225.

AMMOBILIATI affitti in Torino stessa casa abitazione a pied-a-terre. Telefono 757.264.

APPARTAMENTO in villa zona Valdelaboro di 3 camere salone cucina 2 servizi garage giardino. Telefonare 441.474.

DI SALVATORE villa moderna, minialloggio, arredato libero subito. Telefono 587.635 - 587.183.

SOPRITTE bare, arredato caso 40-45.000 zona Giulio Cesare adde-sole garconiere. Eocase 504.452 - 533.434.

Traslochi
AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini depositi mobili. Tel. 346.777 348.7194 Valsusa.

Traslochi
AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini depositi mobili. Tel. 346.777 348.7194 Valsusa.

Traslochi
AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini depositi mobili. Tel. 346.777 348.7194 Valsusa.

Traslochi
AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini depositi mobili. Tel. 346.777 348.7194 Valsusa.

Traslochi
AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia magazzini depositi mobili. Tel. 346.777 348.7194 Valsusa.

VIA SASSARI 31

A 300 metri corso Regina Margherita
UNA PALAZZINA NUOVISSIMA, costruita con ed utilizzando ottimi materiali, esempio: finestre in alluminio anodizzato, portoncini in rovere, ceramiche e marmi di prima scelta; acqua calda centralizzata.

APPARTAMENTI LIBERI - SUBITO ABITABILI
● Soggiorno, letto, bagno, cucinino arredato
6.000.000 CONTANTI 12.000.000 MUTUO.
● 2 camere, bagno, cucinino arredato
10.000.000 - CONTANTI 12.000.000 Mutuo.
● Ampio locale 110 mq bagno
8.000.000 CONTANTI 12.000.000 Mutuo.

PERSONALE POSTO ANCHE

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

VOLVERA - V. CASTAGNOLE
NUOVISSIMA COSTRUZIONE
APPARTAMENTI FINITI E LIBERI

● Camera, tinello, bagno:
4.500.000 contanti
1.500.000 mutuo 9%
● camera, cucina, bagno:
1.000.000 contanti
12.800.000 mutuo 9%
2.200.000 interessi
● Salondino, camera, cucina:
1.200.000 contanti
17.000.000 mutuo
3.000.000 senza interessi

Tutti gli appartamenti sono dotati di terrazzi, nostro personale sul posto.

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

20 affitto

ABBISOGNACI affittare alloggiati soffitti arredati massima serietà cauzione e referenze. Torino 513.518.

CERCASI per referenziali liberi e arredati più vani uso abitazione pied-a-terre senza vostro. Massima serietà. Telefonare 768.351.

NECRI 503.925 ricerca alloggi arredati o liberi e adatti uso ufficio qualunque dimensione purché stii in Torino.

REFERENZIALISSIMI cercano in affitto arredato appartamento camera tinello cucinino 2 camere e servizi in quiete zona di Torino. Tel. telefonare al 738.134.

REFERENZIALISSIMI cerca in affitto mini alloggio arredato quiete zona Torino. Tel. 391.220.

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

FIDUCIARIA immobiliare s.p.a.

GLI SPETTACOLI

Bentornato, Tati

GIOERNO DI FESTA
(«Jour de fête») Jacques Tati, Guy Decombe, Paul Frankeur, ...

Comico, viraggio in seppia con effetti di colore, Francia (Cinema Romano). Ventinove anni fa, alla

FILM
"Giorno di festa,"

Dodici svizzeri in una settimana



Isabelle Huppert protagonista oggi della «Dentellière»

progetto «Cinema Giovani» del Comune, dopo la programmazione concordata in alcune sale di periferia e le anteprime offerte a prezzi popolari, si precisa ulteriormente: scatta oggi «Settimana Cinema Svizzera», dodici titoli in programma.

Balmas dice che «la preoccupazione massima dell'amministrazione è il discorso da affrontare in maniera consapevole con i giovani, all'interno di questo tracollo un'importante casella è rappresentata dal cinema». Alfieri precisa che in questo modo si marcia «nell'interesse del cinema stesso, quello che dovrebbe appassionare la gente e che in questo momento di crisi ha più un suo volto specifico».

Ecco dunque il programma, coordinato da Giuseppe Valperga per la Città di Torino e l'F.A.C. (Comitato Nazionale per la Diffusione del Film d'Arte e di Cultura). Da oggi a giovedì 17, nel cinema Massimo via Montebello, due proiezioni pomeridiane (ore 15 e 17 con ingresso gratuito) e due proiezioni serali (ore 20,30 e 22,30) con ingresso a 500 lire oppure tessero valido per tutti gli spettacoli a 1500 lire.

Le proiezioni pomeridiane hanno carattere storico-grafico perché presentano opere non tutte recenti e si riferiscono a realtà quali l'immigrazione, che nelle cronache del Paese torinese periodicamente, le proiezioni serali hanno spiccato carattere d'autore e comprendono alcune delle ultime novità date al Festival di Cannes.

Questi titoli del film del pomeriggio: La vocazione d'André Carrel di Jean Choux, Konfrontation di Rolf Lyssy, Romeo und Julia auf dem Dorf di Hans Trommer, di Alexander Soller, Le mille du monde di Alain Tanner, San Gottardo di VIII Herman;

alla sera, La dentellière di Claude Goretta, Jonas Alatin Tanner, Der Gehülfe di Thomas Koerfer, Die Magd di Louis Jent, Les Indiens di Louis Jent, Patricia Moraz, Le grand soir di Francis Reusser. I film sono in versione originale con sottotitoli italiani.

Inutile ricordare la tempestività della manifestazione, che segnala una cinematografia all'avanguardia e numero di autori quali difficilmente si registrano tra i colossi produzione internazionale. p. per.

Mostra del Lido 1948, Jour de fête apparve piccola rivelazione. Nessuno, allora, sapeva chi fosse Jacques Tati, regista e protagonista d'un film che, nell'atmosfera eccitata e nella mondanità sfarzosa dei festival di quel tempo, appariva dimesso, ingenuo, sempliciotto, quasi infantile. critica e il pubblico furono peraltro conquistati dalla spassosa pellicola; si apprese che Tati un comico di music hall col palcoscenico del cinema, e tentato da al punto da improvvisarsi produttore per realizzare, con pochi mezzi, vicenda paesana d'un postino villaggio, entusiasta poste americane e dei mezzi cui si servono per recitare fulmineamente, nelle più sperdute contee, la corrispondenza i giornali. Lui, il portatore rurale di Saint-Sever-sur-Indre, dispone solo d'una bicicletta, tenta ugualmente di emulare i colleghi d'oltre Oceano.

Rivisto oggi, il primo film di Tati, mostra di aver conservato almeno in parte la primitiva carica faceta: certe Gags ancora funzionano, piccole perle scintillanti tra altre opache; alcune impressioni di vita provinciale tipicamente francese lasciano tuttora segno. Di Jour de fête, Mario Gromo, critico della «Stampa», lasciò detto: «può darsi che sia un prologo a un avvio. Fu in realtà tutte e due le parti del prologo di Hullo, di Mioz, di Playtime; l'avvio d'una carriera d'artista che con questi film doveva trovare un suo personalissimo posto nella storia del cinema comico non solo francese. vald.

Il Viotti e un complesso di Torino
4 uomini d'oro

RICCARDO VIANELLO

Il «Viotti d'Oro» 1977 è stato assegnato al complesso di Torino, il complesso formato dal pianista Luciano Giarelli, dal violonista Alfonso Mosesti, dal violonista Carlo Pozzi e dal violoncellista Giuseppe Petrini. Il prestigioso riconoscimento, che nel 1977 è il primo di dire d'oro, annovera nomi quali Giovanni Gazezoni, il Trio di Trieste, il duo Canino-Bellista, consegnato agli studenti torinesi in occasione del festival che si svolgerà lunedì sera a Vercelli nell'ambito del Viottiano.

Del premio e dell'attività del «Quartetto di Torino» parliamo. Il pianista Luciano Giarelli, che oltre ad appartenere alla fondazione, è anche un acclamato solista ed uno stimato didatta presso il nostro Conservatorio.

Maestro Giarelli, che cosa vi soddisfa di più, di questo premio?

«Beh, senz'altro il fatto che per la prima volta esso sia assegnato ad un gruppo di musicisti torinesi. E' importante non solo per noi, ma anche per la città in cui lavoriamo».

Quali sono le tappe più importanti della vostra attività?

«Ce sono davvero tante: abbiamo suonato un po' dappertutto. All'estero, ad esempio, siamo stati ad Amsterdam, a L'Aia, a Ginevra, a Bruxelles, a Helsinki, a Stoccolma, a Bel-



grado, a Rio de Janeiro, a Buenos Aires, a Montevideo. Abbiamo effettuato registrazioni radiofoniche in Francia, in Svizzera, in Olanda, in Brasile, in Argentina, in Svezia. In Italia, poi, abbiamo percorso tutti gli itinerari immaginabili, da Torino a Bari, da Milano a Cagliari, a Venezia a Roma. Tra l'altro abbiamo già ottenuto riconoscimenti, il «Grand Prix» di Saint Vincent nel 1971. ci sono anche alcuni nostri dischi in circolazione».

Da quanti anni è sulla scena il vostro complesso?

«Il «Quartetto» è nato nel 1959, ed allora si chiamava «Quartetto Viotti». Con noi, al violino, c'era il povero Virgilio Brun, che ha collaborato fino alla fine del '67. Purtroppo già malato, ed ha ceduto il posto ad Alfonso Mosesti, quale s'è subito acclimatato. allora il complesso ha cambiato il nome, assumendo quello attuale. Tra l'altro noi cantiamo, non appena Mosesti potrà dedicarsi esclusivamente al

concertismo come gli altri colleghi, di allargare ancora il nostro campo attività».

Esiste un repertorio vasto, per il vostro quartetto? «Diciamo pure di sì, tant'è vero che non siamo mai ricorsi ad adattamenti trascrizioni. Al massimo abbiamo allargato l'organico, come nel caso del «Quintetto della trola» di Schubert. C'è una lista nutrita di compositori, per il quartetto con pianoforte: Beethoven, Mozart, Schumann, Weber, Brahms, Dvorak, Fauré, Strauss. Ed inoltre i moderni, come Turina, Mannino, Fuga, Ferrari e Chailly, che ci ha espressamente dedicato i Disegni per quattro strumenti».

Quanto mai il proposito si prospetta dunque l'appuntamento che, a suggerire il legame tra il «Quartetto di Torino» con la città che ha favorito la nascita, la felice maturazione, l'Unione Musicale ha fissato per mercoledì 30 novembre al Conservatorio.

Enorme affluenza al Palasport per il Requiem di Berlioz

Un «Kolossal», in musica

Le sinfoniche raccolte ieri sera al Palasport Rai per l'esecuzione, in collaborazione con il Comune, «Requiem» di Berlioz sono state condotte in porto felicemente.

Reynald Giovaninetti che quest'opera immensa ha fornito un'esecuzione molto accurata. Il segreto «Requiem» sta infatti nella

dosatura snellizzata, cui implegati in un continuo alternarsi di squarci sinfonici e di delicatezze eteriche, gli imponentissimi mezzi orchestrali.

Ieri sera erano circa duecentocinquanta persone tra gli orchestrali, i coristi di Roma e di Torino e quattro bande di ottone supplementari: sufficienti a dare un'idea precisa dell'opera ma forse non a soddisfare i sogni di grandezza dell'autore che nella partitura prevedeva la possibilità di raddoppiare i triplicare addirittura l'organico e prescriveva accorgimenti per una esecuzione con settecento coristi.

L'opera ha esercitato comunque tutto il suo effetto: il folto pubblico ha seguito con grande partecipazione qualche impaziente tentativo di applauso tra

un pezzo e l'altro, lasciandosi andare alla fine in una lunga ed interminabile ovazione al direttore, al tenore Ciannella che ha cantato assai bene nel Kyrie, ed ai due maestri del coro Fulvio Angius e Gianni Lazzari che hanno portato i loro complessi ad un grado di perfezione praticamente assoluta.

Sia la Rai che il Comune possono quindi andare fieri della serata che per altezza di qualità artistica ed entusiasmo di partecipazione del pubblico è un auspicio ottimo per il seguito di questa seconda collaborazione reciproca. p. gal.

Concerto Pavignano a Bologna

Il piano si diverte

Maria Grazia Pavignano, giovane pianista torinese, protagonista, ieri sera, di un applauditissimo concerto nella meravigliosa sala Bossi del conservatorio di Bologna, per il terzo concerto del «Venerdì musicale italiano». La concertista, che sta svolgendo una notevole attività, testimonia i suoi recenti concerti in tutta Italia e all'estero, ha voluto anche a Bologna dare prova del notevole impegno artistico, orientando parte del recital verso le più recenti esperienze musicali contemporanee, senza tuttavia addensare agli estremi più accesi.

Il concerto, dopo le pagine romantiche di Liszt (Nuage gris, En rêve, Armonia della sera) e le difficili sonate opera di Schumann, è terminato con brani di autori contemporanei tutti viventi. «Le danze argentine» di Alberto Ginastera hanno aperto la seconda parte del concerto. Poi «Le quattro bagatelle» di Felice Quaranta e «Danza mediterranea» di Vianello, entrambi compositori torinesi. Il difficile pubblico bolognese è conquistato dalla versatilità musicale Pavignano che, dopo l'agguerrita esecuzione di pagine di Schumann, è dato una interpretazione degli spiritosi brani di Vianello, ottenendo il caloroso consenso. S.V.

SERATA FUORI CASA

PER I DOMENICI — Domani alle ore 10 — Cinema Ritz — via Acqui — luogo la proiezione e anteprima del film «Anno Domini 1674» di Luciano Baroni. Il film è presentato da Luciano Baroni. L'ingresso è posto unico di L. 500. La proiezione è a quadro. Programma «Cinema Giovani» organizzato dagli Gioventù, Cultura e Istruzione del Comune di Torino e la delle Associazioni Culturali di Cinema e delle Associazioni Distributori Cinematografici.

SETTE TRA — Stasera a 21 nella del Betù Polino la Compagnia città di Torino diretta da Fiamini presenta un programma di poesie e canzoni.

CONCERTO — alle 20,45 a Cerrina la pianista giapponese terrà l'ultimo concerto della 1ª Rassegna Carrinese «Invito alla musica». Eseguirà di Scarlatti, Debussy, Liszt e Chopin. Ingresso gratuito.

— Domani alle 20,45 al Cine Montebello in programma «Il lied e il spirituale», concerto vocale organizzato dal Circolo Piemontese. L'ingresso è gratuito.

CINEMA — Stasera a 20,45 al Cine Montebello via Brandizzo 65, per il ciclo all'americano degli Anni 70, presentato «Qualcuno volò sul nido del cuculo» di Mike Forman.

CINEMA Smeraldo — Presso il cinema Smeraldo di Rivale (via Carignano 138) si disputa oggi dalle ore 15 il 1° Trofeo Regionale per complessi musicali, una nuova iniziativa che ripromette scadenza annuale.

REGIONE FEDERAZIONE ITALIANA
ASSESSORATO TURIN
TEATRO NUOVO

oggi ore 18
SCI IN PIEMONTE

con la VALANGA AZZURRA

GROS - BIELER

Filmati sulla stagione agonistica 76-77.

Ingresso a 1500

Città di Torino
IV Dipartimento
Assessorati: Gioventù
Cultura, Istruzione
Cinema

SETTIMANA DEL CINEMA SVIZZERO

Cinema MASSIMO
Montebello
dal 17 novembre

Proiezioni pomeridiane
ore 17 (ingresso gratuito)
Proiezioni serali ore 20,30 e
(ingresso L. 500 oppure tessero
valido per la settimana
L. 1500)

Ristorante Cabaret
LA CARRETERA
C. Vercelli 195, ore 22,30
P.M. Piemonte
MARIO MACARIO
Prenotazioni - tel. 2050083

"Il Quinto Stato,, al Teatro Gobetti

ATTILA E USA FRA I CONTADINI

PIERO PERONA

La civiltà contadina nel caos suscitato da industrializzazione, urbanesimo, inquinazione è l'ancora di salvezza. Non ancora per le genti di governo ma certo per chi fa professione di

poesia e di spettacolo. Giancarlo Andreoli, con la commedia "Il Quinto Stato" in programma al Gobetti, se ne improvvisa cantore di fronte a una platea che applaude convinta. Poi, fatto il nostro dovere di ecologi bene intenzionati, ritorneremo agli impegni quotidiani senza troppo ripensarci.

La copione deriva dai due libretti di Ferdinando Camon "Il Quinto Stato" e "La Vita Eterna" di Giancarlo Andreoli. Inutile riprendere la complessa questione dei rapporti tra letteratura e teatro, del passaggio dalla carta stampata alla parola declamata. Si avverte subito il visio d'origine, anche se l'operazione di Andreoli in concerto con la regia di Bogdan Jerkovic si sforza di attenuarlo. Sarà meglio precisare il discorso con riferimento allo spettacolo presentato ieri dopo una fugace apparizione nel cartellone estivo, tra un piovoso e l'altro.

Dire "Quinto Stato" significa riconoscere una classe destinata a operare in silenzio e a soffrire con rassegnazione. I contadini, s'identificano in questa cavalcata d'una cinquantina d'anni forse, partono come sfruttati e al traguardo finale arrivano né più né meno che come sfruttati (molto precise sono le proposte le soluzioni di presentarsi e di toglierli i personaggi animalescamente

te adatti come animali). Le povere avventure della povera gente hanno un andamento ciclico per cui non ci stupiamo se nella tradizione popolare Eszterina fa rima con Attila e le tonache nere dei preti sfumano nelle inde divise degli americani. La Storia non ha tempo di soffermarsi tra i solchi.

Lo spettacolo presentato dal Collettivo di Parma descrive bene questi cristiani paragonati ai "bo" perché come i buoi ruminano, scalano e sono portati al macello. A volte per eccesso di polemica i contadini non paiono che sciocchi e la recitazione procede a sbalzi, tra pesanti caratterizzazioni e sintesi precise. Tutta la serata si consuma in una scena pericolosamente inclinata dove già il camminare costituisce una fatica e dove una densa poltiglia inascherà in continuità volti e abiti.

Curiosamente il Quinto Stato ricorda alcuni film italiani. In primo luogo Novecento, che sarà meno credibile ma risulta più avvincente. Anche La mazurka del barone, della santa e del fico fiorone per l'ironia rivolta contro le troppe facili canonizzazioni di brave donne. E persino il giardino dei Finzi Contini, con il particolare della bicicletta abbandonata che tradisce i due innamorati. Sono le "spie" che denotano qualche incertezza nella definizione dello stile.

In ogni modo gli attori — Abbatini, Bellasari, Bocelli, Dall'Aglio, Gennari, Le Moli, Pattacini, Rocchetta, Vasoler — non demeritano.

Con "Affabulazione" di Pasolini presentato ieri a Roma

"Papà,, Gassman ha fatto centro

LAMBERTO ANTONELLI

ROMA — "Affabulazione", la tragedia di Pier Paolo Pasolini già messa in scena quasi due anni fa al Cabaret Voltaire di Torino dalla Cooperativa diretta da Beppe Navello, è stata riproposta ieri da Vittorio Gassman al Teatro Tenda con pieno successo. A Torino, come si

ricorderà, almeno nell'edizione di cui si è detto, raccolse scarsi consensi e deboli eco. Ma a Roma, città che sembra colpita da una forma di teatrofilia acuta, questa "prima", forse soprattutto per il richiamo carismatico di Gassman, ha fatto il pieno. Così pieno che già nella mattinata tutti i posti erano assegnati: chi si è presentato al botteghino all'inizio dello spettacolo ha dovuto, ahimè, tornarsene a casa.

Se non fosse stato per un'ulcera duodenale che costringe nel '65 Pasolini all'immobilità d'una convalescenza, forse il teatro non si sarebbe arricchito di questo e di altri lavori che dovrebbero inserirsi nelle formulazioni rivoluzionarie dettate nel suo "Manifesto per un nuovo teatro".

Non entriamo nel merito se questa "Affabulazione" rispetti o no tali teorie, ricordiamo invece che la tragedia è ambientata ai giorni nostri nella piana lombarda e il nodo centrale è quello del rapporto amore-odio tra padre e figlio, cioè d'un padre che vuole essere uguale al figlio, anzi che vorrebbe il figlio simile a lui.

Ebbene, mentre nell'edizione torinese di Navello si esprimeva una propensione per il figlio, nella proposta diretta e interpretata da Gassman il rapporto è un

poco rovesciato. E non può essere altrimenti, del resto, poiché il padre questa volta è lui, il grande Vittorio. Cosicché si finisce inevitabilmente col simpatizzare con l'oscurità genitore.

Il quale è affiancato dal giovane amore Luca Dal Fabbro nel ruolo del figlio, da Corrado Gaipa (molto applaudito), Attilio Cucari, Silvana Monelli, Vanna Polverosi, Roberto Paladini e Alviero Martini. Le scene sono di Gabriele De Stefano e il commento musicale è curato da Fabio Carpi. Lo spettacolo è intramezzato da filmati, diapositive e musica molto suggestiva.

Al termine dello spettacolo, Gassman, più che soddisfatto, preso al volo fra tanti abbracci, ci ha spiegato il perché di questa sua scelta pasoliniana: «Già molti anni fa, insieme a Luciano Lucignani, si pensò di portare in

teatro qualche lavoro di Pier Paolo; ci furono discussioni, scambi di lettere. Questo avvenne nel 1960 o giù di lì. Ma in quel periodo Pasolini era troppo impegnato e nechiava. Si scatenò poi a scrivere tragedie nel '65, mentre era ammalato. Qualche tempo fa provai «Il vanto», ma non se ne fece più niente. Poi ho letto questo, mi è piaciuto e l'ho fatto. Pur sapendo del precedente insuccesso».

In platea molta gente della letteratura e dello spettacolo, tra cui Moravia, il poeta sovietico Evtuschenko, Tognazzi, Garinei, Proietti, Festa Campanile, Salce, Sandra Milo, Celi, Villaggio.

Nel teatro è stata allestita una mostra fotografica di manoscritti di Pasolini, mentre nei prossimi giorni si avranno dibattiti e relazioni sulla sua opera letteraria e cinematografica, con proiezioni di film.

galleriaPirra
corso Calabelli 32 telefono 877.344
FAUSTO ZONARO
1934-1938
mostra retrospettiva

7 novembre - 21 novembre
Mostra di
RENATA RAMPAZZI
GALLERIA TRE/A
v. Acc. Albertina 3/A - Torino

Galleria FLORIANA
FOSSANO
personale
IRENE INVREA
dal 12 al 30 novembre 77

al Cristallo
Unanime consenso di
critica e di pubblico

Correre, vincere
semplici funzioni
vivere, morire
parole senza senso
fino a lei



AL PACINO
MARTHE KELLER
a cura di SYDNEY POLLACK
UN ATTIMO UNA VITA
(ROBBY MCCREARY)

DATA LA BELLEZZA
DEL FILM SI CONSIGLIA
VIVAMENTE DI
VEDERLO DALL'INIZIO
Orario: 14-16-18-19-20-21-22-30
Vietato 14

Enzo Sernesi
e collettiva "Gioielli d'Autori"
firmati da:
GAROLI PONTE CORVO
GAZZERA QUAGLIA
MASTROIANNI RIGOLI
MODENA RUTIGLIANO
PAULUCCI TARANTINO

Gioielleria Rigoli
magimawa
centro
Via Principe Tommaso 2

Galleria d'Arte
BOB BEN
Via Santa Teresa 20/C
Tel. 518.947/10121 Torino

ARTE AFRICANA
dal 8 al 30 Novembre

SUCCESSO all'AMBROSIO. di un film GRANDIOSO

Così la stampa americana:
«... un eccellente film d'azione e di avventura che vale senz'altro la pena di vedere».
(Saturday Review)
«... la tensione aumenta, il pubblico soccombe allo spirito avventuroso del film...
TERENCE HILL ha tutte le qualità necessarie per diventare il prossimo ROBERT REDFORD».
(N. Y. Daily News)



NON bruciare in quel mare di sabbia
NON essere ucciso dagli arabi ribelli
NON morire di fatica e di paura
Questi i tre imperativi di chi si arruolava nella «BANDERA»

Orario spettacoli: 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 - Non è vietato

ARTE 121
VIA MEZZA DI TORINO 24
E. CHAPPEL

TEATRO PELLICO
Domenica 13 ore 16; mercoledì 16
ore 21,15; domenica 20 ore 21,15
Compagnia "Nel per voi"
nell'Operetta
"IERI E OGGI"
Inf. prem. (837.500) Sede: Sede e Ensi

ERBA: STAFFA ore 21,15
GIPO
GALLI FA NEN L'ASO
Prem. tel. 830.487. Domani 19-21,15

FARO
15,30 DAMETUTTOOFFERTO
ore 21 LA GHENGA
Venerdì Torneo Nazionale di Ballo
ripreso dalla Rai-TV

TEATRO PICCOLA RIBALTA
v. Juvara 15, tel. 855.334
grande successo comico da
"Le grame lunghe"
di L. Pietrangeli
Riduzioni valide tutti i giorni

y DISCOTECA
c.so Vinzaglio 3
ore 21
Disc Jockey
ALEX

BELLE ARTI
Valentino
oggi e domani ore 15
DISCOTECA
ore 21 ilacio con
GLI OSCAR

ZERO 11
DISCOTECA
Via Sacchi 26
ore 15 e 21

DISCOTECA
La Pantera Rosa
Stasera ore 22
DISCOTECA
via Rossini 14 - telefono 832.917

Il ristorante CUCCO
offre alla sua clientela
il menù tipico a
L. 5000 tutto compreso
Preh. tavoli tel. 830.418
C. Casale 89, chiuso il lunedì

strepitoso al DORIA

Devo conoscere e rivivere ogni tua sensazione
nello stesso letto dove tu le hai provate

FRANCO CRISTALDI MARCO VICARIO
LAURA ANTONELLI MARCELLO MASTROIANNI

MOGLIA D'ARTE



La colonna sonora originale di ARMANDO TROVAJOLI è
su dischi WARNER BROS distribuiti dalla WEA Italiana

Si consiglia di vedere il film dall'inizio
Orario: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 - Vietato anni 18

Kirk Douglas domani a «Secondo voi»

Dialogo fra sordi

MILANO — Iniziano tutti alla pari questa settimana i concorrenti di «Secondo voi», che ha un campione facilitato nell'ultimo trabocchetto (quello della canzone misteriosa), dal fatto di

Questa settimana dovrà battersi contro una signora torinese d'antico ceppo: Wanda Romero, 41 anni, è una casalinga combattiva, non paga di avere due figli ormai grandi e un marito dipendente della Fiat. La signora Wanda infatti non



Claudia Berry ospite di «Secondo voi»

essere un buon chitarrista. Sicché Andrea Palopoli non ha faticato ad indovinare il motivo (ai suo attivo due milioni e mezzo) «Vecchio track» di Modugno.

ste, mio marito i giornali sportivi, io i quotidiani e l'anticamera. L'abbiamo trasformata in una biblioteca. Si è sempre spostata in macchina da sola, sfidando la nebbia pur di tornare a casa. Nostalgia non solo della famiglia, ma anche del suo gattone.

Per lei sarà un osso duro Edda Sesini, la più giovane dei concorrenti. E' una graziosissima milanese che insegna educazione tecnica e per hobby si interessa di pittura.

L'hobby della pittura lo ha anche Andrea Carisi, un forlivese di 43 anni che abita ad Agrigento dove insegna al liceo scientifico. Non solo dipinge ma ama vestirsi da pittore: berrettino, maglioni, colori.

Questa settimana il quiz sarà ravvivato da un ospite di tutto rispetto, Kirk Douglas, che intreccherà con Pippo Baudo un dialogo fra sordi. Baudo infatti non sa l'inglese a differenza del suo rivale Mike. L'attore americano si diventerà anche a canticchiare, facendo concorrenza all'altra ospite, la cantante Claudia Berry.

a. g.

Nello sceneggiato «Una donna»

Raffaella sul video in attesa di Brecht



Raffaella De Vita (qui con Santo Versace) domani nello sceneggiato «Una donna», tratto da un romanzo di Sibilla Aleramo, protagonista Giuliana De Sio. La De Vita tornerà sulle scene venerdì al Teatro Nuovo con uno spettacolo brechtiano «B.B. e le donne - Rise la gente / e lei niente», a cura di Piero Perona

TELEVEDIAMO

Prima puntata del giallo «Traffico d'armi nel golfo», e nuovo Nanni Loy

Nuovi cadaveri a Pompei

Ritorna Francis Durbridge per gli appassionati del «giallo» televisivo: stasera infatti prende il via il nuovo sceneggiato «Traffico d'armi nel golfo», tratto come di consueto da un romanzo dello scrittore inglese (Rete uno, ore 20,40). Altra novità della serata è l'avvio del secondo ciclo di «Viaggio in seconda classe» (Reteuno, ore 21,40), il programma di Nanni Loy che vuole riesu-

mare i fasti di «Specchio segreto». Al termine il «Don Giovanni» di Richard Strauss diretto da Karl Boehm (rete uno, ore 22,40).

Sulla rete due si conclude, con la sesta puntata, «Il vendicatore di Corbilleres» (ore 20,40), al quale fa seguito il film di Bo Widerberg «Elvira Madigan» (ore 21,40). Da ricordare ancora, nel pomeriggio, la trasmissione in diretta della seconda

giornata della XX edizione dello «Zecchino d'oro», con i soliti piccoli cantanti e l'inaffondabile Mago Zurlì (rete uno).

All'estero fra film: «Johnny Oro», spaghetti-western con Valeria Fabrizi (Svizzera, ore 20,45); «Lorna, troppo per un uomo solo», sexystoria di serie B (Capodistria, ore 22,30); «Una raffica di piombo», avventure in Arabia con Mariù Tolo (Montecarlo, ore 21,15).

ELVIRA MADIGAN (Rete due, ore 21,40) — Film. Regia di Bo Widerberg, con Pia Degermark, Thommy Berggren, Lennart Malmer, Cleo Jensen. Ambientato dal regista svedese nel secolo scorso, il film è la cronaca rigorosa di un fatto realmente verificatosi. Elvira è un'acrobata di circo, che incontra e ama appassionatamente Sixten, un giovane e brillante ufficiale dell'esercito, sposato e con figli. L'amore è duramente contrastato dalla società, che non perdona l'adulterio commesso, ed i protagonisti sono costretti a subire persecuzioni, a fuggire, ad accettare un isolamento totale dalla gente, fino alla tragica decisione che prendono insieme: non potendo dare libero corso al loro legame, sceglieranno la via del suicidio.

Widerberg, regista delle ultime generazioni svedesi, è ormai noto anche in Italia, dopo l'uscita presso le nostre sale di alcuni dei suoi film, tra i quali «Adalen 31», «Joe Hill», «L'uomo sul tetto».

TRAFFICO D'ARMI NEL GOLFO (rete uno, ore 20,40) — Tim Fraser, il protagonista inglese che vive a Pompei, scopre il cadavere di uno straniero sulla spiaggia, viene raggiunto da una lontana fidanzata dell'amico Henry che risulta scomparso, trova un ispettore in caccia di Henry implicato in un traffico d'armi, rintraccia a Napoli l'automobile di Henry, incontra un individuo sospetto di nome Tretta, accumula indizi contro la sua assistente Debra, indaga su un misterioso vicino di casa e inciampa in un altro cadavere sconosciuto. E siamo solo alla prima puntata.

Tra gli interpreti del telegiallo (tre puntate) ci sono Giancarlo Zanetti (Tim), Norma Jordan (Debra), Lorenza Guerrieri, José Quaglio e Renato De Carmine.

IL VENDICATORE DI CORBIL- LERES (rete due, ore 20,40) — Sesta ed ultima puntata, dove si scopre che Christine era stata rapita dal marchese, che la marchesa non era morta, ma sopravviveva in stato di catalessi, che Gabriel aveva intuito tutta la verità e che non potrà mai essere amato da Christine. Conclusione: il cattivissimo marchese pagò il fio delle sue colpe fraccassandosi la testa durante un tentativo di fuga.

mentre Gabriel, terminato il suo compito, si uccide molto teatralmente.

LORNA, TROPPO POCO PER UN UOMO SOLO (Capodistria, ore 22,30) — Film. Regia di John Sone, con Michael Kane, André Lawrence — Lorna è una irre- quieta madre di famiglia, che vive col marito Harry, uomo di ferri principi, e la figlia diciottenne Sue, che tenta invano di sottrarsi al controllo assillante di tale genitore. Lorna stabilisce in cuor suo che Sue non deve avere tutti i torti e le procura un paio di giovanotti, invitandoli a venire ad abitare con loro.

danze **la perla**

ore 15,30 e 21
BALLO LISCIO
Giovani

CASTELLINA PASI

danze **club 84**

ore 21 elegante trattenimento di
BALLO LISCIO

danze **castellino**

ore 21 tanghi valzer polke mazurke

MARY ORSATTI

CLUB UNDER 33

Sabato 12 novembre ore 21
Ristorante S. Giorgio - Valentino
GRAN GALA
«La morte del cigno»
C. STRACCI e G. NURUJEV

Per una serata diversa

RISTORANTE

DOCK MILANO

via Cernaia 46, t. 538.099

cort. l'orch. spettacolo

I RUSTEGHI

Cabaret
Voltaire

V. Cavour 7
tel. 518.046

Devianze

Erotika Cinema

Transfomance Teatro

Ora 17; 19; 21; 23

«More, More, More» di W. Potts

La pornografia pura come critica ra-

dicale della famiglia e della società

Domani ore 21,30

Transfomance Teatro

Paolo De Manincor

«Sesso forse un rito»

Erotika Cinema

Ora 17; 19; 23

«Boxing Match»

«La vie parisienne»

«I want a girl» di J. Mendelssohn

Ripetizione viet. min. 18

Ingresso riservato ai Soci

RISTORANTE
IL TORCHIO

Via Paolo Braccini 57, tel. 372.555
ricorda la sua
specialità alla carbonella

CABARET LA NUIT

questa sera
eccezionale accoppiata

Show di

FRANCO ROSI

il Cabaret del

Fratelli Imperatrice

Prez. Ristorante Brasserie

c. Savona 17, Moncalieri, t. 640.4318

COLONNINE danze

Beinasco, t. 349.9377

GRAN BALLO LISCIO

dom. ore 15 Ballo dei Bambini

Gara minicoppie Trofeo Campagnolo

AQUARIUM

S. Antonino 20 km da Torino

Stasera ore 21

Domani ore 15 e 21

Nuovi successi in discoteca

Stasera ore 21 al NEW

CHARLIE BROWN

DISCOTECA

domani pomeriggio e sera

MY CLUB

DISCOTECA

ore 15 e 21

Venerdì e Domenica attrazioni

Arignano Lago (Chieri), t. 948.2150

LA COMETA

Stasera e domani

DELFO +

I BARONI DEL LISCIO

2 RITMI

st. Giovetto S. Giulio

Stasera e domani ore 21

LISCIO con I. PEONES

ALFIERI

21,15 - Dom. 15,30-21,15

ULTIMI 2 GIORNI

ROSANNA

SCHIAFFINO

MEMO

REMIGI

ARNOLDO

FOA

LIA

ZOPPELLI

"Un angelo calibro 9"

con CINZIA DE CAROLIS

ALFIERI: solo lunedì 21,15

RENATO**ZERO**

in "ZEROFONIA"

ALFIERI: da martedì

RITA

PAYONE

"Quel diavolo di Santarellina" con

PIERO

MAZZARELLA

Prez. da oggi come teatro

NUOVO

Oggi ore 18 e ore 21,15

domani ore 18

da martedì tutte le sere ore 21,15

2° mese di repliche

Il Teatro delle Dieci

IONESCO

"La lezione" e

"La cantante calva"

Prez. c.s.o. M. D'Azeglio 17

tel. 655.552

Continua successo apertura

NUOVO CLUB DISCOTECA

SEVENTY**SEVEN**

oggi ore 15 DISCOTECA

Ingr. e sord. gratuito dame

ora 21 DISCOTECA

domani pom. e sera DISCOTECA

BORGARETTO - BEINASCO

tel. 358.1615, bus n. 41 (P. Nuova)

Oggi Trotto

Premio Viterbo

L. 3.500.000

ore 13.45

VINOVO

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Telemontecarlo si vede in Piemonte

Dei ripetitori primari che servono il Piemonte, uno solo ha cambiato frequenza e precisamente quello situato sul Montoso che da V 24 è cambiato in UHF 59. Che cosa vuol dire? UHF è dove si trova anche il secondo canale RAI.

Canale 59 è la frequenza sulla quale occorre sintonizzarsi girando il bottone per vedere Telemontecarlo. La trasmissione UHF 59 è fatta sulla cosiddetta banda libera (V banda), per cui non occorre più il convertitore, ma solo una modifica dell'antenna esistente.

Chi riceve le TV locali dalla direzione del Montoso, anche se prima non riceveva TMC, ora basta che giri il bottone finché non trova il Canale 59.

Facciamo notare che la parte nord di Torino riceve dal Monte Corio sul Canale 81 e che il sud-est del Piemonte riceve dal Monte Giario Canale 72. Il resto riceve dal Montoso Canale 59 come spiegato.

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — Alle cinque con Amedeo Nazzari (c)
17,05 XX Zecchino d'Oro (c)
Rassegna internazionale di canzoni per bambini
19,20 Lasse: Ore 10, esplosione, telefilm
20 — Telegiornale
20,40 Traffico d'armi nel golfo
21,40 Nanni Loy presenta: «Viaggio in 2° classe»
22,40 Don Giovanni. Poema sinfonico di Richard Strauss

RETE DUE

17 — Doc Elliot: «Il portatore», telefilm (c)
18 — Sabato Due
18,35 Tg 2 - Sportaera (c)
18,50 Buonassera con Mario Carotenuto (c)
19,45 Tg 2
20,40 Il vendicatore di Corbillerès/ sesta ed ultima puntata (c)
21,40 Elvira Madigan. Film di Bo Widerberg (c)



SVIZZERA

18 — Telegiornale (c)
18,05 Scatola musicale (c)
18,30 Sette giorni (c)
19,10 Telegiornale (c)
19,45 Scacchiapensieri (c)
20,30 Telegiornale (c)
20,45 Johnny Oro. Film con Mark Damon, Valeria Fabrizi, Franco Derosa, Giulia Rubini, Loris Lodi, Andrea Aureli, Ettore Manni. Regia di Sergio Corbucci (c)
22,10 Telegiornale (c)
22,20 Sabato sport (c)

CAPODISTRIA

19,30 L'angolino dei ragazzi (c)
20,15 Telegiornale (c)
20,35 In nome della giustizia: «Anatomia di un omicidio» (c)
21,30 Auca - Documentario
22,30 Lorna, troppo per un uomo solo. Film con Michael Kane, Andrée Lawrence. Regia di John Sone (c)

MONTECARLO

18,55 Una causa da quattro dollari. Telefilm
19,25 Parollamo. Telequiz
19,50 Notiziario
21,10 Medical Center: «Appello tacito»
21,05 Oroscopo di domani
21,15 Una raffica di piombo. Film. Regia di Paolo Heusch con Robert Hoffman, Mariù Tolo
22,45 Gli Intoccabili
23,35 Montecarlo sera
23,40 Notiziario
23,50 Programma francese

TV LOCALI

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 17: Flash; 17,15: Guarda in su; 17,25: Programma per ragazzi; 18,45: L'antenna è con voi; 20,25: Flash; 20,45: Guarda in su; 20,55: «Zingara» (film); 22,30: «La combinazione»; 22,40: Dentro il personaggio; 23,10: Il discoloro; 23,45: Palcoscenico: «Naufraghi» (telefilm); 0,40: Flash; 0,55: Guarda in su; 1,10: Per chi continua.

TELECOMMERCEALE — Ore 18,00: «Satan's Sadists» (film); 20,05: Musica e Parole Special; 20,30: Notiziario; 20,45: Musica e Parole Special (2° parte); 21,30: «Formula 1 nell'inferno del Grand Prix» (film); 23,00: Film (replica).

TELETORINO INTERNATIONAL — Ore 14,30: Incontro con...; 15,00: Incontro con un complesso musicale; 16,00: Bim Bum Quiz; 17,00: Discoteca; 18,00: Lo sport; 19,00: Incontro con...; 19,45: Notizie; 20,15: Mister simpatia; 22,00: Film; 23,30: Notizie; 23,45: L'oroscopo di domani; 24,00: Sogni sexy; 24,15: Film.

VIDEOGRUPPO — Ore 17,30: Film per ragazzi; 19: Gipsy viaggiare diverso; 19,30: Videonotizie; 19,45: Incontro con Torino; 20,30: Alexander Nevsky (film); 22: Musica folk; 24: Film (replica).

TELESTUDIO TORINO — Ore 16,30: Film; 18,15: Disco cross; 18,45: Notizie; 19: La tavolozza; 19,30: Sugli schermi di Torino; 20: Sta bin con le erbe; 21: Mario Esposito show.

TELE KITSCH — Ore 19: Telepress; 19,10: R.T.K. show; 20: Film; 21,80: Telepress; 21,40: Surprise; 22,10: Film.

DOMANI ALLA TV

RETEUNO — Ore 11: Santa Messa; 12,30: Speciale «Un giorno di festa»; 13: TG; 13,30: Notizie; 14-19,50: Domenica in...; 20: Telegiornale; 20,40: Una donna (5° puntata); 21,40: La domenica sportiva; 22,40: Prossimamente Telegiornale.
RETE DUE — Ore 12,30: Disegni animati; 13: TG; 13,30: L'altra domenica; 15,15: Diretta Sport; 17: Comemai; 18,15: Due comiche con Buster Keaton; 18,55: I piloti di Spencer (telefilm); 19,50: TG2; 20: Domenica sport; 20,40: Il meglio di «Quantunque io»; 21,50: Dossier; 22,45: TG2; Prossimamente.

RADIO OGGI

Giornale radio: ore 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19; 21; 23
15,05 Combinazione musica
16 — Il mosterino
18,30 La sentenza del pretore
18,55 Estrazioni del Lotto
17,05 Dal Teatro Antoniano d'Orto
18,30 Pandemonium
19,30 Ascolta, si fa sera
19,35 Perché lo Zecchino d'Oro? Dibattito
21 — L'Elisir d'amore, di Gaetano Donizetti
23,05 Dama di cuori

Giornale radio: ore 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22,30
15 — Botta e risposta trent'anni dopo
18,37 Operetta, ieri e oggi
17,25 Estrazioni del Lotto
17,55 Sabato musica
19,50 Si fa per ridere
21 — Auditorium del Foro Italico: Stagione sinfonica pubblica della Rai 1977
22,15 Musica night
22,45 Paris chanson

Giornale radio: ore 6,45; 7,30; 10,45; 13,45; 15,15; 18,45; 20,45; 23,30
15,30 Oggi e domani
16,15 André Previni dirige
17,15 Il Baribop
17,45 Intermesso
19,15 Concerto della sera
19,45 Rotocalco parlamentare
20 — Pranzo alle otto
21 — Cantiere internazionale di arte di Montepulciano: Musica classica
22,15 Emil Ghileis
23 — Il giallo di mezzanotte

RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): tel. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): tel. 724.024.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): tel. 512.828.
Radio Kitch (Fm 101 Mhz): tel. 501.788 - 502.915.
Radio Break (Fm 99,500 Mhz).
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): tel. 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): tel. 542.131.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): tel. 513.651 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): tel. 713.074 - 713.075.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): tel. 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): tel. 837.837.
Radio Proposta (Fm 88,750): tel. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): tel. 901.4405.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 - 89,300 Mhz): tel. 556.301/2.
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88,850 Mhz): tel. 723.185.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): tel. 837.970.

Radio In (Fm 105,500): tel. 305.134.
Radio Torino Centrale (Fm 94 - 101,4 Mhz): tel. 876.661.
Editrice Radio Manila (Fm 98,800 Mhz): tel. 284.631 - 232.505.
Radio Montviso (Fm 94,500 Mhz): tel. 287.716.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): tel. 544.383.
Radio Rhyol (Fm 100,595 Mhz): tel. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): tel. 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): tel. 531.625.
Radio Gamma (Fm 89 Mhz): tel. 800.9871.
Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): tel. 800.1817.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): tel. 801.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): Strada del Villaretto 191. Tel. 262.3085 - 232.3842.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): tel. 634.644.
Tele Radio Settimo (Fm 90,600 Mhz): tel. 800.9713.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): tel. 887.856.
Radio Torino Uno (Fm 99,200 Mhz): str. Superga.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: «Erotic show n. 5 Strip Variety», con Jolanda De Almagro, Valery Sauter, Vito 18. Orario: 16,15; 21,30.
ALFIERI: stasera ore 21,15 e domani 15,30 e 21,15, R. Schifano, M. Remigi, A. Fok, L. Zappelli e C. De Carolis in «Un angelo calò su». Prem. cassa teatro. Informazioni 535.440. Ultima 3 recite.
ERBA: stasera ore 21,15 e domani ore 16 e 21,15, Gipo in «Gallo fa sen l'aso». Prenotazioni ore 9-12; 15-20, telefono 690.467.
GIANDUJA MARIONETTE LUFFI (S. Teresa 5): oggi e domani ore 16 «Biancaneve e i 7 nani».
GOBETTI: ore 21 e domani ore 15,30: «Il quarto stato» di Andreoli. Regia di Bogdan Jerkovic. Collettivo di Parma. Tel. 544.562 - 556.246.
NUOVO: oggi ore 16 e 21,15. Domani ore 16 la Cooperativa «Teatro delle Dicie» in «La cattedrale calva» e «La lezione» di E. Ionesco. Pren. c. M. D'Angelo 17 - Tel. 635.552. Ultima 3 recite.
NUOVO: ore 16 Incontro sportivo «Sci Piemonte» con la «Valanga Azzurra».
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarda 15, tel. 484.644 - 555.084): stasera ore 21,15. Domani 15,30 e 21,15, «Le grame laghe» di Pietraquica con W. Deusebio, S. Lombardo.
PELLICO CENTRALINO (v. delle Rosine 16 - tel. 837.500).
TEATRO REGIO: Stagione lirica 1977-78. Prenotazioni nuovi abbonamenti. Biglietteria Teatro Regio Piazza Castello, tel. 548.000.
UNIONE CULTURALE (via Pr. Amedeo 5/a): Mostra didattica 2 (perché e come). Apertura 15-19.

CIRCO JUMBO con King Kong (Parco Ruffini - tel. 537.000, 380.290, 383.328): due spettacoli ore 16 e 21. Visita allo zoo e King Kong dalle ore 9 in poi. Ampio parcheggio custodito e assicurato gratuito.

AL BAGATELLE (v. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Acta.
BELLE ARTI: ore 15 discoteca ore 21 licio con Gli Oscar.
CASTELLINO: ore 21 Bongiovanni.
CLUB 84: ore 21 New Company.
DU PARC: 15,45-21 Nuova Edizione.
EDEN: 16-21 orch. Beviene.
FAR: 15,30-21 La Gheonga.
GARDEN: ore 21 Franco.
LA PERLA: 15,30-21 I Marmittoci.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14 - tel. 830.775): ore 21 Guido Monge.
LE ROI: ore 21 Bizzo Loria.
MASSAUA: 21 Danilo e i Draghi.
PLANETARIO: 21 The Bats Folk.
SALA GAY: 16-21 orch. Roby.

TROADERO: ore 21 I Mimmo.
INDIE - PIANO BAR (Verdi 10 - 637340): ore 23,30 folk con Divo Lantano.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Diner: Orch. Pino Show.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3 - tel. 532.492): Thomas e Lydia.
CAPRICE DISCOTECA (Sacchi 16): 15.
MEETING (c. Moncalieri 85): 21.
VILLA GAY (c. Moncalieri 52): 21.

CINEMA PROVINCIA

AVIGLIANA
CORSO: Il gatto dagli occhi di giada.
GRANERO: Texas oltre il fiume.
CARIGNANO
PETER: Stato interessante.
CARMAGNOLA
ELIOS: Il mio nome è nessuno.
LUX: Il pino di legno della mutua.
MARGHERITA: L'esorcista a. 2. L'eretico.
SPLENDOR: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
CHIVASSO
CINECITTÀ: Paperino & C. in vacanza.
MODERNO: Una giornata particolare.
POLITEAMA: La bandiera.
CIRI'
CATALANO: Herbie al rally di Montecarlo.
ITALIA: Sahara cross.
NUOVO: New York New York.
LANZO
NUOVO: Guardiamola nuda... poi decidiamo.
MONCALIERI
EXCELSIOR: L'Italia in pigiama.
LUSERNA S. GIOVANNI
S. CROCE: Attenzi a quei due. L'ultimo appuntamento.
FENEROLO
HOLLYWOOD: Un attimo, una vita.
ITALIA: Quelli dell'antipapa.
NUOVO: L'amica di mio padre.
PRIMAVERA: Il principe e il povero.
SESTRIE
FRATEVE: Assassini sull'Orient Express.
SETTIMO
GARIBOLDI: King Kong.
SUSA
CENISIO: Wagon-lits con omicidi.
CIVICO: Prostitution.

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Padre padrone.
AMBER: L'ala o la coda?
CORSO: Gran bollito.
CRISTALLO: Invito a cena con delitto.
GALLERIA: La soldatessa alla visita militare.
MODERNO: Black Sunday.
ACQUI TERME
CRISTALLO: Billon.
CRISTALLO: Cara sposa.
GARIBOLDI: Paura in città.
ITALIA: Le avventure di Barabara.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: New York, New York.
NUOVO: Paolo il calvo.
POLITEAMA: Black Sunday.
VITTORIA: La via della droga.
FEZZANO
COMUNALE: Spettacolo teatrale.
NOVIGLIONE
CRISTALLO: Più forte ragazzi.
IRIS: Ben Hur.
ITALIA: Airport 77.
MODERNO: Colpo secco.
OVADA
LUX: Tre tigri contro tre tigri.
MODERNO: Venuto ore a Monago.
TORREBELLE: California.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Remo e Romolo.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Kakkientruppen.
TORTONA
MODERNO: Porci con le ali.
SOCIALE: Gran bollito.
VERDI: Il poliziotto spriti.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: 007 la spia che mi amava.
TEATRO: Colpo secco.
POLITEAMA: Antonio Gramsci.

LANTERE: King Kong.
NAZIONALE: Torino violenta.
ALBA
CORNO: Cara sposa.
EDEN: Torino violenta.
BOVES
NUOVO: Prendi i soldi e scappa.
BRA
IMPERO: La segretaria.
POLITEAMA: Porci con le ali.
SPAZIO BLU: chiuso.
VITTORIA: Black Sunday.
BUSCA
NUOVO: Il grande racket.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: La battaglia di Midway.
CENTALLO
ALESSANDRIA: La battaglia di Midway.
CEVA
DORIA: La stanza del vescovo.
CHERASCO
GALATERE: Indiana Jones.
COSTIGLIONE SALUZZO
NUOVO: Squadra antiterrorismo.
DRONERO
IRIS: Histoires d'O.
FOSSANO
ASTRA: Roulette russa.
IMIDE: Più forte ragazzi.
POLITEAMA: Scandalo in famiglia.
MONDOVI
CORSO: Napoli spara.
ITALIA: Mister miliardo.
FERRINI: La fabbrica degli eroi.
PIVERAGNO
BIALTA: Il magnifico comito.
PASCO
LA ROSA: La vergine, il toro e il capri-como.
RAACONIGI
SOCIALE: Candidato all'obitorio.
SALUZZO
CIVICO: Il prefetto di ferro.
ITALIA: Agente 007, la spia che mi amava.
SPLENDOR: Colpo secco.
SAVIGLIANO
AURORA: Barry London.

NAZIONALE: Mark colpisce ancora.
RITZ: L'incredibile viaggio verso l'ignoto.
VERZUOLO
CORSO: La bella governante di colore.
VILLAFALLETTO
MODERNO: Giovane bruciata.
ASTI
LUX: Nemè.
POLITEAMA: La via della droga.
SALONE: La corsa più pazza del mondo.
SPLENDOR: El il ladrocin.
TEATRO: chiuso.
VITTORIA: Moglie e amante.
CANALI
BALBO: Vizi privati pubbliche virtù.
RAGNO D'ORO: Io e le donne (Woody Allen).
MONCALVO
NUOVO: La dottoressa sotto il lenzuolo.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Tabi, il cane più grande che ci sia.
LUX: Vizi privati, pubbliche virtù.
SOCIALE: Charleston.
VERDI: Milano violenta.
VERCELLI
ASTRA: Vanzina nell'inferno del sesso.
CIVICO: Bel-Ami l'impero del sesso.
ITALIA: Porci con le ali.
PRINCIPE: Gulliver nel paese di Lilliput.
VERDI: L'amante del nazario.
VOGHI: La via della droga.
BIELLA
APOLLO: Innocenza erotica.
IMPERO: Senza note in nero.
MARCONI: Pippo Pluto Paperino alla riscossa.
MAZZINI: Wagon-lits con omicidi.
ODEON: Tre tigri contro tre tigri.
SOCIALE: Bel-Ami l'impero del sesso.
BOGO D'ALE
VITTORIA: Sida e White Buffalo.
CIGLIANO
AURORA: La casa dalle finestre che ridono.
SPLENDOR: Maladolescenza.

SANTHIA'
IDEAL: Airport 77.
TRONZANO
LUX: Maladolescenza.
AOSTA
GIACOSA: Nemè.
CORSO: Umana.
SPLENDOR: Sahara cross.
ITALIA: Porci con le ali.
LUX: Orzovay il figlio della Savana.
VERRES
IDEAL: Cassandra crossing.
GENOVA
TEATRO GENOVESE: Abbonio e Cleopatra. Compagnia Proletaria - Albertazzi.
STABILE E. DUSE: Le case del vedovo, di Shaw. Piccolo Teatro di Milano.
POLITEAMA MARGHERITA: Stagione lirica: Tosca, di Puccini.
FIERA DI GENOVA: Circo di Liana e Rinaldo Orfei.
AMBASSADOR: Greta la donna bestia.
ARISTON: Rotte a tutte le esperienze.
ASTOR: Billon.
AUGUSTO: Abbonio.
GIOIELLO: Sole su un'isola appassionatamente.
GRATTACIELO: Valentino.
LUX: Moglie e amante.
NUOVO PALAZZO: Porci con le ali.
ODEON: Herbie al Rallye di Montecarlo.
OLIMPIA: Il prefetto di ferro.
ORFEO: Gran bollito.
PIAZA: Cerni piccolissimi peccati.
RITZ: Il portiere di notte.
RIVOLI: Un attimo di vita.
UNIVERSALE: Quell'ultimo ponte.
VERDI: Ecco poi per esempio.
ALBA: Dama di cuori.
ALFA: Wagon-lits con omicidi.
ALCIONE: Le calde notti di Caligola.
DIANA: Porci con le ali.
DIONISIO: Nemè.
IDEAL: Airport 77.
LIDO: La spia che mi amava.

MANIN: New York New York.
MIGNON: Padre padrone.
SUPERRA: Sulle scorie «il traviato», sullo scorcio «La professoressa di scienze matematiche».
SAMPIERDARENA
ASTORIA: Padre padrone.
ELDORADO: Il corsaro nero.
MODENA: Il prossimo uomo.
SESTRI PONENTE
GARDEN: Bagliori di un crepuscolo.
ROMA: La stanza del vescovo.
VERDI: Cara sposa.
QUINTO
FLORA: Due superpidi quasi piatti.
NERVI
AMBER: Airport 77.
SAVONA
DIANA: Colpo secco.
ELDORADO: Il prefetto di ferro.
ARS: Nerone.
ASTOR: New York New York.
OLIMPIA: La croce di ferro.
JOLLY: Abbonio.
LUX: Il pistolero.
SALESIANI: Taxi driver.
FILMSTUDIO: Novecento atto II.
ALASSIO
COLOMBO: Billon.
RITZ: Io ho paura.
ALBENGA
ASTOR: Black Sunday.
AMBRA: Emanuele perché violenza alle donne.
CRISTALLO: Cerni piccolissimi peccati.
ALBISSOLA
DORIA: Una giornata particolare.
MARCONI: Black Sunday.
ALTARE
VALLECHIARA: Operazione Costa Brava.
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: L'Italia in pigiama.
CRISTALLO: Sahara cross.
CARCARE
ITALIA: Debito coniugale.

CALIZZANO
SCORPIONE: Il libro della giungla.
CENGIO
JOLLY: Tra squali, tigri e desperados.
CERALE
ODEON: Cheyenne.
RIVALE LIGURE
VITTORIA: La polizia è sconfitta.
IDEAL: Una giornata particolare.
ONDINA: Emanuele perché violenza alle donne.
LOANO
PERLA: Tre tigri contro tre tigri.
LOANESE: Nemè.
MILLESIMO
ITALIA: Sturmtruppen.
LUX: Che bene ragazzi.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Io e Annie.
IMPERIA
CAVOURE: La ballata della città.
ROSSINI: Cara sposa.
CENTRALE: Questa terra è la mia terra.
AMBER: Rocky.
IMPERIA: La notte dei falchi.
DANTE: Io ho paura.
ARMA DI TAGLIA
CAPITOL: La signora ha fatto il pino.
CERRI: Mark colpisce ancora.
BORDIGHIERA
ZENI: Agente 007 la spia che mi amava.
OLIMPIA: Il ritorno di Don Camillo.
RIVA LIGURE
CORAILLO: Punto di rotura.
SANREMO
ARISTON: Teatro: Il prefetto di ferro.
CENTRALE: Ecco noi per esempio.
SANREMO: Crash, l'idolo del mare.
ORFEO: Quell'ultimo ponte.
SUPERCINEMA: New York New York.
LUX: Sansone e Dalila.
ASTRA: Io e Annie.
MIGNON: Super Emanuele.
RITZ: Il principio del domino.
VENTIMIGLIA
EUROPA: La soldatessa alla visita militare.

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discreto	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccezionale	●●●●●
Successo	●●●●
Consensi	●●●
Discreto	●●
Scarso	●

acquistando alcuni prodotti Steindhal
Le sarà offerto un grazioso COFFRET DE BEAUTE

PROFUMI
presso **Servetti**

DM4/183483

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	La Bandiera (Marcia o morte), di Dick Richards, con Gene Hackman, Terence Hill, Catherine Deneuve (G. B. - Colori) — Capo arabo impedisce in Marocco ricerca tesoro da parte di archeologo difeso dalla Legione Straniera. Non vietato. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	I sovversivi , di Paolo e Vittorio Taviani, con Giulio Brogi, Fabienne Fabre (Italia - Colori) — Crisi esistenziale degli intellettuali della sinistra italiana dopo la morte di Togliatti. Vietato minori 14. Orario: 15.20; 17.10; 19.20; 20.40; 22.30.	★ Avventuroso ★ Drammatico	Ingresso L. 2000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	Herbie al Rallye di Montecarlo , prod. Walt Disney, con Dean Jones, Julie Sommers (Usa - Colori) — Il maggiolino americano impegnato a Montecarlo in una corsa piena di guai. Non vietato. Orario: 14.40; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Gran Bolito , di Mauro Bolognini, con Shelley Winters, A. Lionello, R. Pozzetto, L. Antonelli (Italia - Colori) — La famigerata «saponifica» trucco di Correggio protagonista di una vicenda pluridecadente. Viet. 14. Orario: 14.30; 16.35; 18.20; 20.25; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	Audrey Rose , di Robert Wise, con Marsha Mason, Anthony Hopkins, Susan Swift (Usa - Colori) — L'anima di una bambina morta in un incidente si reincarna nel corpo di una neonata. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Yon Buttlighione sturmtuppenführer , di Mino Guerin, con Jacques Dufilho, Mario Marocco (Italia - Colori) — Avventure e guai del noto colonnello pasticciere, diventato tedesco in questa occasione. Non vietato. Orario: 14.40; 16.40; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Abissi , di Peter Yates, con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte (Usa - Colori) — Turisti alle Bermuda scoprono della droga sommersa, ma non sono i soli interessati. Non vietato. Orario: 14.45; 17.15; 19.45; 22.20.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Padre padrone , di P. e V. Taviani, con O. Antonutti, S. Marconi, Marcello Mastroianni (Italia - Colori) — Vichione Palma d'oro a Cannes, narra la storia d'un pastore ribelle. Non vietato. Orario: 10.30; 15.45; 18.20; 20.15; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
CORSO c. Vittorio Eman. 50 Tel. 510.702	Rollercoaster , di James Goldstone, con Richard Widmark, George Segal, Henry Fonda, Susan Strasberg (Usa - Colori) — Diversi luna park sono minacciati da un folle ricattatore dinamitardo. Non vietato. Orario: 14.50; 17.15; 19.45; 22.20.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	Un attimo, una vita , di Sydney Pollack, con Al Pacino, Marthe Keller (Usa - Colori) — Sperimentato corridoio automobilistico incontra una donna che gli insegna il senso della vita. Viet. min. 14. Orario: 14.30; 16.20; 18.30; 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Mogliamante , di Marco Vicario, con Marcello Mastroianni, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Giovane donna, indagando sulla vita del marito che crede morto, scopre se stessa. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Berlinguer in viaggio bene , di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli (Italia - Colori) — Giovane cultore di parolacce chiede aiuto a Berlinguer per i suoi problemi sessuali. Vietato 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	★ Commedia	Ingresso L. 2000
IDEAL C. Beccaria 4 Tel. 541.523	Guerra stellari , di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie combatte contro dei malvagi dattini spaziali. Non vietato. Orario: 14.10; 16.10; 18.15; 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
LILLIPUT v. XX Set. 15 bis Tel. 537.100	Certi piccolissimi peccati , di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, Daniele Delorme, Anne Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, piccanti avventure extraconiugali di 4 amici quarantenni. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	Black Sunday , di John Frankenheimer, con Marthe Keller, Robert Shaw (Usa - Colori) — Comando arabo minaccia di bombardare lo stadio di Miami stracolmo di tifosi. Non vietato. Orario: 14.35; 17.10; 19.40; 22.15.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Rotte a tutte le esperienze , di Guy Maria, con Marchel Charvey, Valerie Boigel (Francia - Colori) — Gruppo di ragazze senza inhibizioni disponibili e partecipi con entrambi i sessi. Vietato 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Poma 7 Tel. 518.850	Perci con le ali , di Paolo Pietrangeli, con C. Mancinelli, F. Bianchi (Italia - Colori) — Dal noto best-seller la storia di Rocco e Antonia e il loro comportamento sessuale di coppia moderna. Viet. min. 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Valentino , di Ken Russell, con Rudolf Nureyev, Leslie Caron, Carol Kane (Usa - Colori) — Ricostruzione della personalità di Rodolfo Valentino, «mito» degli Anni-Venti. Non vietato. Orario: 15.10; 17.30; 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Quell'ultimo ponte , di R. Attenborough, con S. Connery, D. Bogarde, R. Redford, Liv Ullmann (G.B. - Usa - Colori) — Amheim, autunno '44: il tentativo dei paracadutisti alleati che non riuscì ad anticipare la pace. Orario: 14.15; 17.15; 19.45; 22.30. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Gloria di festa , di Jacques Tati, con Jacques Tati, e Guy Decomble, René Wheeler (Francia - Colori) — Primo film del simpatico regista che presenta situazioni strane e divertenti. Non vietato. Orario: 15.10; 17.10; 19.40; 22.30.	★ Comico	Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	Io & Annie , di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, Shelley Duvall (Usa - Colori) — Tra New York e Los Angeles le vicende matrimoniali di una coppia, separazioni e riconciliazioni. Non vietato. Orario: 17.15; 19.45; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	La vergine e la bestia , di Richard Steiger, con Jeanine Reynaud, Mary Lemoine (Francia-Col.) — Uomo tenta con diverse esperienze sessuali di liberarsi da uno shock infantile. Viet. 18. Orario: 14.30; 15.50; 17.35; 19.15; 21.20.	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 2000
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Abissi , di Peter Yates, con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte (Usa - Colori) — Turisti alle Bermuda scoprono della droga sommersa, ma non sono i soli interessati. Non vietato. Orario: 14.45; 17.15; 19.45; 22.20.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Torino violenta , di Carlo Ausino, con George Hilton, Emanuel Canziani (Italia - Colori) — A Torino, poliziotto giustiziaere combatte con la P38 la malavita della prostituzione e della droga. Vietato 14. Orario: non comunicato.	PRIMA VISIONE non recensita	Ingresso L. 1000
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	Tre figli contro tre figli , di Sergio Corbucci e Steno, con R. Pozzetto, E. Montesano, P. Villaggio, D. Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tre storie d'amore con protagonisti un prete, un vagabondo e un avvocato. Orario: 20.15; 22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 653.034	Tre figli contro tre figli , di Sergio Corbucci e Steno, con R. Pozzetto, E. Montesano, P. Villaggio, D. Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tre storie d'amore con protagonisti un prete, un vagabondo e un avvocato. Orario: 16.10; 18.10; 20.20; 22.30. Non viet.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	La via della droga , di E. Castellani, con Fabio Testi, David Hemmings (Italia - Colori) — Dall'innocuo fiore del papavero nasce il vizio che porta alla morte. Vietato ai minori di anni 18. Orario: 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	Wagon-lits con omicidi , di A. Hiller, con G. Wilder, J. Clayburg (Usa - Colori) — Giovane editore in viaggio per Chicago assiste involontariamente ad un omicidio. Non vietato. Orario: 20.20; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Cara sposa , di P. Festa Campanile, con J. Dorelli, A. Belli (Italia - Colori) — Stravagante scensuofarica, uscito di prigione cerca di riconquistare l'amore della moglie che si è costruita una vita tranquilla. Non viet.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Kleinboff Hotel , di Carlo Lizzani, con Corinne Cléry, Bruce Robinson (Usa - Colori) — Storia d'amore fra una giovane borghese e un rivoluzionario deluso. Vietato 18. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	L'esoreista II: l'etere di J. Sorman , con Richard Burton, Linda Blair (Usa - Colori) — Giovane indemoniata recidiva esorcizzata da prete in fama di eresia. Viet. min. 14. Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	Sellmann del Cinema Svizzero: Ore 15 e 17: La vocazione d'André Carrel , di Jean Choux (ingresso gratuito) — Ore 20.30 e 22.30: La dentelliera, di Claude Goretta con Isabelle Huppert.	VERSIONI ORIGINALI CON SOTTOTITOLI	Ingresso L. 500
ORFEO p. Carliana Tel. 518.114	Nené , di Salvatore Samperi, con Leonora Fani, Tino Sciarini (Italia - Colori) — Adolescente cerca e trova le prime esperienze non solo sentimentali nell'intimità con una compiacente cuginata. V. m. 14. Orario: 15.17; 18.45; 20.30; 22.30.	Critica Pubblico	●●●● ●●●●
PUNTO DUE CINEMA d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Queimada , di Gillo Pontecorvo, con Marlon Brando, Renato Salvatori (Italia - Colori) — Rivolta di schiavi alle Antille nel 1830 al centro d'una tragica e appassionante vicenda. Non vietato. Orario: 16.18.20; 20.10; 22.30.	RIEDIZIONE (1969)	Ingresso L. 1000

secondo e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 550.463)

La stanza del vescovo, U. Tognazzi, O. Muti, V. 14 (Ingr. 700).

★ Commedia drammatica

ACADEMIA CINESTUDIO (via Oropa, tel. 882.457)

Roulette russa, G. Segal.

★ Avventuroso

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264)

Esorcista II l'etere, R. Burton, L. Blair, Viet. 14. Ore 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.

★ Drammatico

APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685)

Tintorera, (Squalo bianco uccide il mari), Viet. 14. Ore 20.30; 22.30.

★ Drammatico

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068)

I due superpiedi quasi piatti, Hill-Spencer. Non vietato.

★ Avventuroso comico

ERBA - PER RAGAZZI (corso Montcalieri 241, tel. 690.467)

Oggi ore 14.30 e 16.30 Tre ragazzi in galba all'altare di Ufo, Colori.

★ Avventuroso

FARO (via Po 30, tel. 832.214)

David e Goliath, Orson Welles, E. Rossi Drago, T. Hilton, Techn. Non vietato.

★ Colosso storico

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057)

Wagon-lits con omicidi, G. Wilder. Techn. Non viet.

★ Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)

Poliziotto sprint, Maurizio Merli. Non vietato.

★ Poliziesco

PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758)

La corsa più pazzesca del mondo, M. Sarrazin. Non viet.

★ Avventuroso

PRINCIPE (via P. d'Acqua 45, tel. 760.951)

Anno zero guerra nello spazio, John Richardson. Non viet.

Ap. 14.30. Uti. 22.30.

★ Fantascienza

STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051)

La stanza del vescovo, U. Tognazzi, O. Muti, Viet. 14. (Ingr. 700). Ap. 15. Uti. 22.30.

★ Commedia drammatica

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)

Deviazioni. Rassegna sulla sessualità nel cinema e nel teatro. More, more, more di Wallace Potts, Viet. 18. Ingresso riservato ai soci. Or. 17.19; 21.23.

★ Drammatico

CRAVESANA (via Avogadro 3, tel. 530.493)

Indiana Jones alla ricerca della vita eterna. Or. 15.17.

★ Avventuroso

MILANO (via Milano 8, tel. 530.255)

Sette spade di violenza.

I due doganieri.

★ Avventuroso

★ Commedia

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)

La dove scende il fumo, di Anthony Mann con J. Stewart, Col. Or. 31.30; 22.30.

★ Avventuroso

PO (via Po 21, tel. 510.496)

Il fratello e lo zio, T. Milia.

★ Poliziesco

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885)

Eas sporche carogne, C. Bronson, A. Delon. Non viet.

★ Drammatico

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642)

Rollerball.

★ Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)

Le nuove tragiche avventure di Fantozzi.

★ Commedia

GIARDINO-STUDIO 4 (via Montefiore 62, tel. 326.873)

Questa terra è la mia terra, D. Caradine. Non vietato. (Ingr. 800). Riduzioni Enal. Or. 19.30; 22.10.

★ Commedia drammatica

MIRAFIORI (corso Cosenza 68, tel. 390.867)

Dedicato a una stella, P. Villorosi, R. Johnson. Non viet.

★ Commedia drammatica

S. RITA (via Vernazza 26, tel. 325.056)

L'organizzazione ringrazia: firmato il Santo, R. Moore.

★ Avventuroso

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)

La signora ha fatto il pieno, C. Villani, Viet. 14. (Ingr. 700).

★ Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)

La donna della domenica, M. Mastroianni, J. Bisset, J. L. Trintignant (a grande richiesta). Or. 20.10; 22.30.

★ Giallo

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)

Il marito in collegio, E. Montesano.

★ Commedia

SAN PAOLO (via Cesena 80, tel. 372.637)

La stanza del vescovo, U. Tognazzi, O. Muti, V. 14 (Ingr. 700).

★ Commedia drammatica

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)

Tutti gli uomini del presidente, D. Hoffman, R. Redford.

★ Drammatico

DIVINA PROVVIDENZA

domani: La pattuglia dei doberman al servizio della legge.

★ Poliziesco

ESEDRA (via Bagetti 30, tel. 740.815)

La battaglia di Midway.

★ Guerra

ODEON (via Venafio 8, tel. 772.362)

Tentacoli, J. Huston. Colori. Non vietato.

★ Drammatico

STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990) Ore 15 e 16.30 spettacoli per ragazzi: Silvestro contro Gonzales, Colori. ★ Poliziesco Ore 20 Napoli si ribella, Colori, Viet. 14. ★ Drammatico	ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907) Gli ultimi fuochi di E. Kazan con R. De Niro, T. Curtis, J. Nicholson, Colori, Viet. 14. Or. 20.22.30. ★ Drammatico	ZONA S. DONATO DIANA (c. Regina Margherita 220) Il figlio di Spartaco, Steve Reeves, techn. Non vietato. ★ Colosso storico	ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Walt Disney: Mary Poppins. ★ Commedia	UMBRIA (via Ascoli 38, id. 485.912) Corri uomo corri. ★ Avventuroso	MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Il figlio del gangster, A. Delon. ★ Drammatico	EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Sahara Cross, F. Nero, Ap. 20. ★ Avventuroso	JOLLY (via Verulengo 130, tel. 290.161) La signora ha fatto il pieno, C. Villani, Viet. 14. (Ingr. 700). ★ Commedia	LUCE (strada Lucento 3, tel. 731.615) Le nuove avventure di Furia. ★ Avventuroso	LUINI (via Luini 90, tel. 290.339) Safari express. ★ Avventuroso	LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.747) Due superpiedi quasi piatti, H. Spencer, F. Hill. ★ Avventuroso comico	MURIALDO (p. Chiesa Salute) Il bianco il giallo il nero, G. Gemma, T. Milia, Ap. 16.30. Uti. 21. ★ Western	ORIONE (via Mughetta 18) La battaglia di Midway. ★ Guerra	SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336) Spett. pom. continuati per ragazzi. Ore 14.30; 16.15; 18.18: Il libro della giungla, di Walt Disney. ★ Poliziesco Spett. ser. Ore 20.22.30: Tentacoli, J. Huston, H. Fonda, S. Winters, Techn. ★ Drammatico	ZONA MILANO - REGIO PARCO ARS (c. R. Parco 142, tel. 203.588) Padrino parte II. ★ Drammatico	AURORA (c. Brescia 2, tel. 276.510) Profondo rosso, di Dario Argento. ★ Giallo	FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665) Classe mista. ★ Commedia	LANTERI (c. G. Cesare 80, tel. 284.134) La gang della spider rossa, D. Niven. ★ Avventuroso	MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Suor Emmanuelle, L. Gensser, Viet. 18. (Ingr. 700). ★ Sexy	ORIENTE (via D. Chiesa 36, tel. 241.663) Super kong, Non viet.	REBAUDENGO (p. Rebaudengo 22, tel. 264.526) Il gigante, James Dean, Liz Taylor. ★ Drammatico	SEMPIONE (c. Vercelli 144, tel. 280.332) Agli ordini del Führer e al servizio di Sua Maestà, Yul Brynner, Non viet.	SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) La malattia attacca la polizia risponde, Steiner, V. 14. (Ingr. 700). ★ Poliziesco	ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697) La compagna di banco, Lilli Carati, Non vietato. (Ingr. 600). ★ Commedia	ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171) La banda del gobbo, T. Milia, Viet. 14. ★ Poliziesco	ARTISTI (via G. di Barolo 24, tel. 831.374) Gli uomini falci, J. Coburn. ★ Avventuroso	ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086) Frankenstein junior, di M. Brooks con M. Feldman. Ore 20.15; 22.30. ★ Commedia satirica	ZONA NIZZA - LINGOTTO CABIRIA La battaglia di Midway, C. Heston, T. Milia. ★ Guerra	CINEOCCHIO (via Valenza 46) Il T. sigilla, di I. Bergman. Or. 20.30; 22.30. ★ Drammatico	CUORE (via Nizza 56, tel. 687.668) Il deserto dei tartari, Techn. V. Gassman, M. Von Sydow, Ap. 16. ★ Drammatico	ITALIA (via Nizza 138, tel. 694.021) La croce di ferro, Coburn, Vietato 14. Uti. 22.15. (Ingr. 700). ★ Guerra	NIZZA (via Biglieri 5, tel. 697.079) Fantozzi, Ap. 17. Uti. 21. ★ Commedia	S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471) Franco e Ciccio e il pirata Barbarossa. ★ Commedia	SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617) L'età della malizia, Viet. 18. ★ Commedia
--	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	--	---	--	---	---	--	---	---	--	---	--	---

* Cinema a carattere parrocchiale.